



مجلة كل الاولاد وكل البنات

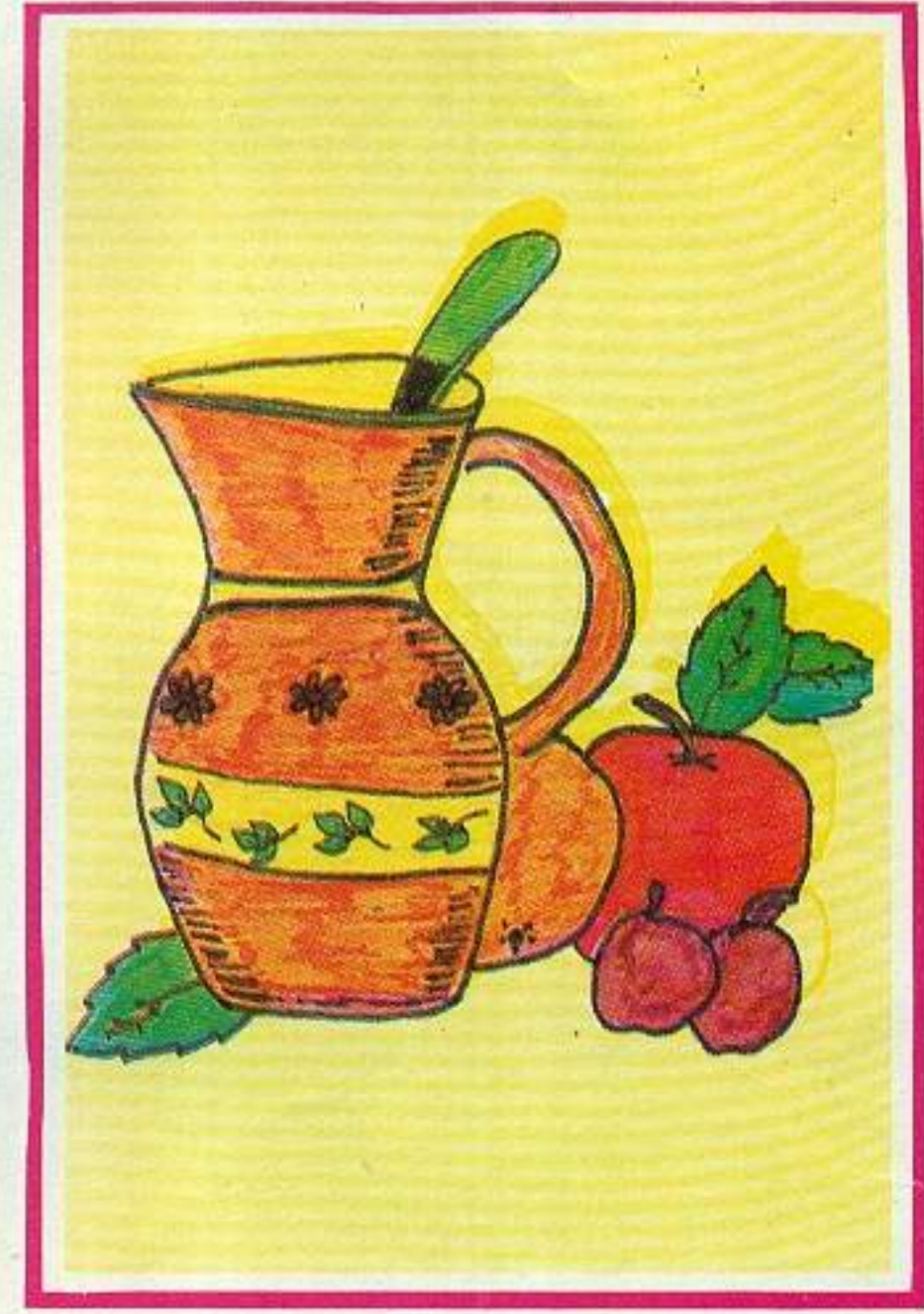
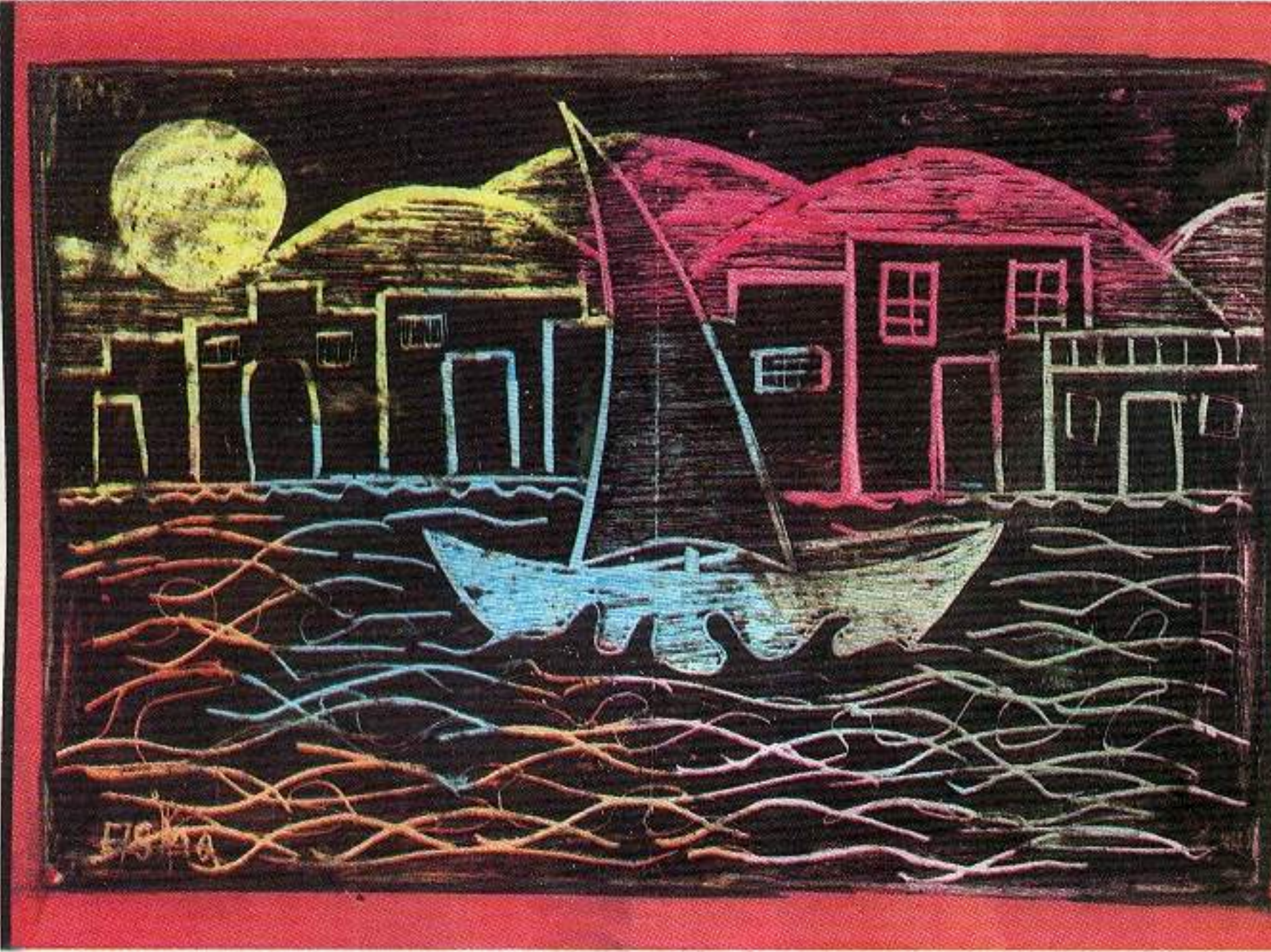


ماجد

● الأربعاء ١٦ يناير ١٩٨٥ م ● الموافق ٢٤ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد (٣٠٨) ● الثمن درهمان ●

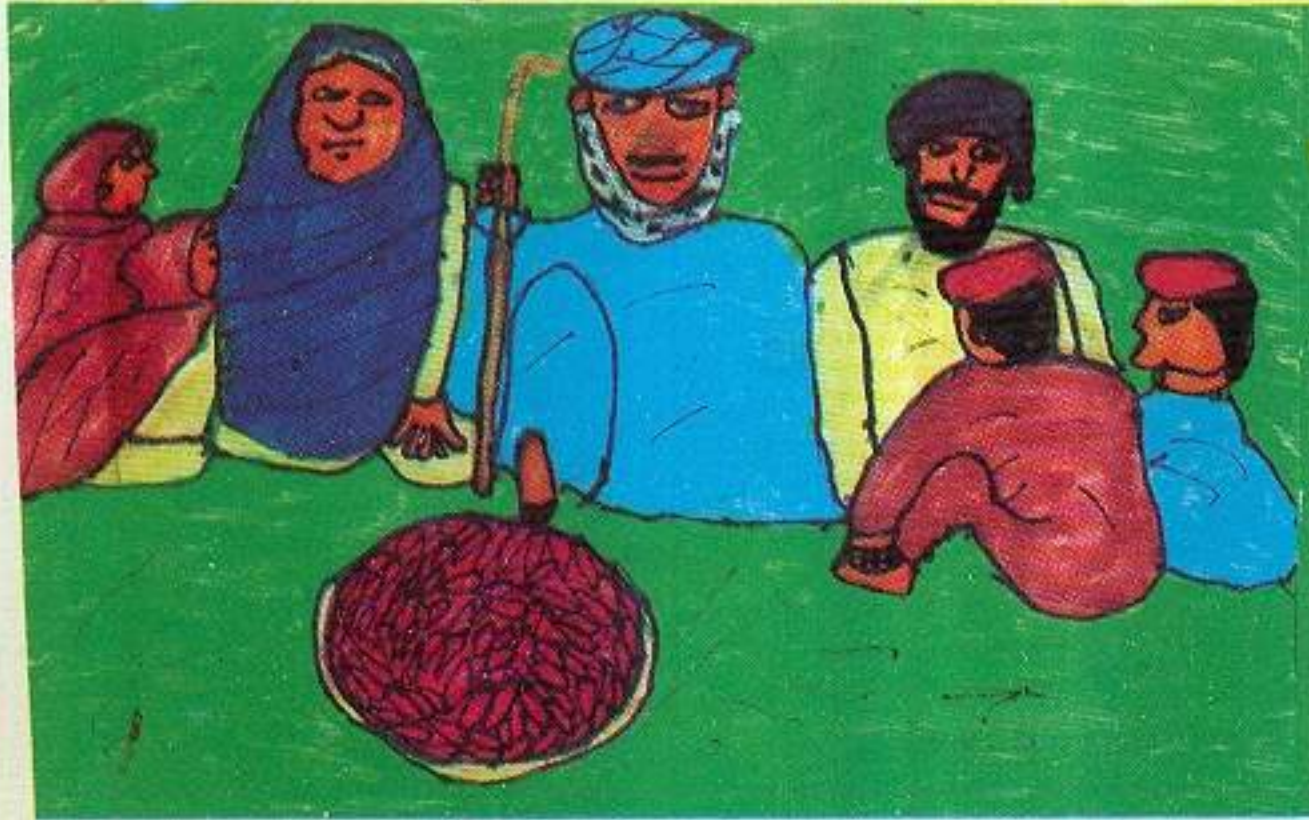
الأرنب المحتال « صفحة ٢٧ »



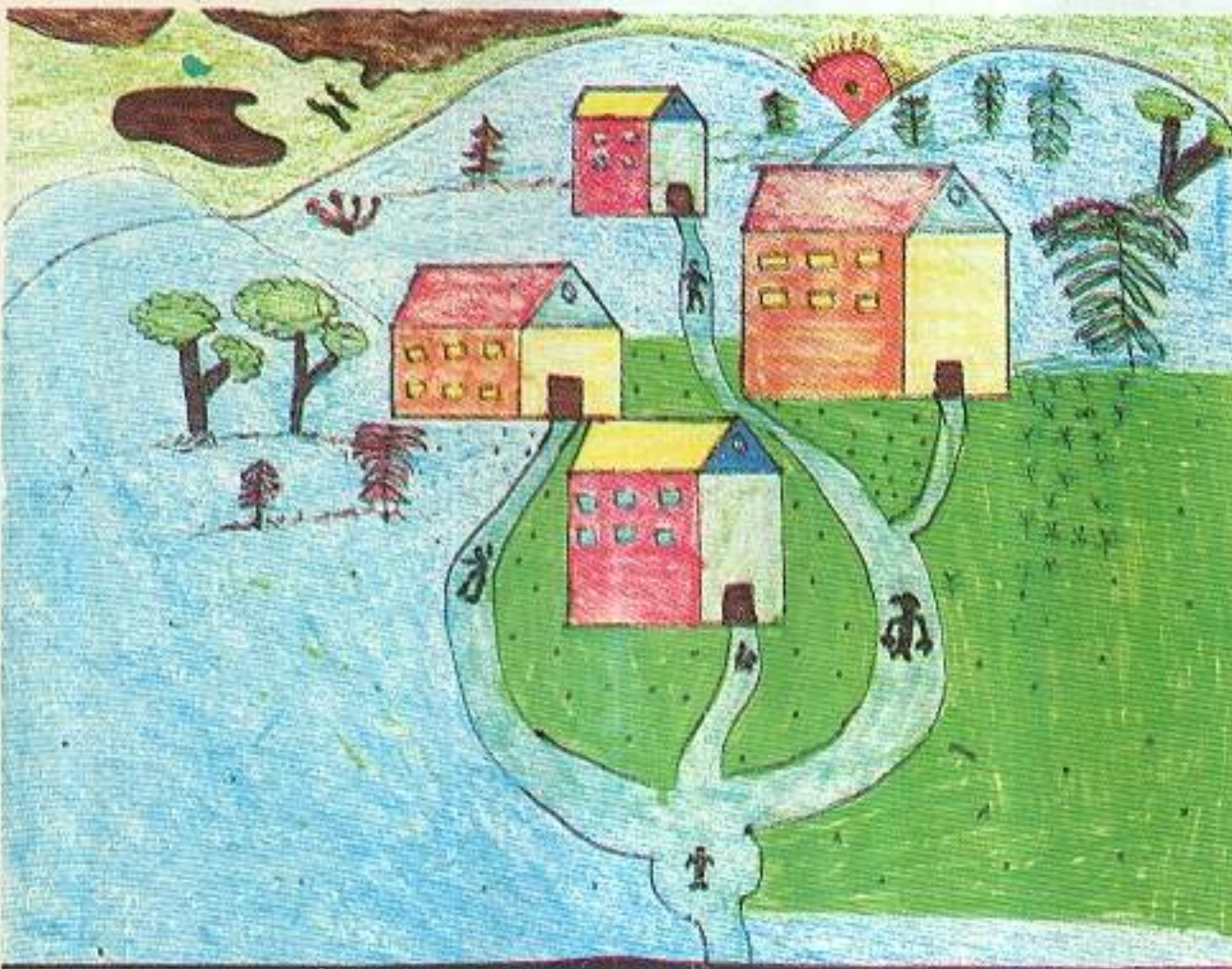


● الليل على ضفاف الخليج ● أسماء محمود جاسم ● أم سعيد - قطر ●

● طبيعة صامتة ● هشام صالح عبد
● القروانية - الكويت ●



● جلسة عمانية ● سيف سالم سعود ● السيب ● سلطنة عمان ●



● منظر طبيعي ● عبد الرزاق القاسمي - اليمن ●

● مزهرية ● محمد عبد المحسن المطوع
● الأحساء - السعودية ●



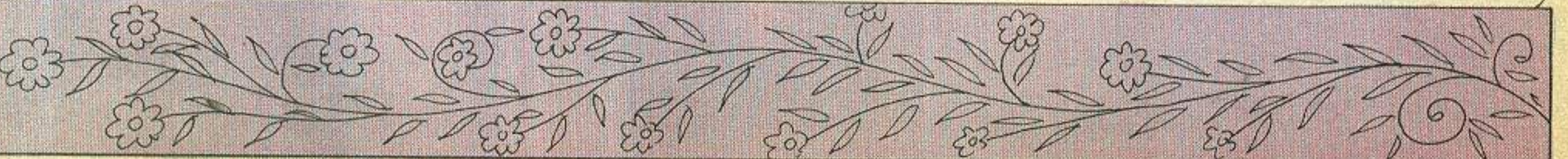
زكية الذكية سعيدة جدا

تلقت زكية الذكية ، خلال الأيام القليلة الماضية ، العديد من المكالمات الهاتفية والبرقيات ، تهنئها بصدور كتابها الجديد « دائرة معارف زكية الذكية » . لا تتصوروا مدى سعادتها وهي ترد على المكالمات الهاتفية ، التي تعبر عن مدى اهتمام أصدقاء « ماجد » بهذا الكتاب . وان كانت زكية سعيدة بهذا النجاح ، فأنا أكثر منها سعادة ، ان إقبال الأصدقاء على شراء هذا الكتاب دليل على اهتمامهم بالمعرفة ، وسعيهم للحصول على أكبر قدر

من المعلومات .
ان الأولاد والبنات الذين يهتمون بالثقافة العامة ، هم دائما في مقدمة الصفوف في مدارسهم . طلبت منى زكية .. أن أوجه شكرا خالصا لكل الأصدقاء ، الذين قابلوا صدور الكتاب بحماس شديد .

مع محبتي ،،،

ماجد



ماجد سنة ثانية

لقطات من صفحات العدد التاسع والتسعين

وشقيقها رشود

موزة الحبوبة



حكاية قطعة

نشرت إحدى المجلات المصرية الصادرة عام ١٩٥٠ خبراً جاء فيه: إن إحدى الوزارات استخدمت قطعة للمحافظة على الملفات الرسمية من عبث الفران. بعد أن عجزت الوزارة عن التخلص منها. وتقرر تخصيص عشرين قرشاً كمصروف شهري لها. وقد استمرت القطعة في عملها على أحسن وجه. ولكن بعد مرور سنة وضعت ثلاث قطط صغيرة. فطالب أحد الموظفين بمنحها علاوة أولاد. غير أن المدير رفض لعدم وجود لائحة تنص على منح القطعة هذه العلاوة. واقترح القاء القطط الصغيرة في الطريق والاحتفاظ بالأم. ولكن أحد الموظفين وجد أن رمي القطط الثلاث عمل غير إنساني. فكتب استقالة باسم القطعة وأخذها إلى بيته هي وصغارها.

رائدة محمد القصير
المنامة - البحرين

أمنية لكسلان



أتمنى لك النجاح
وأنت تأكل التفاح
أتمنى لك الفوز
وأنت تأكل الموز
أكتب لك بالمقلوب
لأن حبك في القلوب
أكتب لك بالرصاص
عنوان المحبة والاخلاص

منى خليفة فلاح
الشارقة - الامارات

السمع والطاعة

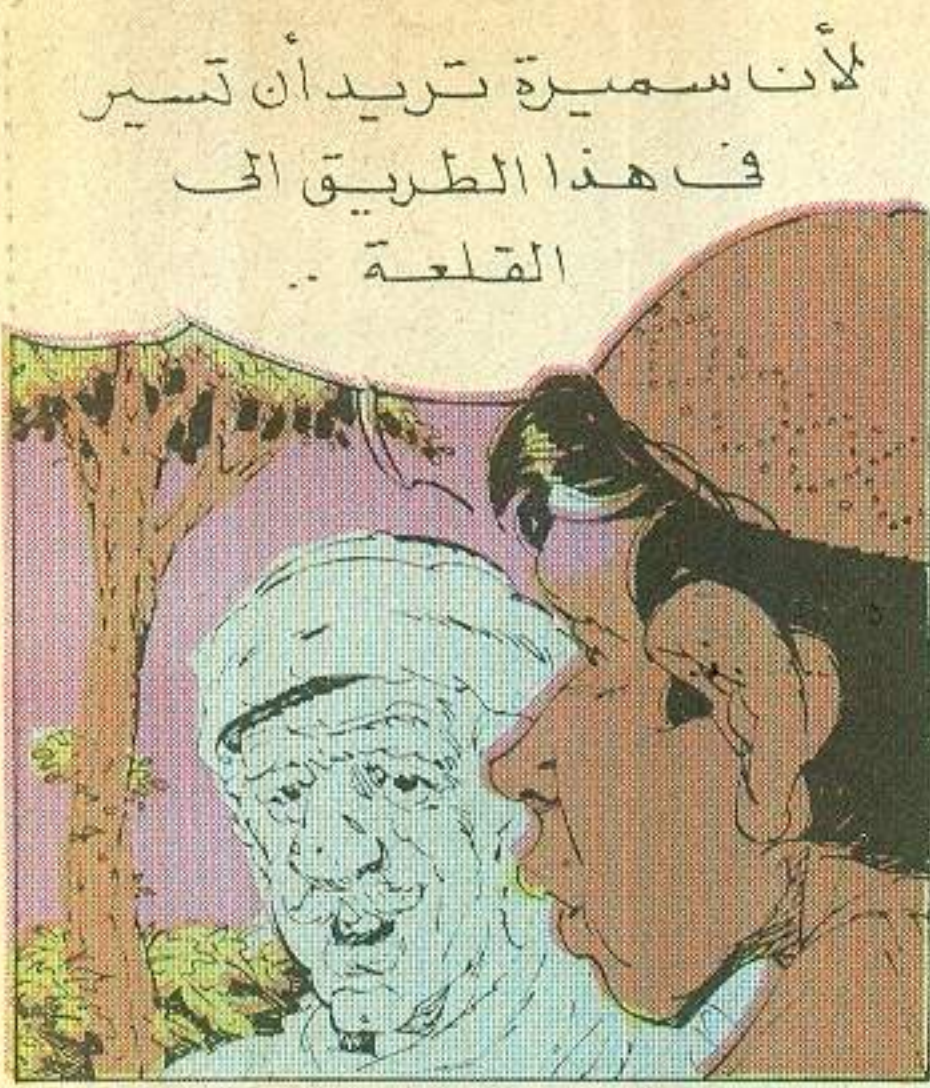
السيد: إذا حضر أحد
للسؤال عنى فانا غير
موجود..!
الخادم: حاضر
ياسيدى.
السيد: دود.. يود
ألا تسمعنى..?
الخادم: ألم تقل أنك
غير موجود
سعيد خلف محمد - مصر

تشيكوسلوفاكيا

المعلم: أين سنقضى
اجازتك يا خالداً؟
خالداً:
تشيكوسلوفاكيا
المعلم: هل تستطيع
كتابتها على السبورة؟
خالداً: لقد غيرت
رأىي يا استاذ وسأقضى
الاجازة في قطر..!
نصار ابراهيم نصار - الامارات

خريطة العالم

المدرس: انتهى نصف
العام وانت لم تستذكر
الجغرافيا بعد..!
التلميذ: أنا أفضل
الانتظار قليلاً.. فقد
سمعت أبى يقول.. إن
الاحداث الجارية ستغير
خريطة العالم!
صالح عبد الله حسن
الاحمدى - الكويت



لأن سميرة تريد أن تسير
في هذا الطريق إلى
القلعة ..



لماذا تصري يا جمال على
صعود القلعة ؟



أيتها الزائر لا تتقدم
الكثير من هذا ولا
تصعد إلى القلعة



هيا بنا إلى البيت
وسوف أخبرك
بالسبب ..
! - - -



لماذا يمنعون الناس
من الصعود إلى
القلعة .. ؟



سميرة ابنة عمك هي
التي تريد .. ؟

وأنت .. !

الفتاة الطيبة والسحرة السريّة



رسوم : علاء الدين

في هذه القلعة يابني
تعيش ساحة شريفة
لديها القدرة على عمل الكثير
من الشرور بالسحر ..

هل رأيت هذه التماثيل
أومثل هذه الطيور
المسحورة ... ؟

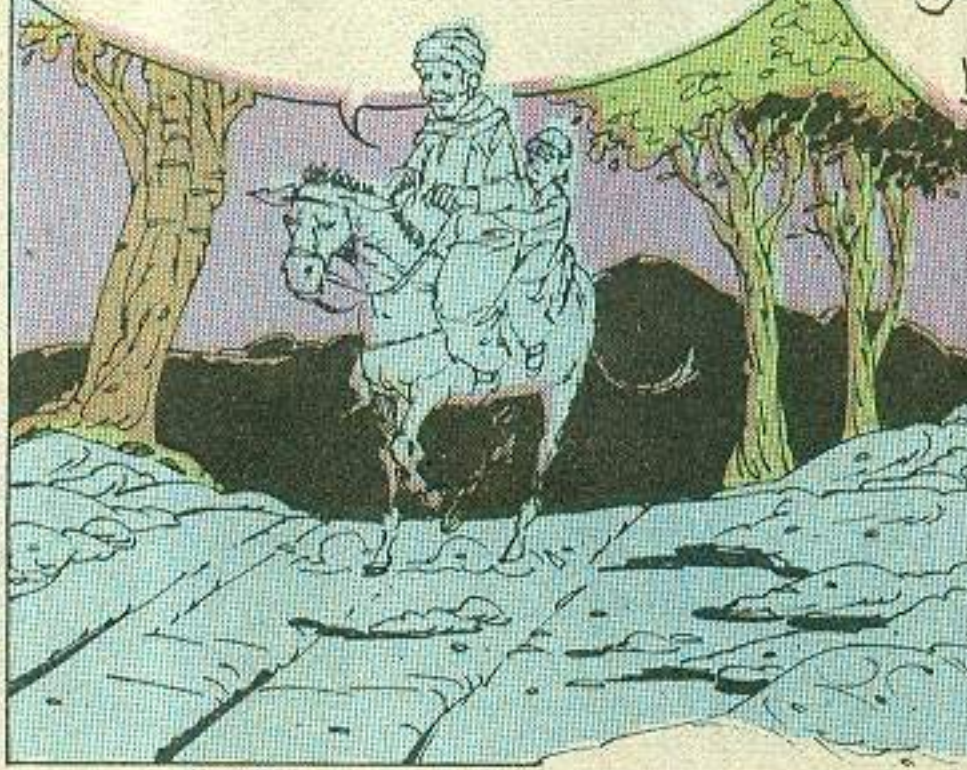
وماذا تفعل بمن يتقدم
من طريق القلعة ؟

وهل تعيش في القلعة ولا تخرج منها
أبداً ؟

نعم ، فالقلعة وراءها مزرعة
كبيرة تعيش على ثمارها ، وعندما
تريد أن تخرج بالليل تحوّل
نفسها إلى بومة ، لكنها تعود
إلى شكلها الحقيقي مرة أخرى !

ليس أكثر من أن تحوّل
الشاب إلى تمثال من الحجر
والفتاة إلى طائر ..

أنا ؟ ..
لا بالطبع .. ولكن أهل
القرية يتبادلون هذه
الحكايات



ليس الآن يا سميرة .. فالشمس
تجمع أشعتها استعداداً للغروب
وسوف يحل الظلام ..

هيه .. لا بد أن أسير
في طريق
القلعة ..

والآن ماذا
أقول لابنة
عمي ؟



ويل ! سوف أتحوّل الآن إلى
تمثال !

إن طريق القلعة هادئ
وجليل .. تعال معي
ولا تخف ..

سميرة ..
أرجوك لا تذهبي
إلى طريق القلعة
دعيني أكتشفه
أولا لك ...

جمال .. عُد
عُد .. أنا المخطئة !



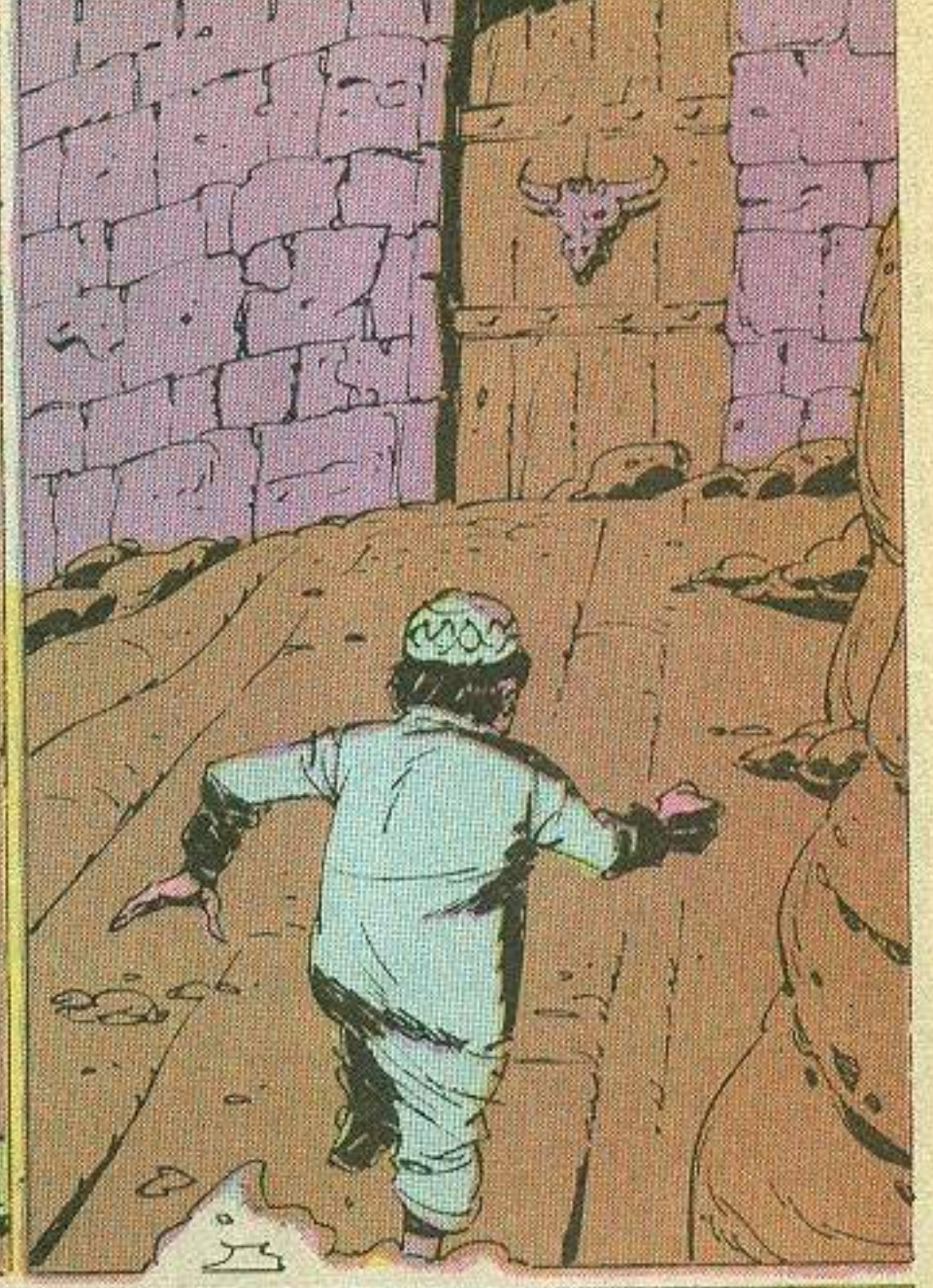
فرج من وراء الباب فطاف التف حول رقبة جمال ..



.. وفجأة ..



وظل جمال يركض حتى اقترب من القلعة



لنحوّله الآت
إلى تمثال ..

آه.. آه..
النجدة ..!



وبعد قليل أصرعت سميرة إلى القرية ..

النجدة .. النجدة ! الساحرة أخذت جمال .. النجدة !



وبعد أن عرف الأهالي الخبر فرهبوا للبحث عن جمال ..

لا .. لقد تحوّل
الآت إلى حجر ..

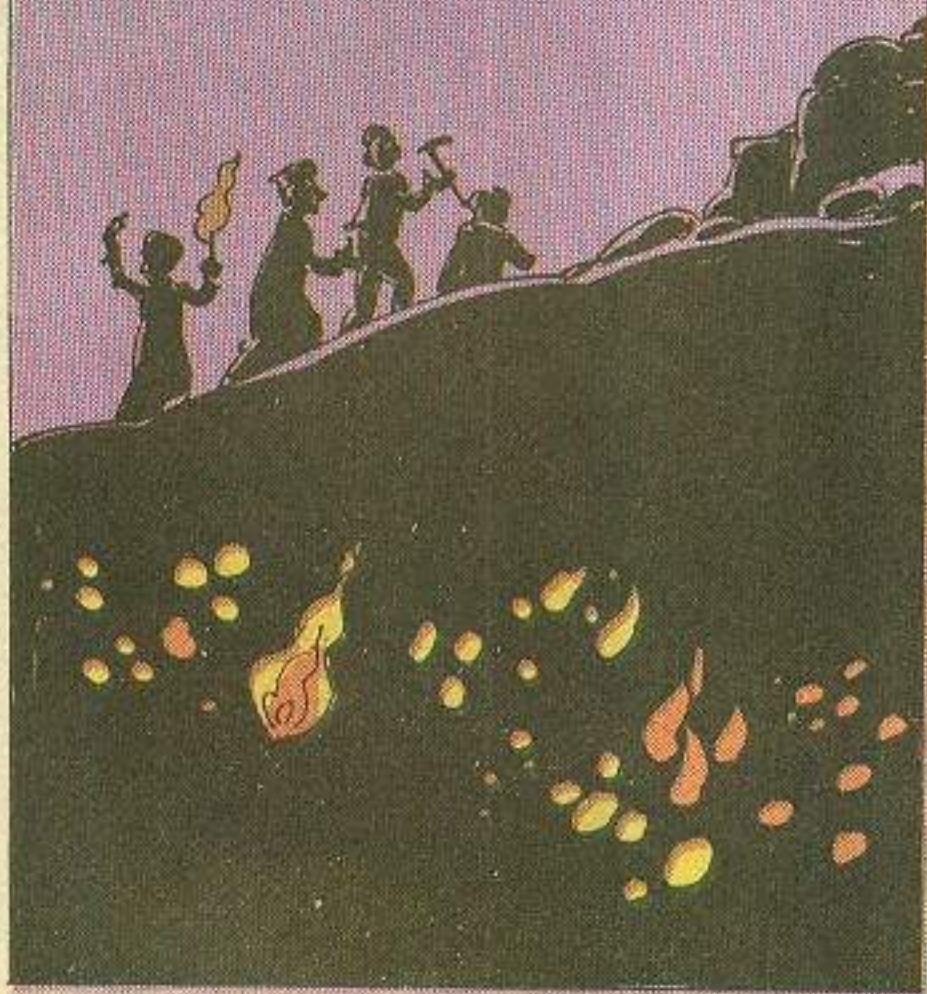
هل تعتقد
أن هناك أملاً
في عودة
جمال؟



لا يمكن أن
يتحول الإنسان
إلى حجر ..
إلا بإذن الله ..
لا يمكن أن
تفعل ذلك ..
لنأعقول
لا بد أن تفكر
بها ..

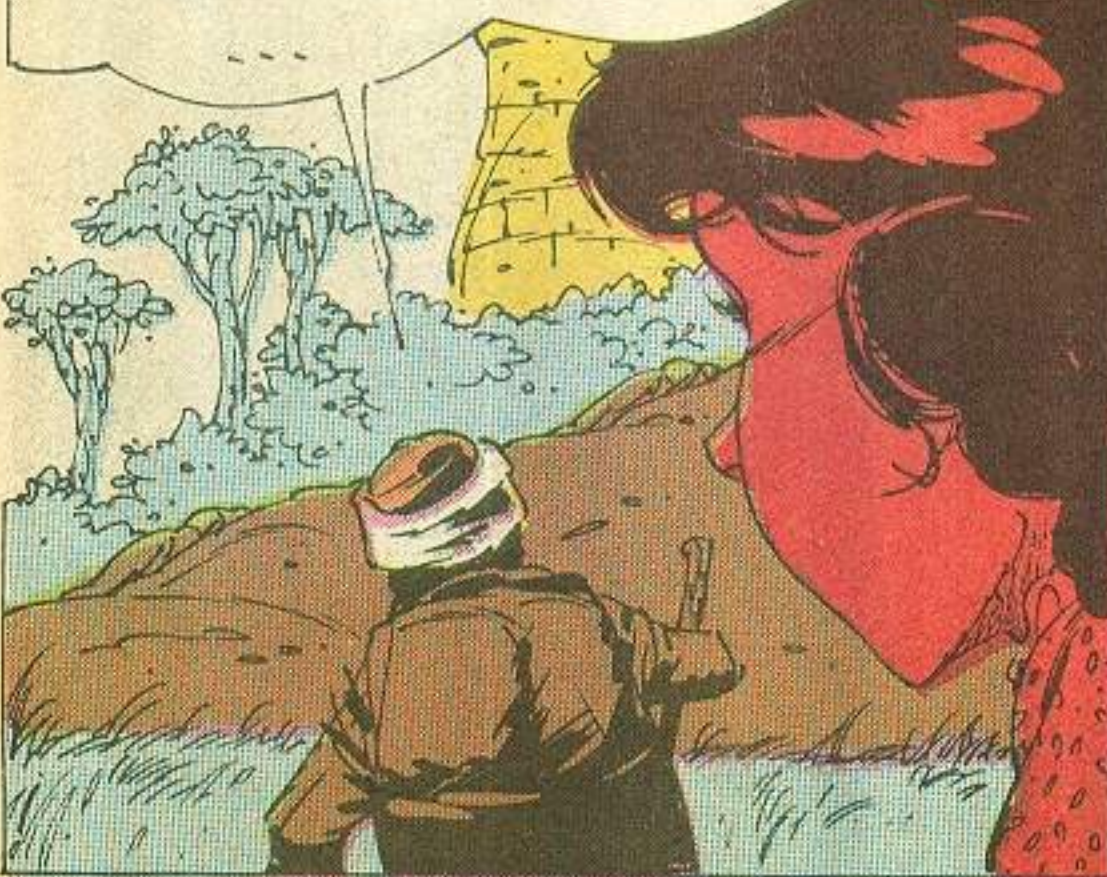


واستمر بحث الأهالي طوال
الليل دون جدوى ..



وفي صباح اليوم التالي ..

هيا ياسميرة إلى المزرعة ..
التي وراء القلعة .. إن
في الأمر سرّاً ..



إذا كانت ماذكرته سميرة صحيحاً أن
باب القلعة فُتح وخرج منه خطاف
فلا بد أن في الأمر سرّاً ! كان يمكن أن
نحوّله الساحرة إلى تمثال ، وهو في
الطريق إلى القلعة ... !!



ورحى الداخل ..

وبعد قليل خارج القلعة ..

وبالقرب من جبال ..

هاها! لقد استجبت لبكاك
ولت أجولك إلى تمثال
مت حجر مقابل أن تعمل
في المزرعة طوال حياتك
وسوف نضع على عينيك
رباطاً لكي لا ترى أين كنت
في السنوات الأولى وحتى
لا تحاول الهروب ..

لقد أبقت سيدتنا على حياتك
لتعمل معنا في المزرعة
طوال حياتك، فاهناً
الآن .. فلن تموت .. هيا
إلى العمل .. تقدم ..

لقد عرفت كل شيء .. إن الساحرة
بقايا عائلة تتاجر بالسحر
والدجل .. هيا إلى القرية
!! ...



أين نحن الآن
يا صديقي ..؟

أنت في قرار سحيق تحت الأرض
فلا تسأل مرة أخرى ..
هيا عمل ..



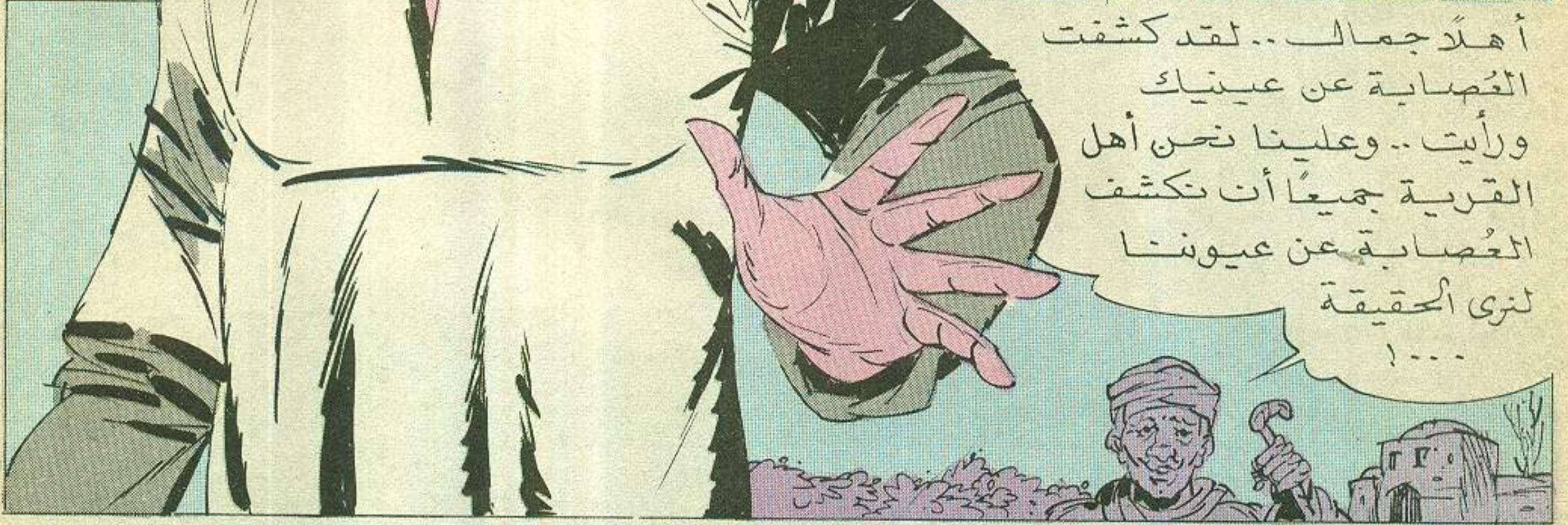
ونجاة اختار الراعي إلى الخلف ..

نمط جمال الفانس .. وضربه بها ..

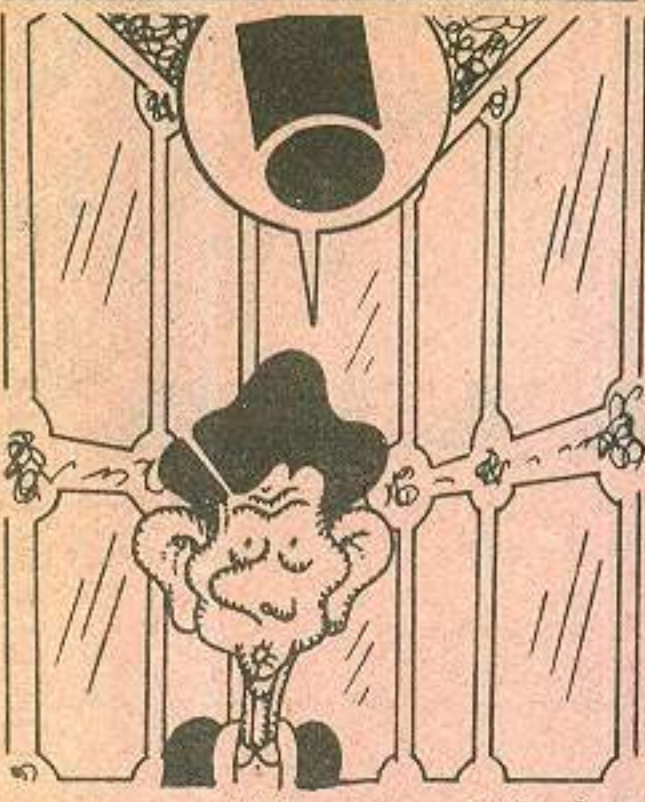


خذ !!

آهههه!



هل تعلم ؟



● أن أرفف مكتبة الكونجرس الأمريكي في واشنطن، يبلغ طولها ٨٥٦ كيلومترا ؟
عبد الفتاح محمد عبد الحميد
القاهرة - مصر

.. وهل تعلم ؟

● أن الجمل يستطيع أن يقطع مسافة ١٠٠ كيلومتر في اليوم وهو يحمل على ظهره رجلا واحدا ؟
● أن الحمام الزاجل يقطع ١٠٠ كيلومتر في الساعة إذا كان يطير في اتجاه الريح ؟
● أن الفيل يشم رائحة الانسان من على بعد نصف كيلومتر ؟
● أن الحسن بن الهيثم العالم العربي كان أول من توصل الى وضع القواعد الاساسية لآلة التصوير ووضعها منذ ٩٠٠ سنة ؟
محمد فاروق عثمان
الاحساء - السعودية

العمل السهل

سئل أحد فلاسفة اليونان القدماء ، عن أسهل عمل يمكن أن يفعله الانسان في الحياة ، فأجاب : أن ينصح الآخرين .
توفيق عبد الخالق انعم
صنعاء - اليمن

مختارات

● ساعة الغضب ليس لها عقارب
● لا تدع الأفكار الدافئة تموت من البرد
● ليس من الضروري ان تتشابه الأصابع .. يكفي انها تتعاون .
نهلة مامون فضل
سبنجه - السودان

أشعة إكس

منذ أكثر من ٦٠ سنة مضت .. اكتشف رجل الماني اسمه .. « رونتجن » قوة اشعاعية لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة .. ولكن قوتها تخرق الأجسام الصلبة .. وأطلق العالم على اكتشافه « أشعة اكس » هذا الاكتشاف له أهمية عظيمة وهامة في مجال الطب .. فهذه الاشعة تبين لنا العظام المكسورة داخل الجسم .. كما أنها تستخدم لاكتشاف آثار الأمراض المتعددة التي لا يمكن رؤيتها من خارج الجسم .. كما تستخدم في علاج بعض أنواع مرض السرطان ..

لقمان ابراهيم رحيمي
الديه - البحرين

ثلاثة

■ حتى تكون حليما .. عليك بثلاث :
● ضبط اللسان ..
● ضبط النفس ..
● ضبط الأعصاب ..
■ وحتى تكون محبوبا .. عليك بثلاث :
● أن تكون تقيا
● أن تكون شجاعا
● أن تكون صريحا
اشرف اديب عابد
العريش - مصر

مجلتي



الشمس ترسل لنا أشعة ذهبية والقمر يرسل لنا أضواء فضية وماجد يرسل لنا مجلة اسبوعية وأنا ارسل لك حبا أبديا
شريف الحراسي
سلطنة عمان - روى



بأقلام الأصدقاء

محافظة سوهاج

هي إحدى محافظات مصر .. تقع بين محافظتي أسيوط وقنا .. عدد سكانها حوالي ٣ ملايين نسمة .. بها معالم أثرية كثيرة .. تشتهر بعدة صناعات مثل : تجفيف البصل .. وصناعة الزيتون والصابون والعلف .. وتشتهر بزراعة القطن .. أهم مدن المحافظة ، طما .. طهطا .. وسوهاج وهي العاصمة .. أما جرجا فهي العاصمة القديمة ..

حاتم ابو عريب
طما - مصر

كلمات لها معنى

● حسن اللقاء يولد حسن الاخاء .
● من صح دينه صح يقينه
● القناعة رأس الغنى وأساس التقى
عطيه محمد علي سالم
صبياء - السعودية

أقوال مأثورة

● أفضل ما تهديه الى عدوك الصفح ، والى من يعارضك التسامح ، والى صديقك اذن منصته ، والى ولدك المثل الصالح ، والى والدك الاجلال ، والى والدتك سلوك يجعلها فخوره بك ، والى نفسك الاحترام ، والى جميع الناس المحبة .
رندا ابراهيم الاحمر
الخرطوم - السودان

صفات



● من صفات الكلب الوفاء .
● من صفات الأسد الشجاعة .
● من صفات الغزال الجمال .
● من صفات الخنزير القذارة .
● من صفات الذئب الغدر .
عبد الرحمن الخليفة
الرياض - السعودية

جواهر

● المصريون القدماء اعتقدوا أن بعض الجواهر تجلب لهم الحظ والسعادة .
● جوهرة الياقوت تمنح صاحبها الحكمة .
● جوهرة الفيروز تمنح صاحبها الصحة .
● جوهرة الماس تمنح صاحبها السعادة .
● جوهرة العقيق تمنح صاحبها الحظ في العمل .
● جوهرة الزفير تمنح صاحبها الحب والاخلاص .
عزة عبد المنعم فراج
مصر - الجزيرة

مازال مريضاً !

● أين «سوالف بوصالح» ؟ اشتقنا اليها كثيراً .

فواز حصوصه
جدة - السعودية

○○ مازال الجد بوصالح مريضاً ، أبلغته تحياتك ، سيعود الى حكاياته حين يمن الله عليه بالشفاء .

سعداء .. بالعودة

● التقطعت «ماجد» عن لبنان في الأشهر السابقة ، سعدنا بعودتها ثانية .
جمال سلامة
بيروت - لبنان
○○ نأمل أن يعم الاستقرار والأمن ربوع لبنان الشقيق ، حتى تصل «ماجد» الى الأصدقاء هناك بانتظام .

بين فهمان وأصدقائه



● أريد أن أصبح ضابطاً كبيراً ، فما هي نصيحتك حتى يتحقق هذا الحلم ؟
باسم محمد القبطان
مسقط - سلطنة عمان

○○ تذاكر دروسك جيداً . تحصل على شهادة الثانوية العامة ، تلتحق بكلية الشرطة ، تؤدي عملك باخلاص ، هكذا تصبح ضابطاً كبيراً .

الطالب المثالي

● ما هي صفات الطالب المثالي في نظرك ؟
يوسف حمد العطوي
الاحساء - السعودية
○○ هو الطالب الذي يراعى ربه في كل تصرف يقوم به ، هو المتفاني في دراسته ، هو المحب لآخوته وأصدقائه

اختراعات

● من هو مخترع المذياع ، ومن هو مكتشف قانون الجاذبية ؟

حسام فاروق حسن عوض
بورسعيد - مصر

○○ يعود الفضل في اختراع المذياع الى الايطالي «ماركوني» أما قانون الجاذبية فقد اكتشفه العالم الانجليزي «اسحق نيوتن»

بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

شكوى عاجلة

● لك أصدقاء في ولاية الخابورة بسلطنة عمان ، وللأسف فإن المجلة لا تصل الى هناك ، نضطر الى شرائها من مدينة صحار التي تبعد عنا بحوالي ٦٠ كيلومتراً .

احمد محمود الطنطاوي

مدرسة ابن مالك - الخابورة - سلطنة عمان
○○ إتصل بموزع «ماجد» هاتف ٧٠٨١٩١ - مسقط ، وأبلغه بشكواك ، وسوف يجد حلاً لها ، وسأتصل به أنا أيضاً ، ويستطيع الأصدقاء الاتصال بموزعي «ماجد» في جميع الدول العربية ، اذا كان هناك تقصير في وصول المجلة الى مدنها .. أرقام هواتف الموزعين منشورة على الصفحة قبل الأخيرة من المجلة .

مطارات

● ما هو أكبر مطار في الوطن العربي ؟
يحيى صالح
حائل - السعودية
○○ أكبر مطارين في العالم العربي يوجدان في المملكة العربية السعودية .. أحدهما في جدة .. والثاني في الرياض .

ماجد .. باللغات الأجنبية

● لماذا لا تترجم مجلة ماجد الى اللغات الأجنبية حتى يستفيد منها الجميع ؟
بثينة وسامية وعبير ودلال الكواري
الدوحة - قطر
○○ أتمنى أن أحقق هذا المشروع في المستقبل ، وهو يحتاج الى جهد كبير جداً .

سؤال يحيرني



● ما هي الطاقة المستخدمة لتسيير الأقمار الصناعية في الفضاء ؟

اشرف الحسيني
الدمام - السعودية

○○ الطاقة الشمسية .. وفي بعض الحالات الطاقة الذرية

رغبة واحدة !

● نحن مجموعة من قراء (ماجد) أملنا الوحيد أن نقرأ اسماءنا على صفحات المجلة ، هل تلبى لنا هذه الرغبة ؟
عبدالله صبياني - عادل موسى - سلطان راجح - يحيى زيدان - حمادي ابوراسين - عبد الله محمد - محمد عقيل صهابي
جيزان - السعودية
○○ يسعدني أن ألبى رغبتكم .

أبو القاسم الشابى

● أريد أن أعرف شيئاً عن الشاعر أبو القاسم الشابى ؟

نعمات الخير عبد الرحمن
الخرطوم - السودان

○○ شاعر تونسي ولد في قرية الشابية عام ١٩٠٦ .. تخرج من مدرسة الحقوق .. بدأ ينظم الشعر منذ صباه .. أصابه مرض في صدره أدى الى وفاته وهو في عنفوان الشباب ، عام ١٩٣٤ ..

أكبر دولة

● ما هي أكبر دولة في الوطن العربي من حيث المساحة ؟

قائد احمد صالح
تعز - اليمن

○○ السودان .. ومساحته ٩٦٧ ألفاً و ٤٩١ ميلاً مربعاً

كلمة واحدة !

● لم ترد على رسائلنا بكلمة واحدة ، لماذا ؟
منصور وغالب الشريف

معهد العاصمة - الرياض - السعودية

○○ اسف لتأخرى في الرد ، لكثرة الرسائل التي ألقاها من الأصدقاء ، وتأكدنا أننا لا أهمل أية رسالة ، أحيانا أقرأ الرسالة عدة مرات حين يكون الخط بها غير واضح .

في امكانك أن
تحصل على
نسختك من كتاب

دائرة معارف زكية .. الذكية

بالبريد المسجل



- أسعار البيع
شاملة أجور البريد :
- الامارات ١٥ درهماً
- السعودية وقطر ٢٠ ريالاً
- الكويت والبحرين والأردن
وليبيا وتونس واليمن
الديمقراطية ديناران • اليمن
٢٥ ريالاً • سلطنة عمان
ريالان • المغرب ٤٠ درهماً
- بقية الدول ٥ دولارات



رد خاص



● ن . ح . ١ - البحرين
ابتعدى عن كل هؤلاء .. حفظك الله من كل
سوء .

الاستقلال

● متى حصلت اليمن الديمقراطية والصومال
والعراق على استقلالها ؟

سامي احمد الجاسم
الاحساء - السعودية
○○ اليمن الجنوبي : ٣٠ نوفمبر ١٩٦٧ ،
الصومال : أول يوليو ١٩٦٠ ، العراق : عام
١٩٣٢

من
والى



● من الصديق سيف حويد السعدى - سلطنة عمان
- ولاية السويق - ص.ب. : ١١٢٨٧ .. الى الصديق
خالد على السعدى .
- فقدت عنوانك .. الرجاء مراسلتى في أقرب
فرصة .

● من الصديق خميس سالم على - الامارات العربية
المتحدة - جرن يافور - ص.ب. : ١١٣٦٣ .. الى
الأصدقاء : حسن على (قطر) - بدر على (البحرين) -
ابراهيم ناصر (السعودية) - محمد احمد (قطر) - رضا
احمد (البحرين) - احمد عباس (البحرين) - خالد
مبارك (قطر) - منصور ضاحى (الكويت) - محمد رامى
(قطر) :

- أرجو مراسلتى في أسرع وقت
● من الصديق وليد محمد الفراج - السعودية -
الدمام - ٣١٤٤١ - ص.ب. : ١٩٩٣ الى الصديق عبد
الغفور عبد الله محمد يونس :
- لماذا انقطعت عن مراسلتى ؟

● من الصديق حمود صالح حسن الهمدانى (رابطة
ماجد للصدقة العربية) اليمن - صنعاء - القاع .
شارع الزراعة - بقالة صالح الريمى .. الى الأصدقاء ..
محمد احمد يعقوب ، نصر الدين الصافي ، هجانا
محمد عبد الباقي (السودان) - محمد مبارك سعود
العتيبي ، سامي محمد الجاسم (السعودية)
- أرسلت لكم .. ولم أتلق الرد .. لماذا ؟
● من الصديقة سعاد سعيد - السودان - الخرطوم .
الصحافة وسط - مربع ٣٥ - منزل رقم ١٤٩ - بجوار
دكان طه عبد الرحيم .. الى الصديقتين : نهلة محمد
السعيد (مصر) - سعاد خورى (الامارات) :
- أرغب في مراسلتكما .. رجاء المراسلة في
أقرب فرصة .

● من الصديق ايمن وديع حكيم - مضر - اسبوط -
ابو تيج - شارع شيمي شلبي .. الى الصديقين .. على
سالم عبد الله ، هشام المرشد (السعودية)
- لماذا لم تردا على رسائلى ؟

أقدم تمثال

● ما هو أقدم وأشهر تمثال في العالم ؟
محمد ججيل
القنيطرة - المغرب
○○ هناك العديد من التماثيل القديمة
المشهورة .. ولعل أشهرها تمثال رودس العظيم
الذى كان إحدى عجائب الدنيا السبع في العالم
القديم .

شعر .. وحكمة !

● ما رأيك في هذين البيتين من الشعر :
ولدتك أمك يا ابن آدم باكيا
والناس حولك يضحكون سرورا
فاحرص على عمل تكون اذا بكوا
في يوم موتك ضاحكا مسرورا
احمد محمد السعدى
الطائف - السعودية
○○ بيتان رائعان ، لو استوعبهما الانسان
لعمل صالحا في دنياه ، حتى ينال رضا ربه .

قصة حياتى !

● لماذا لا تخصص صفحة من المجلة ، تروى
فيها قصة حياتك ، وكيف بدأت المجلة ؟
محمد المريخي
الخور - قطر

○○ حياتى بسيطة جدا ، مثل أى ولد في
عمري ، والمجلة بدأ صدورها في فبراير عام
١٩٧٩ .

طوابع البريد

● هل تستطيع أن أحصل على بعض الطوابع ،
التي تنشر صورها في صفحة « هوايتى جمع
الطوابع » ؟

محمد صلاح درويش
مكة المكرمة - السعودية

○○ لا توجد عندي سوى نسخة واحدة من
هذه الطوابع ، احتفظ بها في أرشيف المجلة .

بين كسلان
وأصدقائه



● هل لك أخوة غير نشيط جدا ؟

تهانى عبد الرحيم
الخرطوم - السودان

○○ لى شقيقه ، تظهر أحيانا على صفحات
المجلة .

— وما الغريب في هذا ؟ .. انها تشجعك
فقال المريض :
— كلا يا سيدى .. لم يكن كلامها موجها الى .. بل كانت تخاطب الطبيب الجراح !..
دعاء محمد السيد
الجيزة - مصر

كلب الحراسة

الأول : لقد سطا اللصوص على بيتى ليلة أمس !..
الثانى : هل سرقوا شيئا ؟
الأول : سرقوا كلب الحراسة الذى اشتريته لحراسة البيت !..
عثمان الخليفة عبد الله
الخرطوم - السودان

السيرك

كان الابن يجلس بجوار أبيه وهو يراقب استعراض النمر في السيرك .. وبعد انتهاء العرض .. قال الابن لأبيه :
— شكل النمر جميل جدا بألوانها السوداء والصفراء ..
— طبعا .. إن ألوانها جميلة
— بابا .. هل نستطيع أن نزورها في حجراتها بعد تبديل ملابسها ؟!
عبد الوهاب اسماعيل ابراهيم
الزهمه - الكويت

الحنوتى

جاء رجل لزيارة صديقه في بلدته .. فقال له صديقه :
— في هذه البلدة لم يميت أحد فأجاب الرجل :
— ولكنى رأيت جنازا بالأمس ..
— انها جنازة الحنوتى .. ماتت من الجوع !..
عمار وليد العلاو
رأس الخيمة - الامارات

الفيديو

سأل المعلم التلاميذ :
— هل الفيديو مذكر أم مؤنث ؟
— مؤنث يا استاذ
— لماذا ؟
— لأنه مثل المرأة الثرثرة .. يعيد ويكرر كل ما يراه
محمد احمد عناية
مكة المكرمة

الشجاعة

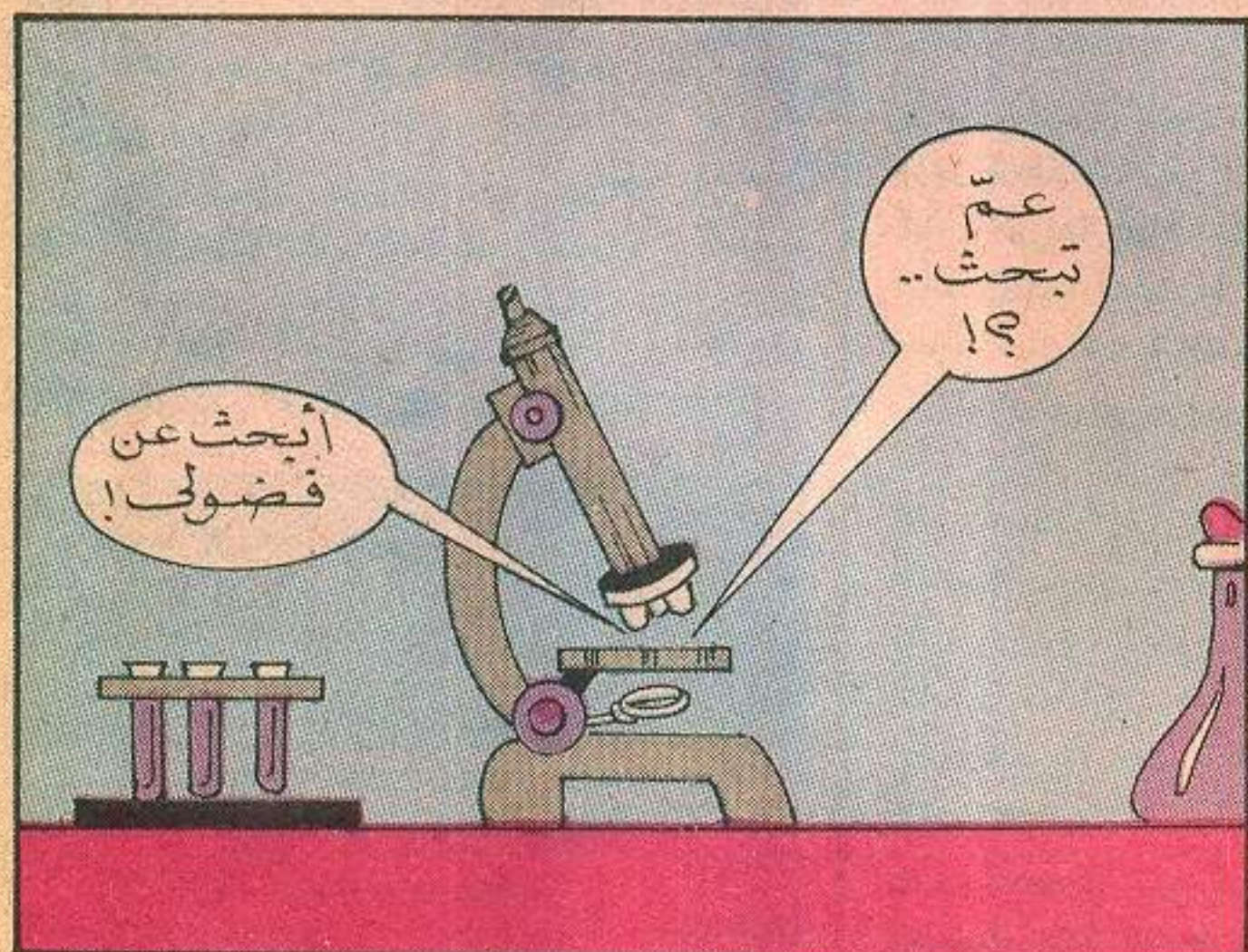
سأل مدير المستشفى المريض :
— أخبرنى .. لماذا هربت من غرفة العمليات ؟
— لأن الممرضة قالت .. كن شجاعا .. ولا تخف إنها عملية زائدة دودية بسيطة
فرد المدير متعجبا :



فكرة احمد هانى جلال - ابوظبى - الامارات



فكرة محمد نيل الغندرى - سوسة - تونس



فكرة نجلاء فوزى صالح - القاهرة - مصر



فكرة سعد خير الله - بيروت - لبنان



فكرة داليا محمد رزق - الشارقة - الامارات



فكرة فخرى عبد الله صالح - دنقلا - السودان



فكرة رضا عقم - تونس

والغريب أنه لم يصرخ ولم يرتفع له صوت .. فسأله زميله عندما خرج :
— لم أسمع صوتك .. ألم تؤلك ذراعك ؟
أجاب :
— وهل أنا غبي حتى أسلم الطبيب يدي المكسورة ؟
عائشة رشيد الحميدي
الخور - قطر

الاعدام

كان في السجن مسجونان ينتظران الحكم عليهما .. فقال الأول لزميله :
— أمل ألا يحكم عليّ بالاعدام .. لماذا ؟
— حتى لا أستيقظ مبكرا يوم تنفيذ الحكم !..
ماهر غازي محمود
اليمن الديمقراطية

طبق سمك

سأل الزبون الجرسون :
— هل عندكم سمك ؟
— نعم
— اذن إعطني سمكاً
— من عيني
— لا .. أريده من البحر .. !
سالم خلفان حميد
ولاية السويق - سلطنة عمان

الزبون الآخر

طلب رجل من البقال كيلو سكر .. وكان السكر في أعلى رف .. فأحضر البقال السلم .. وصعد ليحضر السكر .. وبينما هو في أعلى .. حضر زبون آخر .. فنظر اليه البقال .. وسأله :
— هل تريد أنت الآخر كيلو سكر ؟
— لا ..
— فنزل البقال .. ثم سأله :
— ماذا تريد ؟
— أريد نصف كيلو سكر !..
انور غالب
عدن - اليمن

كلمة واحدة

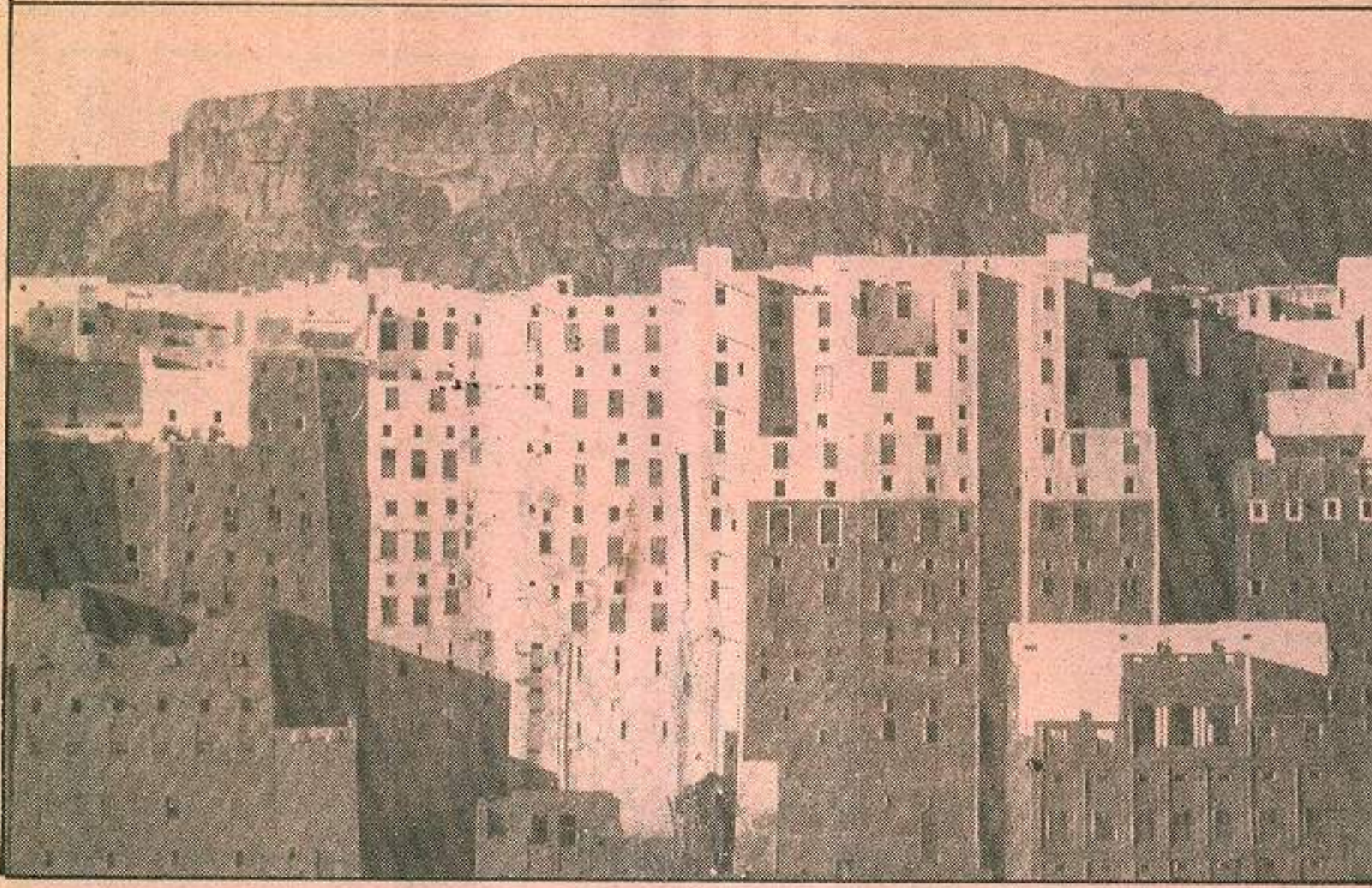
الأول : لقد أجبت على كل الأسئلة بكلمة واحدة !..
الثاني : ما هي ؟
الأول : لا أعرف .. !
ستر رشيد حجاج
جدة - السعودية

من الغبي ؟ !

اصيب اثنان بكسر في ذراعيهما .. ونقلوا الى المستشفى .. فأدخلوا الأول الى غرفة العمليات .. حيث قاموا بتجبيس ذراعه وهو يصرخ .. ثم خرج .. وادخلوا الثاني ..



فكرة نوال عبد النبي مهدى - الدراز - البحرين



● عدن - حمدي حسني بانافع

هذه لقطة من مدينة شبام الواقعة في محافظة حضرموت ، سميت بهذا الاسم نسبة الى حاكمها الملك شبام بن حارث بن حضرموت بن سبا الأصغر ، ويحيط بتلك المدينة سور كبير بناه الأولون ، له منفذ واحد وهو الباب الرئيسي للمدينة .. وهي مدينة تميزت بمناظرها الجميلة الخلابة . فاستحقت بذلك أن تكون عروس اليمن .

أسلمت « جينا » .. وأصبحت « صفاء »

● ام درمان - السودان - كمال خالد سعيد :
اعتنقت مواطنة انجليزية الدين الاسلامي ،
أشهرت اسلامها منذ فترة قصيرة بالخرطوم ،
كان اسمها قبل الاسلام جينا ، وأصبح اسمها
صفاء ، تقول الأخت المسلمة صفاء : نشأت
على كراهية الاسلام بسبب ما كنت أقرأه من
أكاذيب باطلة وأقاويل ملفقة بقصد التشكيك
فيه ، ولكنني التقيت بأحد المسلمين في لندن
فأظهر لي كثيرا من الحقائق عن الاسلام ، التي
تبين حقيقته .

صفاء تزوجت من شاب سوداني ، وسوف
تتعلم اللغة العربية كي تتمكن من قراءة وحفظ
بعض سور القرآن الكريم .

لقاء مع المدير الشاعر

● القاهرة - مصر - عبد الفتاح محمد :
في لقاء مع الشاعر الاستاذ خليفه سعد بدر
ناظر مدرسة باب الشعرية الاعدادية للبنات قال
انه بدأ يكتب الشعر في السنة الاولى من المرحلة
الابتدائية وقد ساعده على ذلك أن أباه وعمه
كانا شاعرين كما انهما من علماء الأزهر
الشريف .

الاستاذ خليفه له سبعة دواوين شعرية
آخرها ديوان (من وحى الخليج) الذي كتبه
اثناء عمله بالكويت .

الطفولة هي الصفاء والنقاء



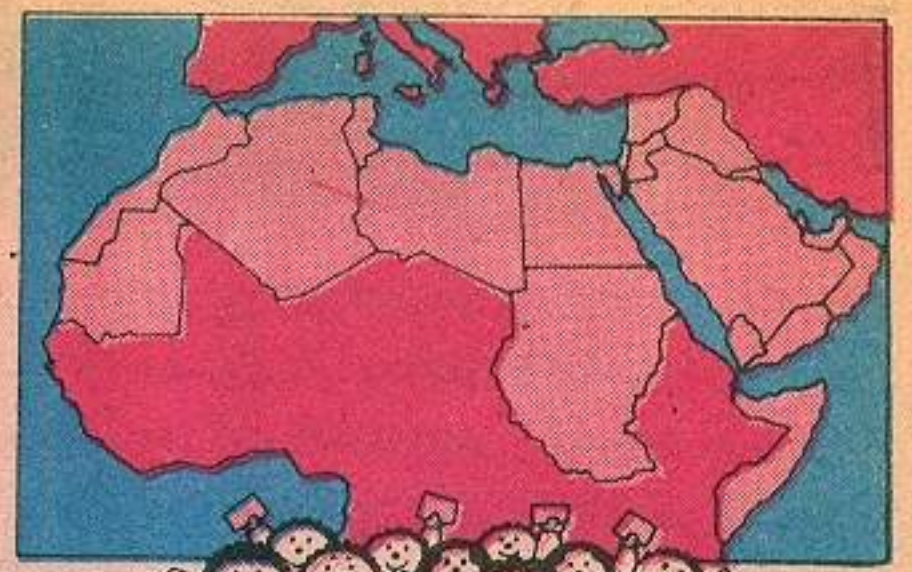
● الفنان :
الوزاني عبد الكريم

● فاس - المغرب - اغوار عبد الباسط :
التقيت بالفنان التشكيلي الوزاني عبد الكريم
الذي يعمل مدرسا بالمدرسة الوطنية للفنون
الجميلة بتطوان ، سألته :
● متى بدأت تمارس هواية الرسم ؟
— في السابعة من عمري .
● أين تلقيت دراستك ؟
— بدأت دراستي بالمدرسة الوطنية للفنون
بتطوان وأكملتها بباريس .

● ماذا تريد أن تقول في لوحاتك ؟
— أحاول إظهار العلاقة بين الآلة والانسان في
هذا العصر .

● ماذا يعنى الطفل بالنسبة لك ؟
— هو الصفاء والنقاء ..

● ما هي أهم المعارض الجماعية التي تحرص
على الاشتراك فيها ؟
— معارض الربيع التي تُقام في الهواء الطلق
بساحة الفدان بتطوان .



مندوبو ماجد في كل مكان

إدفع درهما .. تنقذ مسلماً

● خورفكان - الامارات - عبد الله خميس عبد الله
فتحت مدرسة الخليل بن أحمد باب
التبرعات لاغاثة منكوبي المجاعة في أفريقيا ،
وقد خصصت الاذاعة المدرسية اسبوعا كاملا
للحديث عن هذا الموضوع وحث التلاميذ على
التبرع لآخوانهم الجائعين ، وقد كان شعار
المدرسة في تلك الحملة : إدفع درهما .. تنقذ
مسلماً .



لقاء من
سلطنة
عمان

الاستاذة : اميرة
بنت عبد العزيز

● سلطنة عمان - نفين فرغلي
قالت الاستاذة أميرة بنت عبد العزيز
الكندى إنها سعيدة جدا بعملها كمديرة
مدرسة ، حيث أنها تستطيع من خلاله
المساهمة في تربية واعداد عدد كبير من بنات
هذه الامه ، وقد نصحت بناتها الطالبات بالجد
والاجتهاد وطاعة الآباء والمعلمات .

الحرص على التفوق

● مصر - احمد عدلى الشيباس :
أوصى الاستاذ رفعت مراد ناظر مدرسة
الجامعة الاسلامية أبناءه الطلاب بالجد
والاجتهاد والحرص على التفوق ، حيث ان
العلم النافع والأخلاق الحميدة هما سلاح
الانسان في هذه الحياة ، وعن رأيه في مجلة
ماجد قال : انها مجلة ممتازة ، الاستاذ رفعت
عمره ٥٨ سنة وله ثلاثة أولاد ، وقد بدأ العمل
في التربية والتعليم سنة ١٩٤٩ .



القائمة [٣] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

- رافت سليمان العطاس (المثنى بن حارثه)
- داخل عايد الصاعدي (عبد الله بن عمر)
- محمد أحمد مسعود (المثنى بن حارثه)
- عادل عبد الله مريشد (الخالدية الابتدائية)
- محمد أحمد مفرح عسيري (الزاهر المتوسطة)
- يحيى أحمد مسعود (السعودية)
- فارس معتوق علي (الرازي الابتدائية)
- ابراهيم محمد مهدي (المعتصم المتوسطة)
- محمد عبد الله يحيى (البحر الأحمر)

البحرين :

- محمد حسن عبد الله (عبد الرحمن الداخل)
- محمد ابراهيم الصائغ (أوائل الاعدادية)
- عيسى عبد الله جاسم (المنامة الثانوية)
- هنادي محمد عبد الله (الرفاع الشرقي)
- حسن محمد القاسمي (الحورث الثانوية)

الكويت :

- خالد سليمان الشمري (أم معبد المتوسطة)
- فلاح عبد الله العجمي (ثانوية الجهراء)
- حسام نمر عبد الله (حسن بن الهيثم)
- أحمد عبد الله المطوع (الوفرة المشتركة)

السودان :

- بدر الدين جمعه (الانجيلية السودانية)
- بكرى حيدر الشيخ (اللاماب بحر أبيض)
- بيكسون مناس (الخرطوم جنوب [١])
- بله طه محمد علي (الخرطوم بحري الثانوية)
- هيثم كمال عبادي (الخرطوم جنوب [٢])
- عبد الوهاب عوض أحمد (الكدرو الثانوية)
- الفاضل قمر الدين (شمبات الحكومة)
- أيوب حماد سعيد حماد (أم درمان الأميرية)
- حامد فتح الرحمن أحمد (وسط المدينة)
- أمير حسن محمد (وسط المدينة النموذجية)
- هبة جعفر ميرغني السيد (برى الحكومية)
- أمين أحمد علي كراد (أبو بكر الصديق)
- ناصر محمد صلاح محمد (الشرطة المتوسطة)

المغرب :

- المشماشي أحمد (مولاي يوسف)

مصر :

- محمود محمد عياد (المنشية الثانوية)
- أشرف محمد حجاج (بورسعيد)
- أحمد عزيز أحمد (الطبري الثانوية)
- محمد صفوت عبد العظيم (الأقباط الاعدادية)
- يحيى السيد العربي (بولاق)
- ريم محمد جويده (المعادي الثانوية)
- أشرف حسين زكي (طلعت حرب)
- خالد عبد الحفيظ عبد الهادي (صلاح سالم)
- تامر أحمد فوزي عباس (الحسنية الثانوية)

الأربعاء القادم القائمة [٤]

دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي :

- ياسر محمد عبد المحسن (الكندي الابتدائية)
- أشرف سلمان الصباح (أبوظبي)

دبي :

- فاطمة ابراهيم سعيد (سارة الابتدائية)
- منى سعيد محمد (دبي الاعدادية)

عجمان :

- ابراهيم خليل أبو عامر (ثانوية الراشدية)
- عبد الله جمعه بلوشي (سيف الدولة)

اليمن :

- علي سالم محمد (اليمن)
- كمال يحيى علي مياس (أبو بكر الصديق)
- خالد يحيى أحمد محمد (عقبة بن نافع)
- أحمد عزى بركات (أبو بكر الصديق)
- قائد أحمد علي صالح (مدرسة الثلاثاء)
- عبد الله محمد عزام (سيف الاعدادية)

سلطنة عمان :

- توفيق بن غابش السعدي (سلطنة عمان)
- ناصر مبارك الوهيبي (راشد بن النظر)
- حسين بن سليمان بن محمد (روى الاعدادية)
- ميسر الأسود (صحار الثانوية)
- فاضل محمد علي سالم (عزان بن قيس)
- عوض محمد سليم (لواء الحرس السلطاني)
- سليمان بن عبد الله هلال (سلطنة عمان)
- طالب يحيى سالم المعمرى (سعيد بن جبير)
- أحمد عبد الله سالم (لواء الحرس السلطاني)
- سليمان محمد عبد الله (حفص بن راشد)
- عزيز هلال أحمد ناصر (حفص بن راشد)
- أبو ناجي خلفان جمعه (حفص بن راشد)

الأردن :

- مروان فؤاد حدادين (بيدروادي السير)
- أكثم محمد اللمع (ثانوية عمر المختار)
- دعدوس أحمد الناصر (أم معبد الابتدائية)
- أمجد عوني حجازي (ثانوية عمر المختار)
- نائل راجح حبوش (ذكور مدينة اربد)
- هيثم ممدوح نوح (وادي السير الثانوية)

السعودية :

- فواز أحمد مقيم (أسد بن الفرات)
- يوسف أحمد باروم (مناره جده)
- محمد مصارع الشمري (ثانوية صديان)
- فواز علي مبارك (متوسطة أحمد رفيده)
- يوسف صديق أحمد (عكاظ المتوسطة)
- أبو بكر محمد (السعودية)
- زكريا البار عامري (السعودية)
- أحمد محمد عبد الرحمن (الخليج السعودية)

لقاء من السعودية



● الاستاذ :
مطر عوض

● الطائف - السعودية - عبد الله فهد عبد الله السديري
أوصى الاستاذ مطر عوض وكيل مدرسة عكاظ المتوسطة أبناء الطلاب بالجد والاجتهاد والحرص على العمل الجاد المستمر ، اما عن رأيه في مجلة ماجد فقال انها روت عطش الصغار ، ويأمل ان تظهر في العالم العربي مجلات مثيلة لماجد .



● الدكتور :
صديق يوسف

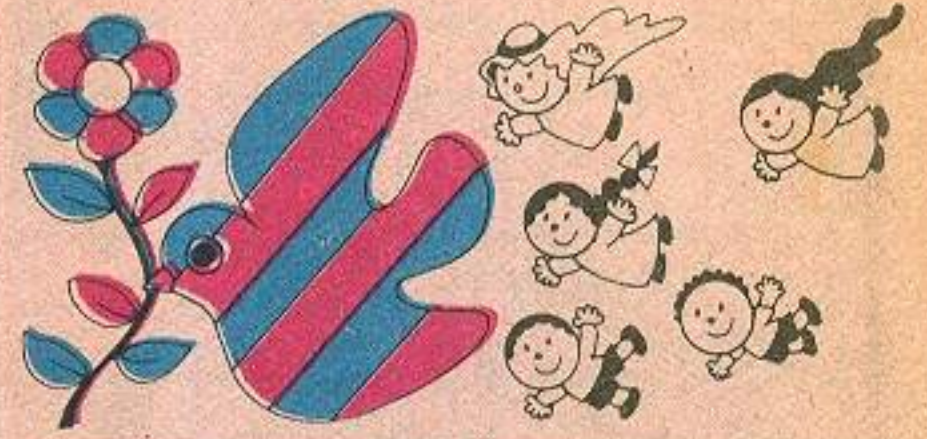
جراحة بدون تخدير !

● الخرطوم - السودان - عبد العزيز عبد العاطي
سألت الدكتور صديق يوسف عثمان الطبيب بمستشفى الخرطوم عن أصعب موقف مر به فقال : اضطررت ذات يوم لعمل جراحة في بطن مريض بتخدير موضعي ، وقد حدث ذلك في إحدى المستشفيات الواقعة في الريف ، حيث أن حالة المريض كانت لا تحتمل التأخير ، ولم يكن بالمستشفى تخدير كلي ، والحمد لله نجحت العملية .
الدكتور صديق عمره ٣٥ سنة ويهوى القراءة .

مهنة قديمة

● القاهرة - أحمد محمد أحمد باز :
التقيت برئيس قسم البراده بمدرسة العاشر من رمضان الصناعية ، وأجريت معه هذا اللقاء :
● الاسم ؟
— محمد عبد الله طه
● العمر ؟
— ٤٠ سنة .
● متى بدأت العمل بالتدريس ؟
— سنة ١٩٦٦
● هل يمكن ان نعرف شيئاً مبسطاً عن قسم البراده ؟
— تعتبر البراده من المهن القديمة التي عرفها الانسان ، والالمام بها يعتبر أساساً لتعلم المهارات الحرفية الأخرى .
● ما هي نصيحتك لأبنائك الطلاب ؟
— الجد والاجتهاد والحرص على المعرفة .

هواة التعارف



● عمريبي محمد
(١٤ سنة) ● الهواية
جمع الطوابع والعملات
● المغرب - مراكش - زنقة
بنى مريم رقم ٦٤



● طارق احمد عثمان
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والقراءة
● السودان - ام درمان -
جامعة الخرطوم - كلية
التربية - دكتور احمد عثمان
ص.ب. ٤٠٦



● غسان على امين
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة حطين
المتوسطة ● السعودية -
الرياض - البطحاء - اول
شارع المرقب - تموينات
ومخابز الجزيرة



● ربيع نادر عبد الله
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
القدم والاطلاع ● الامارات -
ديره - دبي ص.ب. ٣٣٤٤



● جاسم محمد علي الكعبي
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع ● مدرسة الشمال
الثانوية بنين ● قطر -
الدوحة ص.ب. ١٣٠١٦٦



● حسين احمد شايم
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع وكرة القدم
● السعودية - نجران - مكتبة
الاخود شارع الاخود



● جمال سلطان عبيد
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع ● مدرسة الشهباء
الاعدادية ● الامارات -
الشارقة ص.ب. ٧٩١



● انور عبد الله ابراهيم
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
العملات ● مدرسة جد حفص
الاعدادية ● البحرين - جد
حفص - ٥٥١ طريق ٢٢٢٣
مجمع ٤٢٢



● بدر يوسف عبد الله
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● سلطنة عمان -
مسقط - ص.ب. ١٠٧



● لطيفه الكعبي
(١٤ سنة) ● الهواية
الرحلات والاطلاع ● تونس
- ولاية المنستير - نهج احمد
بورخيص عدد (١١) قصر
هلال



● خالد عبد الله السعيد
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوابع
● الكويت - خيطان - ق ٢
منزل ١٢٨ ب - شارع عبد الله
بن المقفع



● عبد الخالق عبد الرحمن
(١٦ سنة) ● الهواية
الموسيقى ● مدرسة ثانوية
الروض ● اليمن - صنعاء -
قرية القابل ص.ب. ٨٧٠٠٧



● محمد جابر عبد الله (١٥
سنة) ● الهواية : كرة القدم
وجمع الطوابع ● مدرسة
احمد لطفي السيد ● مصر -
القاهرة - ٥ شارع حافظ
خليل - السيدة زينب



● انتصار محمد العزابي
(١٤ سنة) ● الهواية
الموسيقى والاطلاع ● ليبيا
- طرابلس - قدح حى
الصناعى الشارع رقم (٢)
منزل رقم ٤٠٨ قرب جامع
النور



● زين ابو زيد
(١١ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة الاهلية
للبنات ● الاردن - عمان -
ص.ب. ٢٥٧٠



● خلود احمد توكيل
(١١ سنة) ● الهواية الرسم
والموسيقى ● مدرسة
الشهيد ناجي الموحدة
● اليمن الديمقراطية - عدن
- شارع حسن علي - عمارة
روم شقة رقم (٦) حى الثورة



● يوسف عبد الله احمد
(١٠ سنوات) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة حسان بن
ثابت ● البحرين - المحرق -
عراد مجمع ٢٤٠ - طريق
٤٠٠٦ - منزل ١٣٥



● سيف سعيد ناصر
السعدوى (١٥ سنة)
● الهواية الرياضة
● سلطنة عمان - ولاية
الريستاق - ص.ب. ١٥١٦١



● طارق بن عليه
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● المعهد المختلط
● تونس - قليبية - حى
الزهور - ص.ب. ٨٠٩٠



● مليكة الشيبه
(١٢ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة صلاح
الدين الايوبى ● المغرب -
عين قادوس حى التاج زنقة
٣٠٢ رقم (١)



● اسماعيل صبحي جحا
(١٤ سنة) ● الهواية
السباحة ● مدرسة
الراشديه الثانوية
● الامارات - عجمان
ص.ب. ١٣٠٢



● احمد محمد الاحمد
(١٥ سنة) ● الهواية
المطالعة والرياضة
● سوريا - درعا - الياودة -
اعدادية الياودة الرسمية



● محمد حافظ صادق رجب
(١٠ سنوات) ● الهواية
الرياضة والقراءة ● مدرسة
الوردية ● الامارات -
ابوظبى - ص.ب. ٣٠٠٧



● باسم حسن محمد
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
العملات ● مدرسة حوى
المتوسطة بنين ● الكويت -
حوى - شارع المثنى - قرب
بقالة العصفور الذهبى



● ماجد محمد الحيدري
(١٤ سنة) ● الهواية
السباحة كرة القدم
● مدرسة العلفى الاعدادية
● اليمن - صنعاء - ص.ب. ١٩٤١



● منال احمد حسن ابراهيم
(١٣ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة السلة
● مدرسة قنا الثانوية
● مصر - محافظة قنا - مدينة
العمال منزل رقم ٧٨ بجوار
المسجد



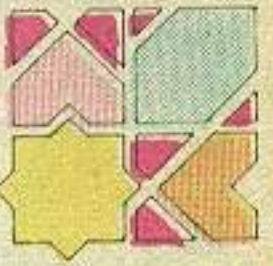
● عبد القادر احمد محمد
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم
● السودان - مديرية
الجزيرة - بركات - مكتب
السيد المحافظ واسطة احمد
محمد محمود



● معيش احمد عيضة
(١٤ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة عتاب بن
اسيد ● السعودية - مكة
المكرمة - شارع منصور خلف
المطبعة الوطنية حى
الطنطاوى ٣ منزل رقم (١٣)



**حمدان يسأل
ووالده يجيب**



أنغام الدنيا

عاد حمدان الى البيت مرهقا ، وضع آلة تصوير كانت معه وقال لوالده : التقطت صورة رائعة ، راعيت فيها كل عناصر الصورة الناجحة ، سأشترك باحداها في المسابقة الفنية ، قال الوالد : ذكرتني بالصورة الجميلة .. هيا معي ، قال حمدان : الى أين ؟ قال الوالد : ستري صورة لي لم ترها من قبل ، معظمها في فترة صباى وشبابي ، جلس حمدان يتابع الصور في سعادة غامرة ، قال : صحيح ان الصورة هي توقف الزمن عند لحظة ، فجاء .. أمسك حمدان صورة وصاح قائلاً : غير معقول !! أبى يعزف على آلة الكمان أيام صباه ؟! قال الوالد : وما هو الغريب في ذلك ؟ قال حمدان : لأنك لا تبدى الآن أى اهتمام بالموسيقى ، فما سبب ذلك ؟ وقبل ان يجيب الوالد على سؤاله ، أقبل شقيق حمدان الصغير ومعه آلة التصوير ، كان يعبث بها ويحاول فتحها ، حاول حمدان ان يأخذها منه فبكى الصغير وتشبث بها ، قال الوالد دعه يا حمدان ، لوَّح له الوالد بقطعة من الحلوى ، فترك الصغير آلة التصوير وأقبل مسرعاً ، قال حمدان : صحيح انه عقل أطفال ، قال الوالد : وأنت أيضاً كنت كذلك في الصغر ، فلما كبرت تغيرت اهتماماتك ، وفي هذا اجابة على سؤالك ، لأن نفس الانسان كالطفل تماماً ، فكلما ارتقت وسمت تغيرت اهتماماتها ، فما أشعر به من جمال الآن لسماع القرآن ، وما تحركه آية واحدة في نفسي تعجز عنه أنغام الدنيا .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ، وَفَرِحُوا بِالحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الآخِرَةِ إِلَّا مَتَاعٌ »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

ومتاعها الزائل ، فلم يتطلعوا الى الآخرة ونعيمها الأبدى الدائم ، والله تعالى هو الذى يُقَدِّرُ الرِّزْقَ ، قال تعالى : « الله يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ ، أى انه هو الذى يوسع الرِّزْقَ على من يشاء » وَيَقْدِرُ أى يُضَيِّقُ على من يشاء ، لما له في ذلك من حكمة ، كما ان فتح ابواب الرِّزْقِ في الدنيا لا علاقة له بالكفر والايمان ، بل هو معلق بمشيئة الله تعالى ، وقوله تعالى : « وفرحوا بالحياة الدنيا » وفرح هؤلاء الكفار بما آتاهم الله في الحياة الدنيا إمهالاً واستدراجاً لهم ، ثم بين ضلالة الحياة الدنيا بالنسبة الى ما أعده الله لعباده المؤمنين في الدار الآخرة فقال : « وما الحياة الدنيا في الآخرة الا متاع » .. و« متاع » أى شئ قليل ذاهب .

هل وقفت يوماً على شاطئ البحر ، وغمست إصبعك في مياهه ؟ لو فعلت ذلك ستجد أن الماء الذى بلل إصبعك لا يساوى شيئاً بالنسبة لماء البحر الهائل ، وهذا هو معنى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى وضع فيه : ان الحياة الدنيا قصيرة جداً بالنسبة للآخرة ، والنسبة بينهما كالنسبة بين ماء البحر الهائل وما يبلل الاصبع من ماء ضئيل ، فقال صلى الله عليه وسلم « ما الدنيا في الآخرة الا كما يجعل احدكم اصبعه هذه في اليم - أى البحر - فلينظر بم ترجع » فالحياة الدنيا قصيرة جداً بالنسبة للآخرة ، وليس هناك عاقل يستغنى عن الكثير من أجل القليل ، مثل هؤلاء الذين فرحوا بالحياة الدنيا

تربية الكلاب

● هل يجوز للمسلم أن يربى كلباً ؟

محمد الصالح

السعودية - عنيزة

○ تجوز تربية الكلاب للحراسة والصيد فقط ، أما اذا كانت للزينة والترفيه وما شابه ذلك فلا تجوز ، ومن يقرأ آخر التقارير الطبية عما سبَّبه انتشار تربية الكلاب في لندن من امراض ، يزداد ايمانا بعظمة هذا الدين ، ويدرك ان الاسلام العظيم لا ينهانا عن شئ ولا يأمرنا بشئ الا لحكمة كبيرة ، وان غابت تلك الحكمة عن عقولنا القاصرة .

ردود خاصة

● مصطفى حسن احمد - المنطقة الشرقية - السعودية :

على المسلم أن يمتثل لأوامر الله ، ويسارع بتنفيذها مهما تعارضت مع ميوله وأهوائه ، ان الله تعالى هو خالقنا وهو أعلم بما فيه الخير لنا ، ومهما بلغ عقل الانسان ، فهو قاصر عن ادراك كثير من الأمور ، ويجب ان تعلم ايضا ان المسلم محتاج دائماً الى مجاهدة النفس ، واجبارها على ترك ما تهوى اذا تعارض مع شرع الله ، وحينما يربى المسلم نفسه ويعودها على الطاعة ، فانه سيجد في طاعة الله حلاوة تعوضه عن أى هواية .

اسألوني

طلاء الأظافر والحناء

● هل طلاء الأظافر يبطل الوضوء ، وهل هناك فرق في ذلك بين طلاء الأظافر والحناء .

داليا حسن مصطفى

الاسكندرية - مصر

○ وجود حائل مثل الشمع أو الطلاء على أى عضو من أعضاء الجسم التى يبطلها الوضوء ، يبطل الوضوء ، أما اللون وحده كالحناء مثلاً فانه لا يؤثر في صحة الوضوء ، لأنه لا يحول بين البشرة وبين وصول الماء اليها .

التليفزيون مثل اللسان !!

● هل مشاهدة التليفزيون حلال أم حرام ؟

محمد طه عبد الرب

تعز - اليمن

○ التليفزيون اداة ، يمكن استخدامه في الشر والخير ، فاذا تم استخدامه بشكل يتعارض مع تعاليم الاسلام كان حراماً ، واذا تم استخدامه في الدعوة الى دين الله ونشر العلم النافع بين أبناء الأمة كان حلالاً ، والخلاصة انه مثل اللسان ، فاللسان عضلة ، اذا نطق بالخير كان حلالاً ، واذا نطق بالشر كان حراماً .



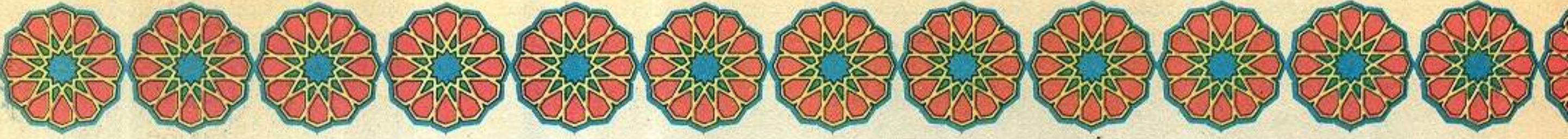
عرفوا السبب .. فبطل العجب

ويبالغ في اكرامهم ، ولكنه لم يظهر لهم
أى اهتمام ، واكتفى برد السلام ، بل
أدار وجهه عنهم ، ولم يتحدث الى أحد
منهم ، شيء غريب ! ، وأمر عجيب !! ،
ولكن إذا عُرِفَ السبب .. بطل العجب .

■ ■ ■

عاد الرجال الى المدينة ، بعد غيبة
طويلة ، وقد ملأ الفرح قلوبهم ، وزينت
البهجة وجوههم ، بعد أن أكرمهم الله
بالجهاد ، وفتح على أيديهم البلاد ،
فعادوا بأجمل الثياب ، وأسرعوا الى عمر
بن الخطاب ، ظنوا أنه سيفرح بلقائهم ،

أسرع الصحابة الى عبد الله بن عمر ، قالوا
له : لقد أدار أمير المؤمنين وجهه عنا ، ولم يهتم
بأحد منا ، فما سبب هذا الجفاء ، رغم ما
قدمناه من تضحية وفداء ؟ نظر عبد الله الى
ثيابهم الفاخرة ، التي عادوا بها من بلاد
فارس ، وقال لهم : أن أمير المؤمنين رأى عليكم
لباسا لم يلبسه رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، ولا الخليفة أبوبكر الصديق من بعده ،
فلما عرف المجاهدون السبب ، انطلقوا الى
ديارهم ، وبدلوا ثيابهم ، وعادوا الى أمير



رقعة ، فلو غيرتها بثوب لين يهاب فيه منظرك ، وأيضا يأتونك بجفنة طعام في اول النهار ، وأخرى في آخر النهار ، تأكل منها أنت ومن حضر معك من المهاجرين ، فلما سمع أمير المؤمنين هذا الكلام ، بكى بكاء شديدا ، ثم سأل السيدة عائشة قائلاً : هل تعلمين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم شبع من خبز قمح عشرة أيام أو خمسة أيام أو ثلاثة أيام ؟ .. أو جمع في يوم بين عشاء وغداء حتى لحق بربه ؟ قالت : لا .. إستمر عمر في حديثه لهما حتى قال : أنتما زوجتا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكما حق علي المؤمنين عامة ، وعلى خاصة ، ولكن أتيتما ، ترغباني في الدنيا ، وأنى أعلم أن رسول الله ليس جبة من صوف ، وربما حك جلده من خشونتها ، هل تعلمان ذلك ؟ قالتا نعم ، ثم قال لعائشة ، ألا تعلمين أن رسول الله كان يرقد على عباءة تكون له بالنهار بساطا ، وبالليل فراشا ، فندخل عليه ، ونرى أثر الحصر في جنبه ؟ ، ثم توجه الى حفصة قائلاً : ألا تذكرين يا حفصة حينما قلت لي انك ثنيت الفراش للنبي ذات ليلة ، فشعر بليته ، فرقد ولم يستيقظ طوال الليل إلا حينما سمع أذان بلال ، فقال لك النبي : « يا حفصة .. ماذا صنعت ؟ .. أثنتي المهاد - أى هل ثنيت الفراش - حتى ذهب بى النوم الى الصباح ؟ .. مالى وللدينا ، ومالى شغلتموني بلىن الفراش ! » .



ختم أمير المؤمنين حديثه قائلاً : يا حفصة ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مغفورا له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، ومع ذلك فقد أمسى جائعا ، ورقد ساجدا ، ولم يزل راکعا وساجدا وباكيا ومتضرعا في آناء الليل والنهار الى أن قبضه الله برحمته ورضوانه ، ثم قال عمر : لا أكل عمر طيبا ، ولا ليس ليña ، بل سيكون له في صاحبيه أسوة وقدوة ، ثم قطع عمر على نفسه عهدا أن لا يجمع بين نوعين من الطعام في وقت واحد سوى الملح والزيت ، ولا يأكل اللحم الا مرة كل شهر .



خرجت عائشة وحفصة رضى الله عنهما ، أخبرتا الصحابة بما حدث من أمير المؤمنين ، وظل عمر بن الخطاب قائد تلك الدولة الاسلاميَّة العظيمة المترامية الأطراف شديدا على نفسه ، فلم تبهره الدنيا بزینتها ، ولم تصرفه عن طريق صاحبيه ، بل ظل كذلك حتى لقي ربه شهيدا سعيدا .



التمر والسمن ، مدَّ أمير المؤمنين يده ، وذاق الخبيص ، فوجده لذیذ الطعم طيب الرائحة ، فنظر للناس قائلاً : والله يا معشر المهاجرين والأنصار ، سوف يقتل منكم الابن أباه ، والأخ أخاه على هذا الطعام ، ثم أمرهم أن يحملوه الى أبناء الشهداء من المهاجرين والأنصار ، الذين استشهدوا أثناء جهادهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .



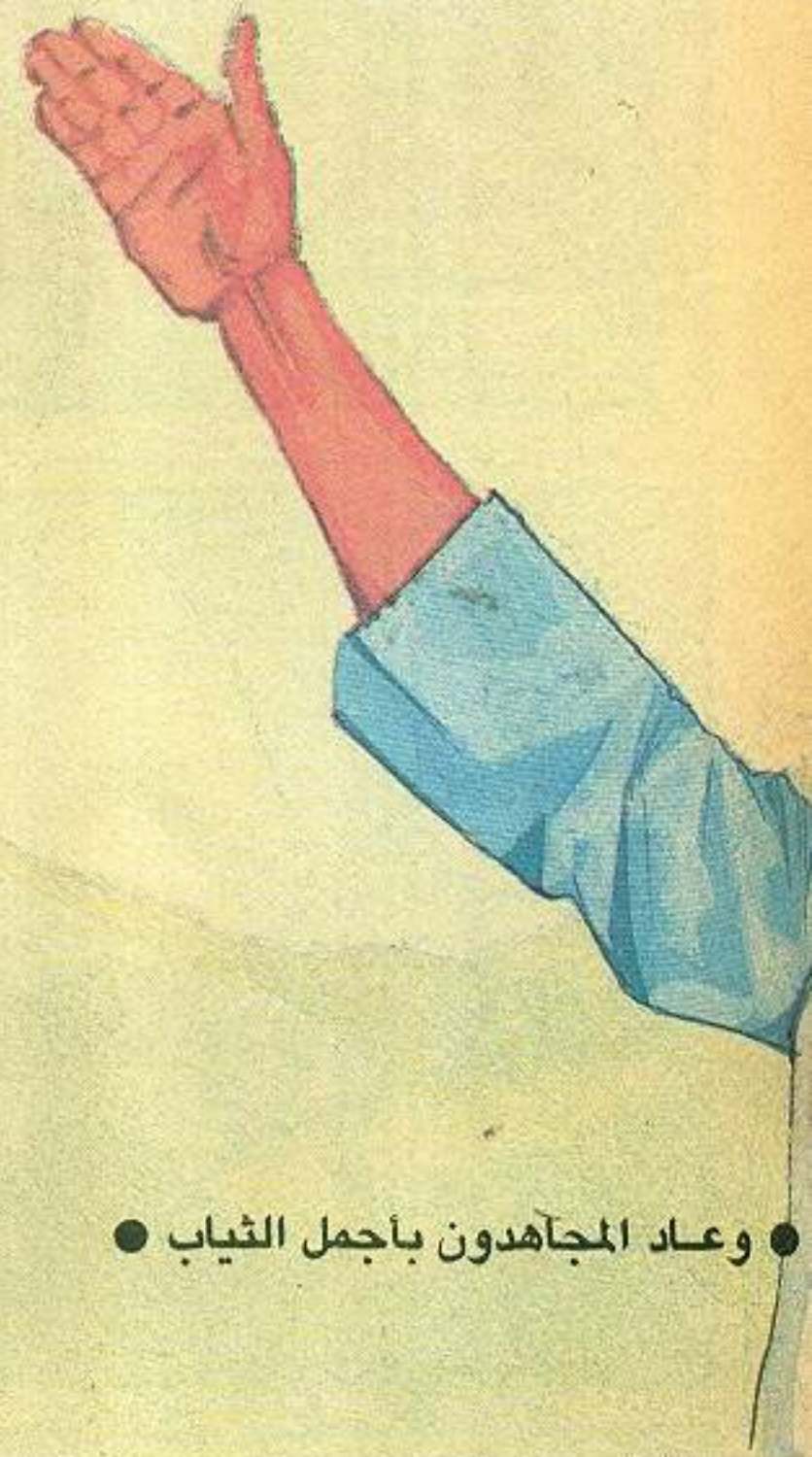
نهض أمير المؤمنين منصرفا ، مشى خلفه عدد من أصحاب النبي ، راحوا يتابعونه من بعيد ، قال بعضهم البعض ، يا معشر المهاجرين والأنصار ، ما رأيكم في زهد هذا الرجل ، لقد فتح الله على يديه ديار كسرى وقيصر ، وطرفى المشرق والمغرب ، ويأتى إليه وفود العرب والعجم من كل مكان ، وهو يستقبلهم مرتديا هذه الجبة القديمة ، التي رقعها إثنى عشرة رقعة ، فلو تقدم اليه عدد من كبار الصحابة ، الذين جاهدوا مع النبي ، وطلبوا منه أن يبدل هذه الجبة القديمة بثوب لين جميل ، وأن يُقدَّم له جفنة من الطعام في الصباح ، وأخرى في المساء ، قال البعض الآخر ، لا يستطيع أحد أن يتحدث اليه في هذا الأمر الا على بن أبى طالب ، أو ابنته حفصة بنت عمر ، فان لها مكانة خاصة في نفسه لأنها زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم .



عرض الصحابة الأمر على الامام على بن أبى طالب ، وطلبوا منه القيام بتلك المهمة ، فقال لهم : لن أفعل ذلك ، عليكم بأزواج النبي صلى الله عليه وسلم ، فأنهن أمهات المؤمنين ، ويمكنهن مخاطبته في هذا الأمر ، استقر الرأي على أن تقوم السيدة عائشة وحفصة بنت عمر رضى الله عنهما بتلك المهمة .



دخلت عائشة وحفصة على أمير المؤمنين ، فقربهما وأحسن استقباليهما ، قالت عائشة رضى الله عنها : يا أمير المؤمنين : هل تأذن لي بالكلام ؟ قال تكلمى يا أم المؤمنين ، قالت ما معناه : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مضى لسبيله ، إلى جنته ورضوانه ، لم يرد الدنيا ولم ترده ، وكذلك مضى أبوبكر الصديق من بعده ، وقد فتح الله على يدك كنوز كسرى وقيصر وديارهما ، وحمل اليك أموالهما ، وخضعت لك أطراف المشرق والمغرب ، ونرجو من الله المزيد ، وفي الاسلام التأييد ، وقد أصبح العجم يبعثون اليك رسلهم ، ووفود العرب تأتى اليك من كل مكان ، وأنت تستقبلهم بتلك الجبة القديمة التي رقعها اثنتى عشرة

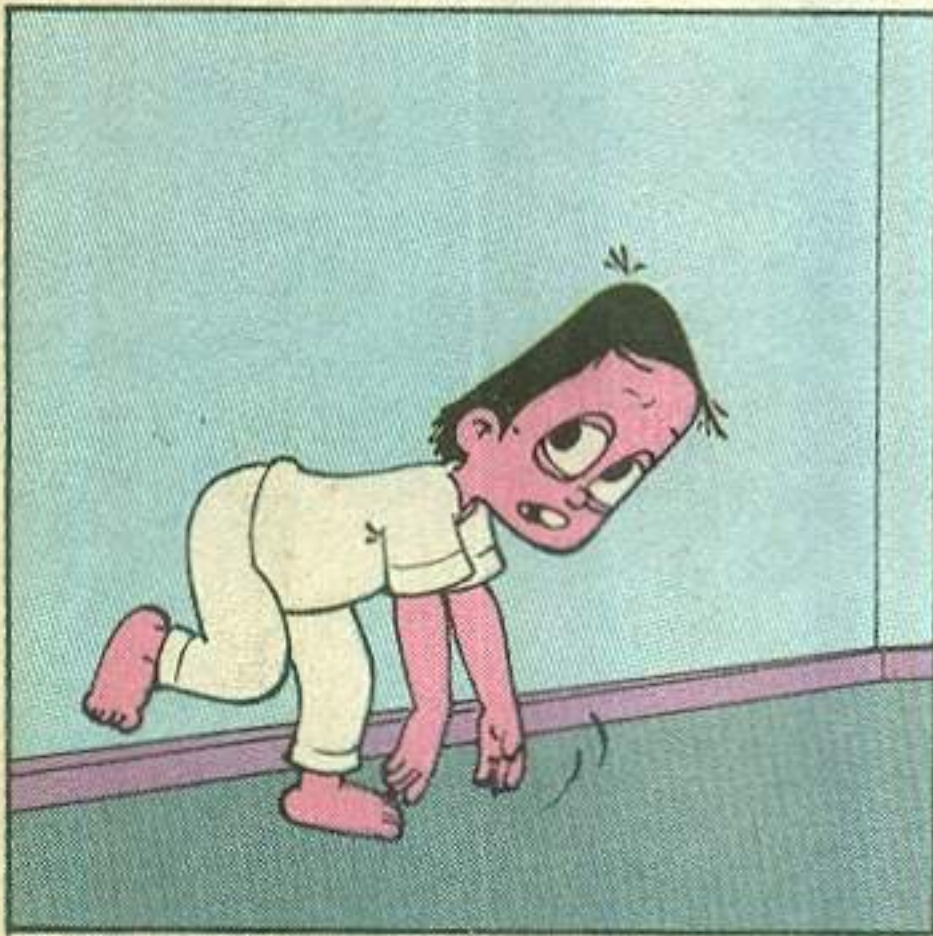


● وعاد المجاهدون بأجمل الثياب ●

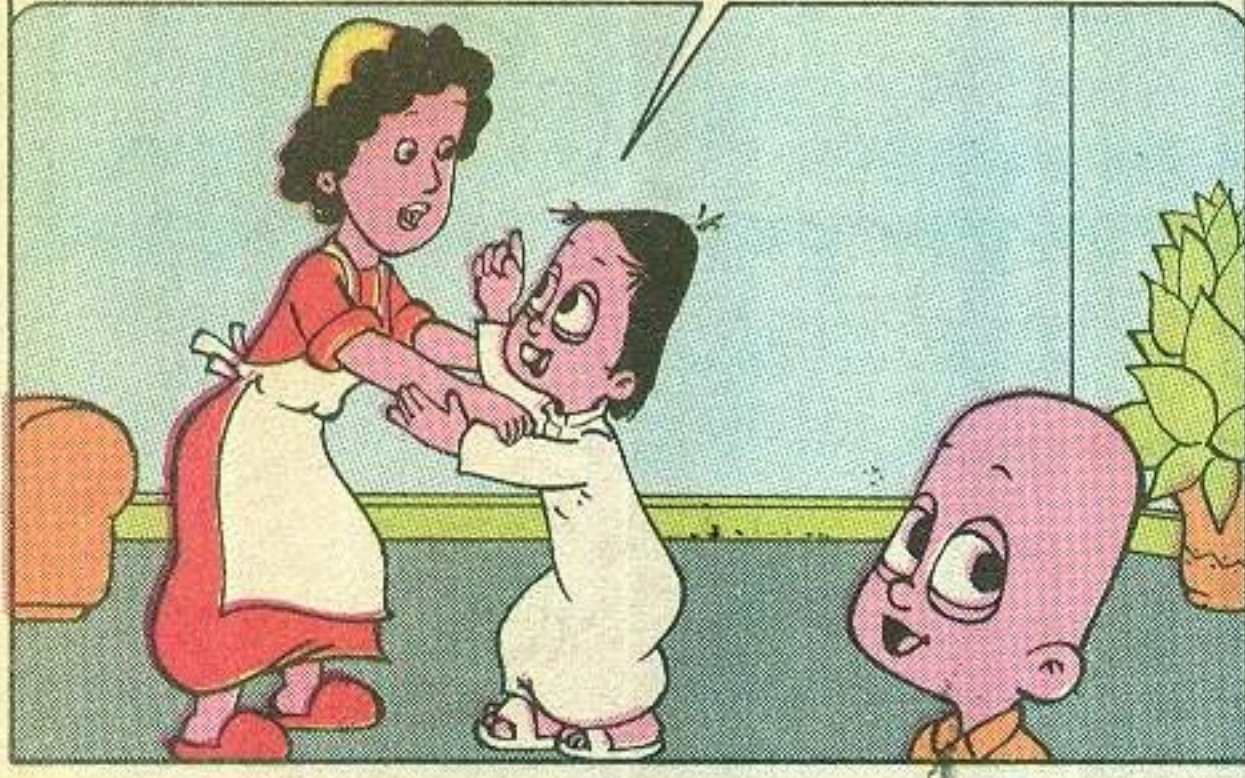
المؤمنين عمر بن الخطاب ، بثيابهم التي اعتاد أن يراهم بها ، فلما رآهم أمير المؤمنين ، فرح بقدمهم ، وأحسن استقباليهم ، وقف يسلم عليهم ويعانقهم رجلا رجلا ، وكأنه لم يره من قبل .



قدَّم المجاهدون الغنائم لأمر المؤمنين ، فقسّمها بينهم بالسوية ، وعرضوا عليه ضمن الغنائم ، « سِلَالاً من الخبيص » والسِلال جمع سلة ، أما الخبيص فهو طعام حلو مصنوع من

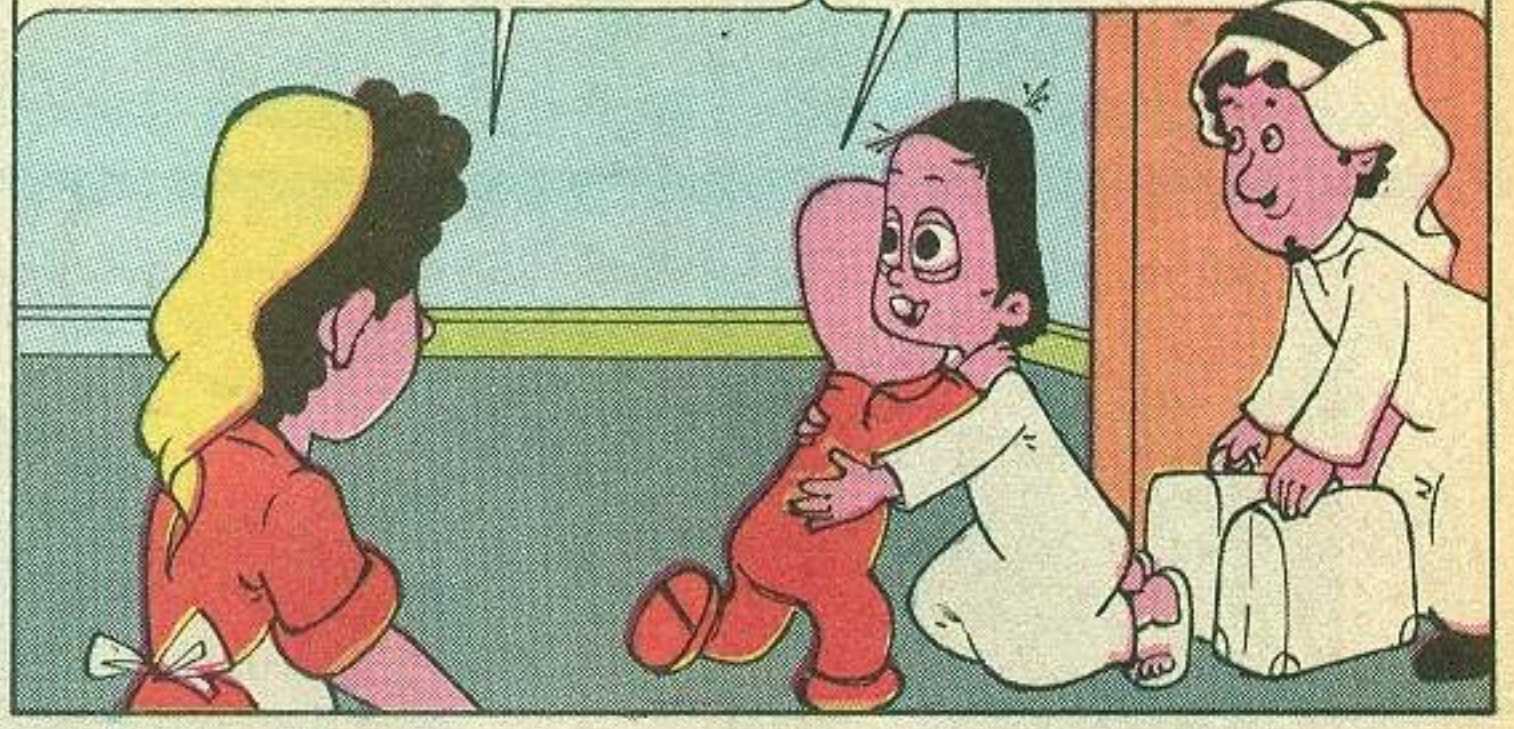


ابنك قومي يا أمي .. لا تقلقي ..



كنت قلقة عليك
يا ولدح ..

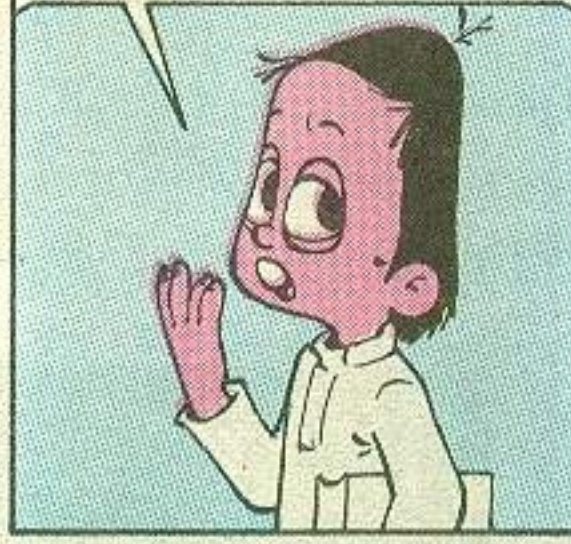
حمد الله على السلامة
يا أخب ..



ايبيه!



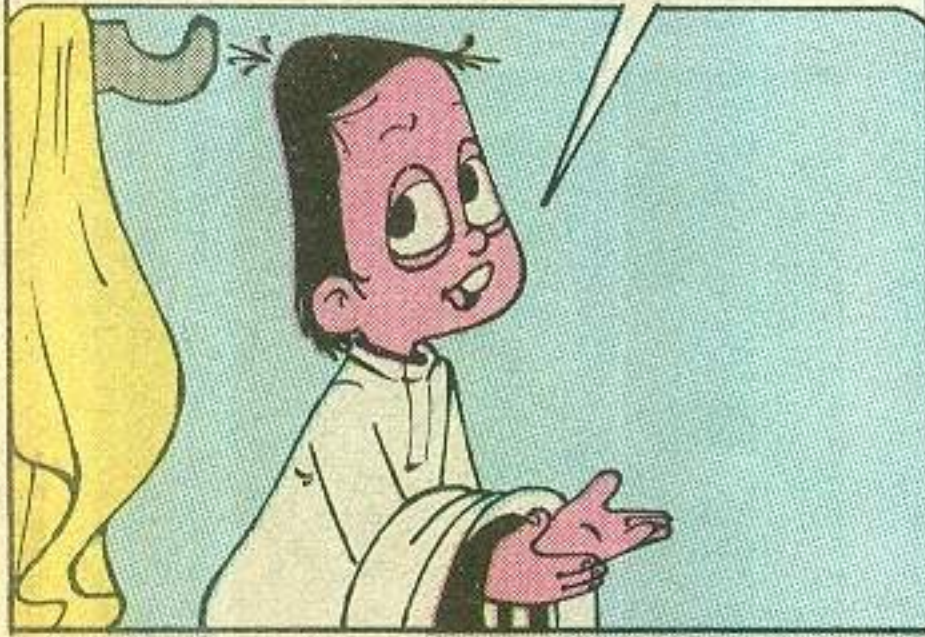
أستيقظ مبكرًا ..
وأذهب إلى المدرسة
.. وأعود لأذاكر
متى أخرج ؟ متى ؟



عدنا إلى الدراسة !!



قليلاً من التدريب يفيد
الجسم .. ويجعلني أستعيد
لياقتي ..



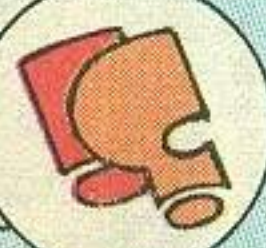
ألم يقولوا أن العقل السليم
في الجسم السليم ؟ !!



كم أنا مشتاق للعودة
إلى الكاراتيه
!!



تاني !!



ها .. هيا يا شيط ..
لأدربك على الكاراتيه !!



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



● أصدرت جزيرة « زيل ايلواني سزل » إحدى جزر سيشل في المحيط الهندي ، أربعة طوابع بمناسبة إعادة افتتاح مكتب البريد في (الدبره)



● اصدر مكتب البريد السويدي طابعين متلاصقين بفئة اصدار متساوية ، يصوران نوعين من الحيوانات التي تعيش في المناطق الجبلية بالسويد .



● أصدرت جزر « تونجا » بالباسيفيك أربعة طوابع تكرم ذكرى البحارة الذين استكشفوا منطقة المحيط الهادى .. كما أصدرت جزيرة « نيوافو » إحدى جزر تونجا ، أربعة طوابع حول المحميات الطبيعية وحماية الحياة البرية .



● أصدرت الولايات المتحدة أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة ، يدور موضوعها حول بعض أنواع زهور الأوركيد الجميلة .



● أصدرت امارة موناكو في ١٠ مايو الماضي طابعين تذكاريين بمناسبة مرور مائة عام على مولد « أوجست بيكار » مبتكر غواصات استكشاف الأعماق البحرية .. كما أصدرت طابعاً يدور موضوعه حول الحفلات الموسيقية التي يستضيفها القصر الأميرى .



● أصدرت جزيرة سانت هيلانه في جنوب الأطلنطى أربعة طوابع بمناسبة مرور ٢٥٠ عاماً على نشرة « لويد » التي تصدرها هيئة (لويد) البريطانية العالمية ، المتخصصة في مجالات التأمين .

جولة بريدية



● أصدرت البرازيل طابعاً بمناسبة مرور قرن على القصر الزجاجى في « بتروبوليس »



● أصدرت نيوزيلنده في ٦ يونيو الماضي أربعة طوابع مخصصة لمراكز التزلج والمنتجعات الشتوية في البلاد .



● أصدرت لوكسمبورج طابعين حول المحافظة على البيئة .. وتبدو في هذا الطابع منطقة مخصصة فقط للمشاة .



● اصدر مكتب البريد في بابوا نيو غينيا في ٩ مايو الماضي أربعة طوابع بمناسبة الذكرى الخمسين لبدء خدمات البريد الجوى بين استراليا وبابوا نيو غينيا .



طوابع ... من كل مكان



هل تبادلني الطوابع

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، أرسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

● ياسر سعد السيد محمد

الإمارات - الفجيرة ص.ب. : ٤٥٥

● طارق معمر

تونس - بنزرت - ١٧ نهج على الخماسي (بواسطة هادي معمر)

● ناصر محمد عابد وصالح عقلاء الجوفي ومحمد حجاج العقلاء

السعودية - الخرج ١١٩٤٢ - ص.ب. : ١٣٤١

● علي مبارك يس

السودان - كسلا - ص.ب. : ١٠٣

● شروق سليمان بورحمه

الكويت - بيان - قطعة ٣ - الشارع الرابع - طريق ٢٢ - منزل رقم ٢٥

● محمد جعفر عبد النبي الشهابي

البحرين - الدراز - ص.ب. : ٣٠٠٥٩

● سليمان فارس النابلسي

الأردن - عمان - ص.ب. : ٣٨١

● مهند عبد الله محمود خريس

الإمارات - رأس الخيمة - ص.ب. : ٦٦٨

● خالد محمد صالح شرهان

الجمهورية العربية اليمنية - ذمار - ص.ب. : ٨٧٠٤٣

● ياسر محمد علي شمسي

السعودية - الرياض - العليا - ص.ب. : ١٠٨٤٥

● آيت المودن يوسف

المغرب - المحمدية - زنقة ١١ - رقم (٤) القصبة

● مها علي السعدى ونوره علي اليوسف

قطر - الدوحة - ص.ب. : ٢٥٨٣

● يوسف حسن بالرئيس

اليمن الديمقراطية - المعلا - ص.ب. : ٥٢١٥

● احمد اوقيان حمود العازمي

الكويت - الرقة - قطعة ٧ - شارع ١٠ - منزل رقم ٣٠٠

● محمد صالح

البحرين - قرية ابو صيب - ممر ٧١٢٥ - مجمع ٤٧١ - منزل رقم ٦٥٧

● خميس سعيد سالم المرزوقي

سلطنة عمان - ولاية الخابورة - الواسط ص.ب. : ١١٦٨٢

٢٤١ - غرب أفريقيا الأسباني

Africa Occidental Espanola

كيان سياسى يتضمن الاراضى الأسبانية الواقعة في شمال غرب أفريقيا على ساحل الأطلنطي ، كان يتكون من الصحراء الأسبانية (ريودي أورو والساقية الحمراء) وايفنى وجنوب المغرب.. وقد استخدمت كل من ريودي أورو وايفنى ولاجويرا اصدارات بريدية خاصة بها .. مساحتها ١١٧ ألف ميل مربع ، وبلغ عدد سكانه ٩٥ ألف نسمة عام ١٩٥٠ . العاصمة سيدى ايفنى .. الطوابع التى نستعرضها كانت مستخدمة في ايفنى والصحراء الأسبانية



● خيام (صدر عام ١٩٥٠)



● الملكة ايزابيلا

(صدر عام ١٩٤٩)



● ٧٥ عاما على الاتحاد البريدي

العالمى (صدر عام ١٩٤٩)



● الجنرال فرانكو ومنظر

(صدر عام ١٩٥١)



● بريد جوى

(صدر عام ١٩٥١)



● قافلة جمال

(صدر عام ١٩٥١)

ردود سريعة

● نعيم سعيد خميس رجب - صلالة - سلطنة

عمان :

— هذا الطابع أصدرته المانيا الغربية في

١٤ نوفمبر ١٩٧٩ ، وقيمته عادية .

● مازن سرحان - مكة - السعودية :

— البلدان هي كوريا الشمالية واليابان

وبرلين (المانيا الغربية) وقبرص وبلاد

الصرب وجزيرة كاليدونيا الجديدة التابعة

لفرنسا في الباسيفيك .

● عاصم عدنان تكريتى - عمان - الأردن :

— هذا الطابع اللبناني يحمل رسم الرئيس

السابق إميل أده ، وصدر عام ١٩٣٧ ، أما

قيمته فعادية .

● سامح صبحى حسن - بورسعيد - مصر :

— الطوابع التى تستفسر عنها قيمتها

عادية ، ولكن الطوابع المصرية القديمة

تستحق اهتمامك وعنايتك .

● حسن محمد عداسى - حوى - الكويت :

— أرسل صورا عن الطوابع التى تود

الاستفسار عنها .

طابع .. ومنذوب



● السودان - عبد المنعم محمد الحسن (ام

درمان) مزمل محمد عبد الله بشكار (الخرطوم)

منيرة عبدالرحمن خيرالله (كوستي) .

أحدث الاصدارات البريدية في السودان

.. ثلاثة طوابع تحمل شعار اللجنة الأولمبية

السودانية ، جاء اصدارها بمناسبة

الأسبوع الأولي الأول .. الطوابع من فئة

١٠ قروش (باللون الرمادى) و ٢٥ قرشاً

(باللون الوردى) و ٤٠ قرشاً (باللون

الأخضر) .

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● مجيد عبد الرضا
الخميس [البحرين]



● عبيد غانم راشد
عجمان [الإمارات]



● داليا كامل السيد
القاهرة [مصر]



● ماجد



● لينا فؤاد مساعد
الصفاء [الكويت]



● محمد محسن البكري
جده [السعودية]



● نايف احمد الحوسني
ابوظبي [الامارات]



● بدر محمد شريف
دبي [الامارات]



● اياد اسحق التميمي
الدوحة [قطر]



● اسعد علي احمد
سيهات [السعودية]



● شيماء احمد المكعدي
نيالا [السودان]



● ساعد سيف محمد
صحار [سلطنة عمان]



● احمد جاسم محمد
راس الخيمة [الامارات]



● عادل عبد الله علي
صنعاء [اليمن]



● جيهان محمد صفر
الشارقة [الامارات]



● مervat سامي شفيق
الاسكندرية [مصر]



● حسين العواجي
الرس [السعودية]



● عادل عبد الرب
عدن [اليمن]



● هناء عبيد الظاهري
العين [الامارات]



● محمد شنيور
المحرس [تونس]



● محمد احمد ابو الرب
الزرقاء [الاردن]



● عوض سليمان عيسى
الخرطوم [السودان]



● نهى محمد عوض
الرياض [السعودية]



● منى عبد الله سلطان
الفجيرة [الامارات]



● اشرف مصطفى دعوب
العيلفون [السودان]



● محمد عبد المنعم
بورسعيد [مصر]



● حمير احمد السيد
صنعاء [اليمن]



● درويش خفيس سالمين
بركاء [سلطنة عمان]



● سامي عبده محمد
صنعاء [اليمن]



● فؤاد محمد الهلال
الدمام [السعودية]



● سمر محمد الخياط
الصفاء [الكويت]



● احمد محمد عبد الرحمن
دبي [الامارات]



● هند ود غيري
فاس [المغرب]



● وليد محمد صادق
الدقهلية [مصر]



● احلام محمد الشبامي
صنعاء [اليمن]



● ياسر احمد عمر
خشم القربة [السودان]



● حزام لمياء
القنيطرة [المغرب]



● حارث عبد الله حارث
نزوى [سلطنة عمان]



● راشد علي راشد
الشارقة [الامارات]



● مبارك عبد الله الغزالي
نجران [السعودية]



● دينا عهدي احمد
الاسكندرية [مصر]



● عبد الله علي المرزوقي
المنامة [البحرين]



● فاضل جابر كاظم
العين [الامارات]



● عصام عبد الغفار
[السعودية]



● رامي زكي سليم
عجلون [الاردن]



● كريم شنيور
المحرس [تونس]



● منال عمر محمد
عدن [اليمن]



● معتز فؤاد سعيد
البصرة [العراق]



● عبد الله محمد رجب
نجران [السعودية]

الأرنب المختال

يكتبها : جمال سليم
يرسمها : ايهاب

من كلمتين، وهو وان كان يعنى شيئاً عند عادل، فهو لا يعنى شيئاً عند من يسمعه لأول مرة، وسوف يظن هذا الأخير أن هذا الأرنب غير محترم ولا يتمتع بأدنى قسط من الأدب، لأن الضحك في حد ذاته خاصة إذا كان دون سبب فإنه دليل على أن صاحبه يفتقر إلى التربية السليمة.

والواقع أن الأرنب كان يفتقر فعلاً إلى التربية السليمة، فهو لم يكن كالكلب مثلاً يعرف صاحبه، ويحبه ويدافع عنه وعن أملاكه، إذ من المعروف أن كثيراً من الناس يقتنون الكلاب لحراسة بيوتهم وحقولهم ويدافعون عنهم ضد الذئاب . أما الأرنب فلا يعرف صاحبه، ولا يحس به أو يشعر ولا يمكنه الدفاع عنه، بل الأرنب بطبعه جبان رعديد، والمثل الذي يطلق على الشخص الجبان أو الخائف وتشبيهه بالأرنب مثل صحيح، أو هكذا يبدو..

كل الأطفال يحبون الحيوانات الاليفة التي يمكن أن تعيش في البيوت كالقطط والكلاب، لكن القليل جداً هم الذين يحبون الدجاج أو الأرنب أو البط والأوز، لا لأنهم ليسوا طيبين، إنما لأنهم يمثلون لديهم أشهى المأكولات، ولما كان من العسير على المرء أن يأكل صديقه في وجبة، فمن الأفضل أن يتخلى أحدهما عن صداقة الآخر..

وكان عادل من هؤلاء الأطفال الذين يحبون الأرنب، وقد اتخذ له صديقاً منهم، واطلق عليه اسم «الذي لا يبكي أبداً» وهو اسم غريب فضلاً على أنه اسم طويل يحتوي على أكثر



الا ان الصبي عادل لم يكن يعرف هذا، وظن ان الارنب مثل الكلب في الامانة، والشجاعة والحمية في الدفاع عن صاحبه ومصالح صاحبه.

وقد اقنع عادل والدته باقتناء الارنب لانه يحبه، وقد ظنت والدته ان هذا يعني اقباله على التهام لحم الارنب لانه شهى جدا ويفوق لحم الشاة لذة وطعما. الا انه حسم الأمر بأنه يقتني الارنب بدلا من الكلب، لان الكلب لا يزيد عن كونه كلبا. هكذا تحدث عادل الى والدته وعندما علم والده بالامر لم يعترض وترك التجربة تأخذ مجراها.

وقد بدأت التجربة عندما داس عادل على قدم الارنب فصرخ الارنب من الالم وصاح في عادل — لقد حطمت قدمي

وشعر عادل بالاسف والحزن وقال للارنب وهو يربت على ظهره:

— أسف جدا، انني بالطبع لم أتعمد ذلك..

وعاد الارنب الى الصياح والتأوه

— انك سميتني «الذي لا يبكي ابدا» لكي تضربني في صمت وتعذبني ولا أكشف امرك..

فعاد عادل يقول له:

— أسف، لم أكن أقصد..

— أسف..؟، وماذا يجديني أسفك واعتذارك انني لن أتمكن بعد اليوم من القفز، فكيف أستطيع الحصول على الطعام اذن..؟

حمله عادل وقال له:

— لا تحزن، ولا تحمل هما من ناحية السير أو القفز أو الطعام فسوف تنام في فراشي وسوف احمل اليك الطعام كل يوم الى ان تشفى، كما انني سوف اسهر على راحتك.. لا تحمل هما..

نظر الارنب «الذي لا يبكي ابدا» الى عادل وقال له:

— لولا انك سميتني «الارنب الذي لا يبكي ابدا» لبكيت من فرط عطفك علي وشفقتك..

وعاش الارنب بضعة أيام في حجرة عادل، كان عادل يحمل اليه الطعام كل صباح وظهر ومساء، وكان الارنب «الذي لا يبكي ابدا» يقذف بالوانه الى الارض، ويلقي ببقايا الطعام على الفراش وكان عادل يلتزم الصمت حتى لا يؤلم الارنب، الى ان مر اسبوع كامل وأحس عادل ان الارنب لابد ان يكون قد شفى تماما، لانه على الاقل يقبل على الطعام بنهم لا مثيل له، ولذا فقد اقترب منه وداعبه قائلاً: — والآن ايها الارنب العزيز كيف تشعر، انني ارى انك قد تحسنت كثيرا وأن الوان لتسير وتقفز وتلعب في الحديقة وتحصل على طعامك بنفسك..؟

صاح الارنب:

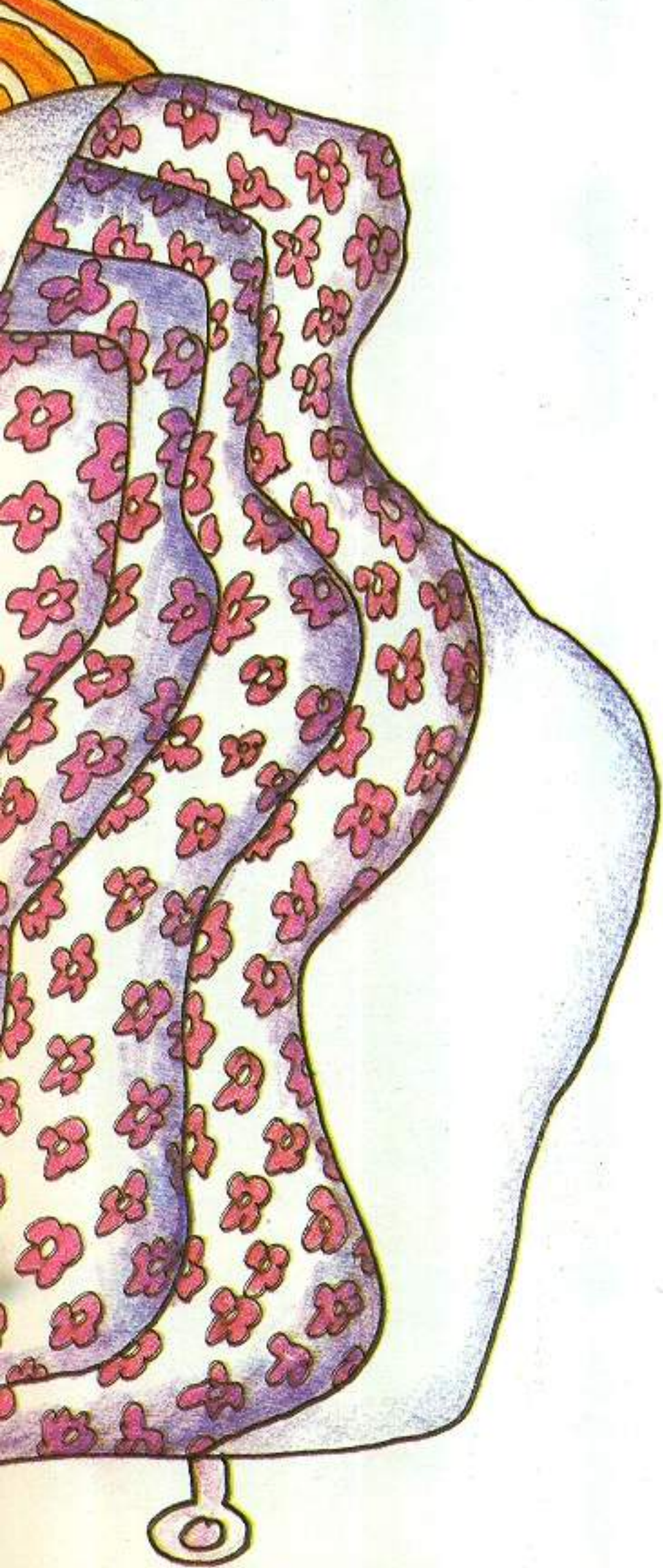
— انسيت انك حطمت قدمي عندما تجاهلتها ودست عليها بحذائك الثقيل.. اتظن ان شفائي يمكن ان يتم بين يوم وليلة..؟

قال له عادل:

— لا، كل ما في الامر انني اردت ان اطمئن عليك خاصة وان والدتي اكتشفت انني لا أنام في فراشي بعد ان تركته لك، وأصبحت أنام على الاريقة في حجرة مكتبي وهي غير مريحة في النوم على الاطلاق.. نظر اليه الارنب بخبث وقال: — هذا سبب غير مقنع لترك هذا الفراش وقدمي مازالت مكسورة.. تستطيع ان تستعمل بعض الاغطية فتصبح الاريقة صالحة للنوم..

خرج عادل من حجرة الارنب، وما كاد يغلّق الباب وراءه حتى قفز الارنب على الارض، ونزل تحت السرير وجمع اللعب الخاصة بعادل وأخرجها وأخذ يلعب بها حتى جاء وقت الغداء فقفز عائدا الى الفراش وأخذ يتأوه، وفي تلك اللحظة جاء عادل حاملا الطعام الى «الذي لا يبكي ابدا».. وما كاد الارنب يرى صحائف الطعام حتى صاح في عادل: — نفس الطعام كل يوم، لماذا لا تقدم لي الكمثرى والبرقوق والتفاح..؟

— هذا ليس موسم الكمثرى والبرقوق، ولكني أستطيع ان



أعثر لك على التفاح اطمئن..

قذف الارنب بأواني الطعام على ارض الغرفة وصاح:
— هذا الطعام لا يلائمني، خاصة وانني مريض واعاني من
كسر في قدمي، بعد أن دست عليها بحذائك الثقيل منذ أكثر
من شهر..

خرج عادل من البيت مهموما يفكر فيما آل اليه حال
الارنب، ويتساءل «هل كل الارانب هكذا.. أم هذا الارنب
فقط، على كل حال فأنا المسئول فقد كسرت قدمه وأنا سبب
آلامه...»

وبينما عادل سائر يفكر رأى ثعلبا عجوزا لا يكاد يقدر
على السير فرأى ان يسأله الرأي، فقال له:
— أيها الثعلب المفكر الوقور، هل تستطيع ان تدلني على
المكان الذي اجد فيه الكمثرى والبرقوق...؟
نظر اليه الثعلب والدهشة ترتسم على وجهه وقال له:
— هذا ليس موسم الكمثرى ولا البرقوق، ولكن قل لي ما
الذي يدعوك الى ذلك...؟

فقص عليه عادل قصة الارنب «الذي لا يبكي ابدا»
وعندئذ قال له الثعلب العجوز:
— ان صديقك الارنب «الذي لا يبكي ابدا» ليس في حاجة الى
هذه الفاكهة انه بحاجة الى طبيب..
وسأله عادل بفرح:

— وهل تعرف طبيبا قريبا من هنا...؟
قال الثعلب:

— دعني أراه أولا لأرى الى أي من الاطباء لابد أن يذهب،
فأنت تعرف - بلا شك - ان كل مرض من الامراض له طبيب
مختص بعلاجه..

واقترع عادل بكلام الثعلب واخذه معه الى البيت وعندما
دخلا على الارنب، ورأهما ادرك انه انكشف، لكن الثعلب لم
يدع الفرصة تفلت من يده فقال لعادل:

— حقا، ان صديقك الارنب متعب جدا ومريض يستحق
العناية فدعني أخذه الى الطبيب المختص...؟

نقل الارنب بصره بين الثعلب وصاحبه عادل ثم قفز من
الفراش وبأقصى سرعة قفز من النافذة الى الحديقة وعندئذ
ابتسم عادل عندما رأى الثعلب يقفز وراءه، وترك الامر
لثعلب العجوز يحله بالطريقة التي يراها، أما عادل فانه
ارتقى على فراشه ولأول مرة منذ عدة أسابيع استطاع أن
ينام جيدا فقد كانت الاريكة كقطعة من الصخر ولم يكن
يستطيع النوم...

وفي المساء ايقظته والدته لتخبره انها رأت ثعلبا عجوزا
يلتهم ارنبا بجانب الحديقة، وسألته عن «الذي لا يبكي ابدا»
فقال لها وهو مازال نصف نائم.

— لقد بكى أخيرا يا أماه، فلا يمكن ان يرى الثعلب مقبلا
عليه لالتهامه ولا يبكي...



الآن مع الباعة والمكتبات



كتاب
لاغنى عنه
للبنات
والأولاد
الذين
يبحثون
عن
الثقافة
والمعرفة

١٣٢
صفحة
طباعة
فاخرة
بالألوان

مع الكتاب
هدية فاخرة
تقويم عام
١٤٠٥ الهجري
تقويم عام
١٩٨٥ الميلادي



مكتبة ماجد

دولة الامارات العربية المتحدة

مجلة ماجد : ص . ب : ٣٥٥٨

■ أسعار البيع : ● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر
١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن وليبيا دينار واحد
اليمن ١٢ ريالاً ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران
● المغرب ٢٠ درهماً ● مصر ٣ جنيهاً ● السودان ٤ جنيهاً
● بقية دول العالم ثلاثة دولارات أو ما يعادلها
(بالبريد المسجل : ضعف الأسعار السابقة)

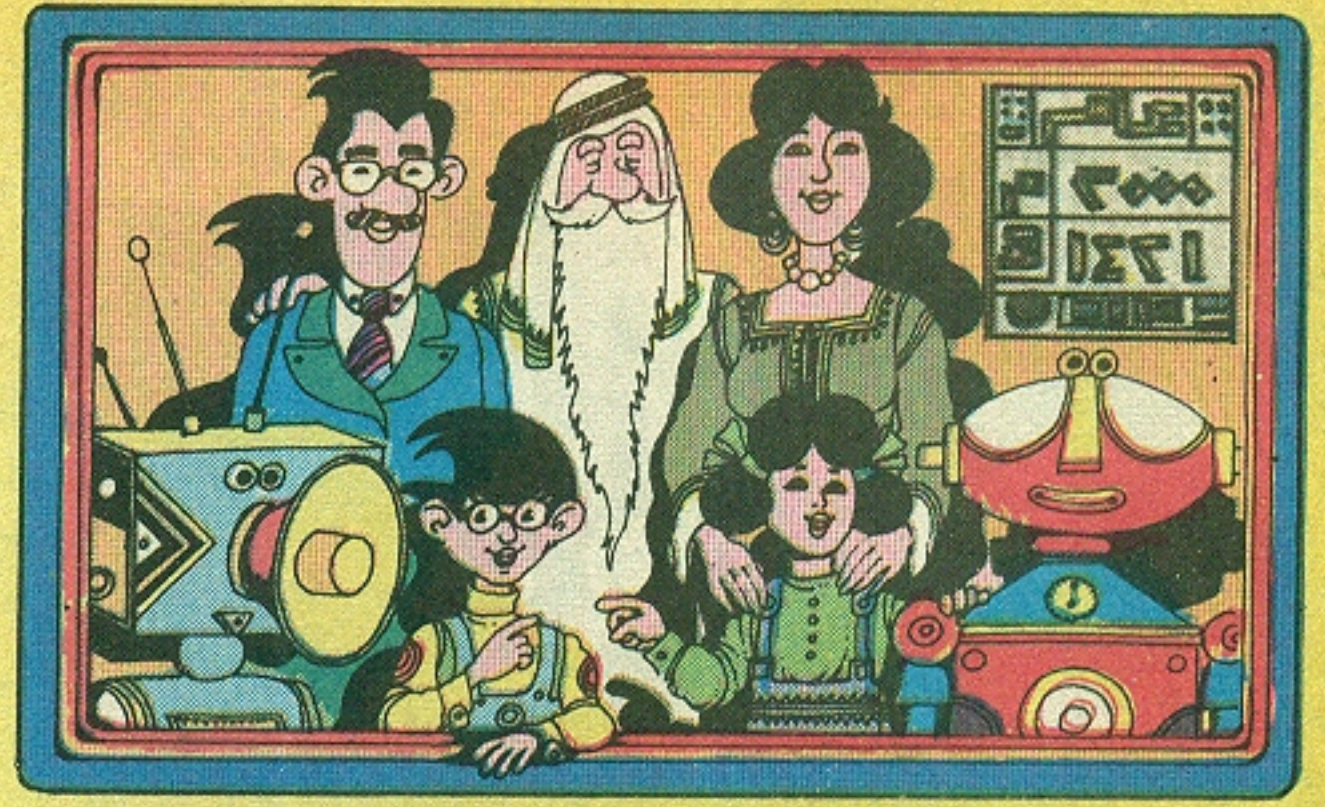
عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!

سيناريو: مصطفى مصطفى - رسوم: على فرزات

[الحلقة الثامنة عشرة]

■ ملخص ما نشير :

استمرت محاولة انقاذ العلماء الخمسة ، لم يبق امامهم سوى ٢٥ سنتيمترا ليصلوا الى بر الامان .



اكاد لا اصدق
باننى انقذت
من قبضة هذه
القوة الرهيبة!

لقد رايت
الموت بعيني
...!

لقد اعتقدت اننى
بأ موت ممّا داخل
هذا الكرف ؟

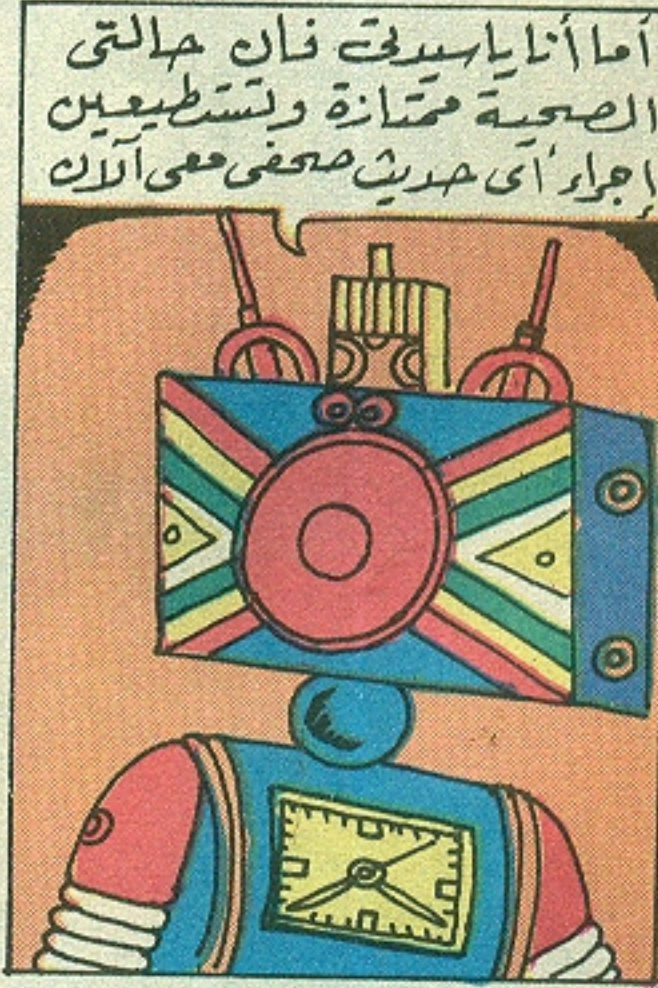


انها معجزة ! من كان
يصدق نجاحنا فى
أصعب عملية انقاذ
؟!



آهف يا سيدى .. لقد
كنت أنا نيا ..!

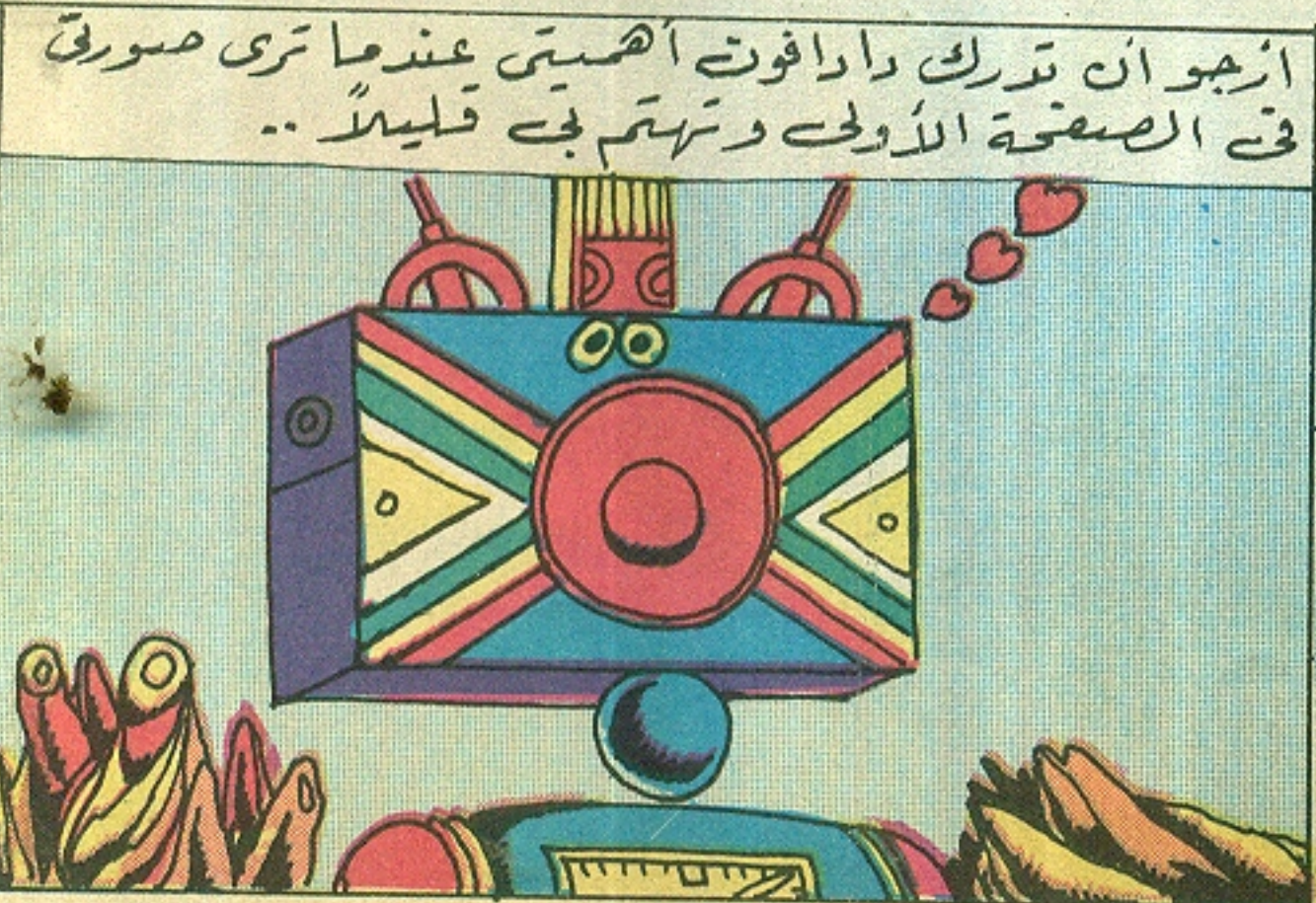
ألا ترى يا منيون أننا فى حالة
من الارهاق لا تجعلنا
قادرين على الانتظار
هنا تدعى جديك ..



أما أنا يا سيدى فان حالتى
الصحية ممتازة وتستطيعين
إجراء أى حديث صحفى معى الآن



ركتور محمد .. رغم علمى بالارهاق
السريع الذى يعانى منه العلماء
الذين اننى عاجزة عن مقاومة
الفضول فى معرفة أسرار هذا الكرف



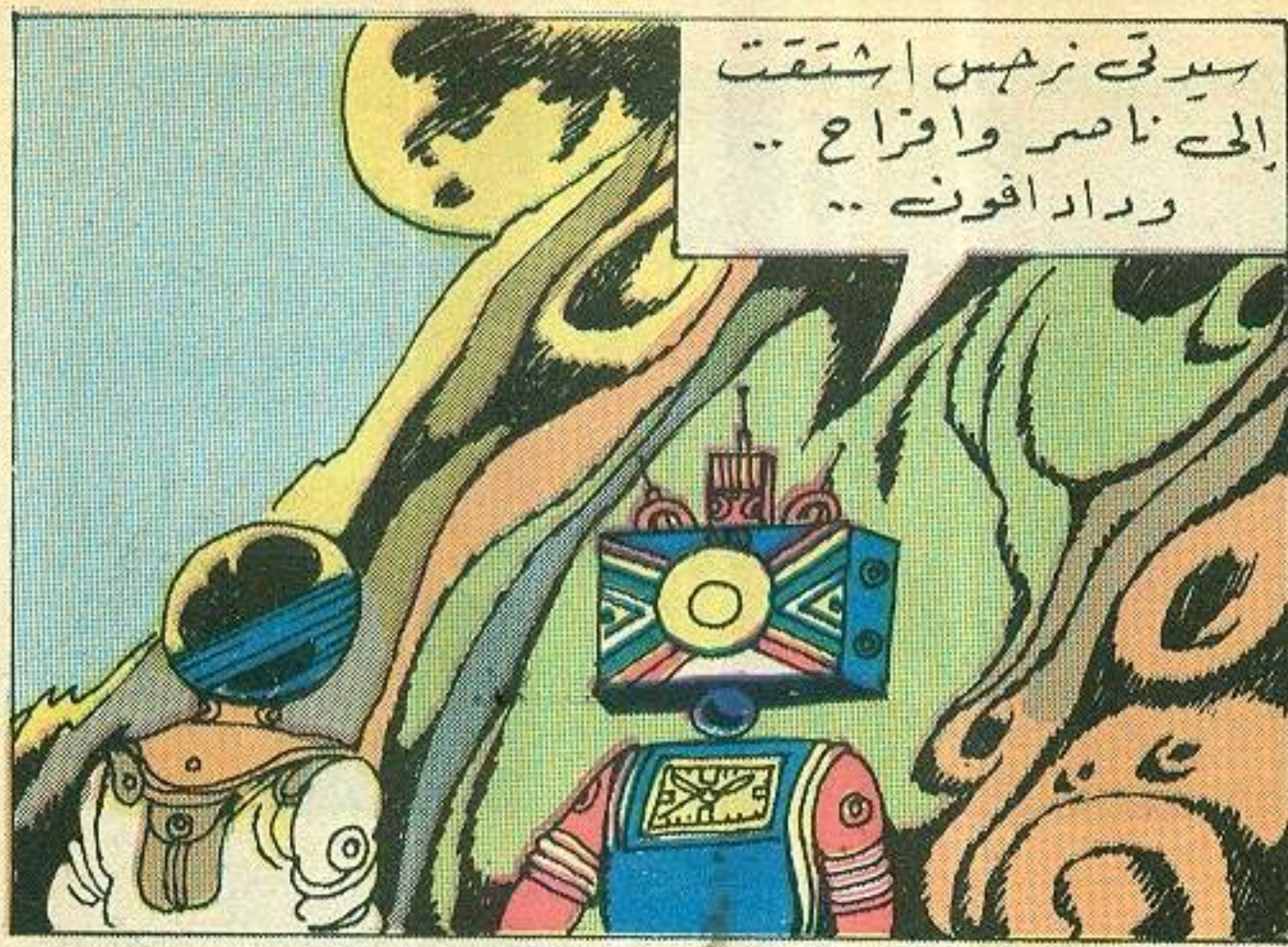
أرجو ان تدرك دوافق أهميتى عندما ترى صورتى
فى الصفحة الأولى وترسم فى قلبك ..



وستنشر صورتك فى
الصفحة الأولى
يا منيون ..



أؤكد يا منيون أنك ستكون
أحد نجوم التحقيق الصحفى
الذى يأكّبه ..



سيدتي نزهة اشتقت
إلى ناصر وأقارب ..
وداد أقارب ..



العربة القمرية جاهزة
للتحرك .. هيا بنا إلى
المركز العالمي العربي ..



أعتقد يا نزهة أنك الآن
مطمئنة على انفرادك بالقصة
الكاملة للاختفاء العلماء وانقاذهم ..



تذكر يا سيدتي وعدي بأن
أكون أول صحفية في
العالم ترسل الخبر إلى
صحفكم ..



باسمى واسم زملائي
في المركز العالمي العربي
أهني كل العلماء
العائدين ..



أعتقد أن المقصود بكلمة
غير كاملة أنظم نفري حتى
الآن ستر القوة الفاضلة
التي جذبت العلماء إلى الداخل؟



لكن ديتك
الصحفية
يا سيدتي نزهة
ستكون
ناقصة ..
أنا لا أفهم في
العمل الصحفي
كيف تكون
القصة غير
كاملة بعد أن
تم انقاذ العلماء



نعم تستطيعين .. ولقد
قررت تخصيص أحدث جهاز
فضائي للاتصال بجريدتيك
بإعداد الموضوع ..



هل استطع الآن إجراء
حديث مع العلماء العائدين
ومع منبهوت وأخذ صور
لهم ..



صبر يا نزهة .. ألا
تستطيعين مقاومة فضولك
؟

كيف منعرفها
ومتى ؟

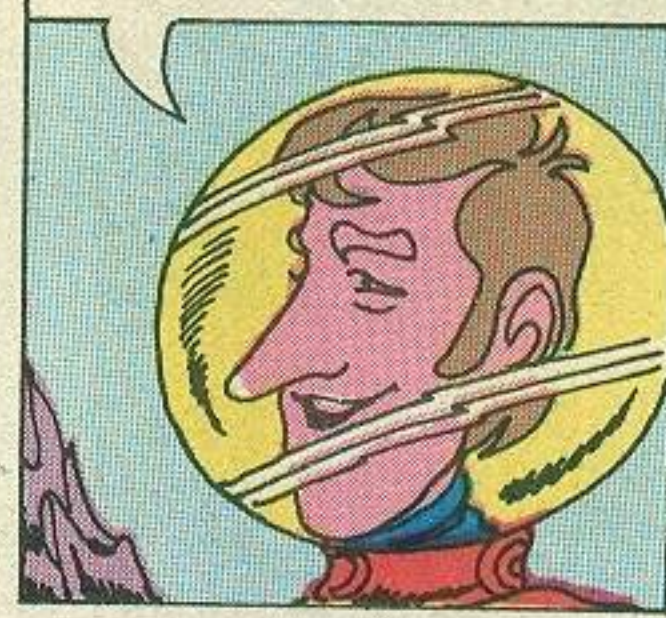


لأعرف يا سيدتي ..
حتى الآن لا تعرف سر
تلك القوة الفاضلة
ومعلوماتنا غير كافية !

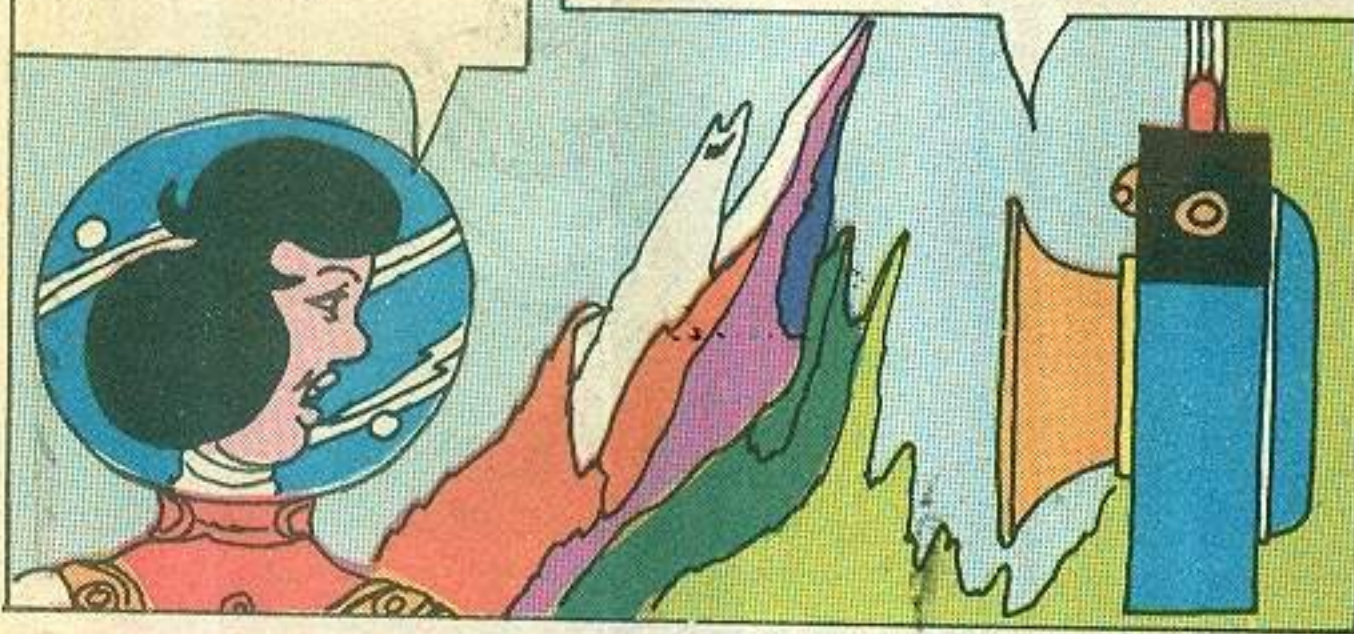
كم من الوقت يلزم
لمعرفة هذا السر ؟



الوقت الذي يستغرقه
انتقالنا الى نفس المكان
الذي اختفى فيه العلماء
باجراء دراسات جديدة ..



والآن يا سيدتي .. هل ستريين
الموضوع الصحفي رغم عدم القتال
عنصره أم تتظنن حتى نزاع
الستار عن سر هذا اللغز المحير !



ما رأيك
يا ممبروت ؟

أرعى يا سيدتي قبل أن يسرب الخبر الى صحيفة أخرى بسك أو يافرا !

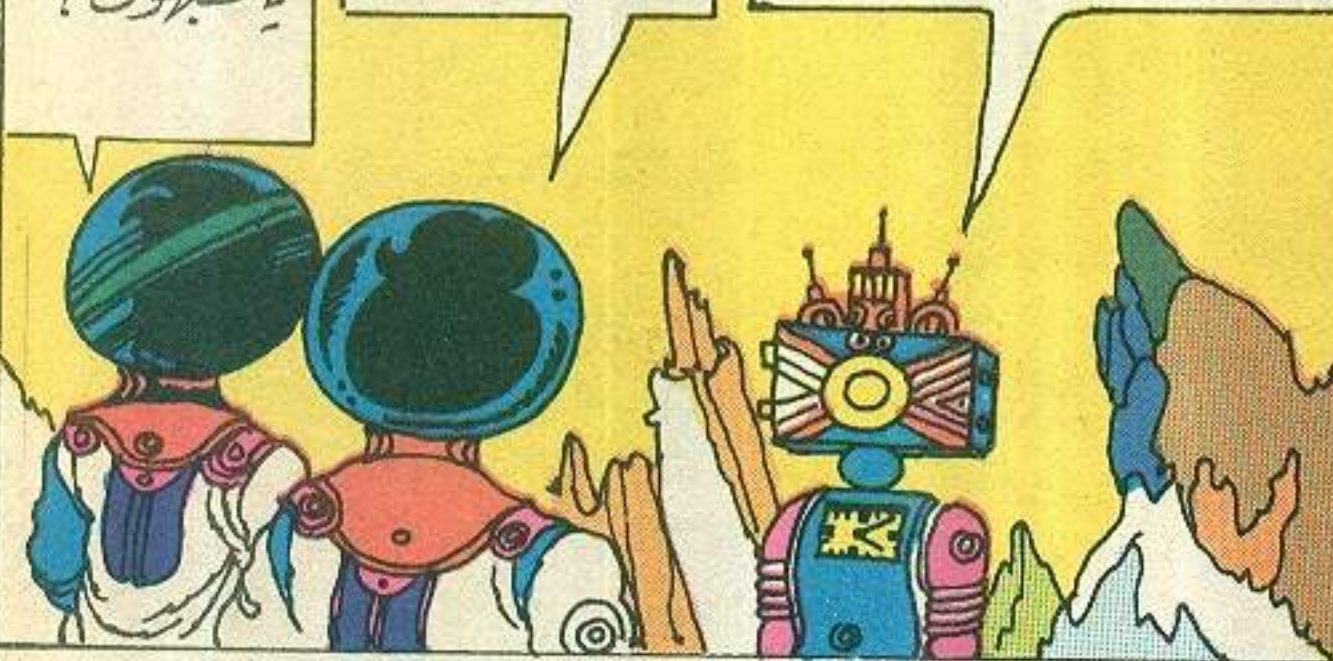


أنت الذي تفهمني
يا ممبروت !

أنا لست صحفيا .. لكني
أعتقد أن انفراد صحيفة
بجبرناقص أفضل من لا شيء

ورصبح الخبر عاديا
لونسرته جميع
الصحف كاملا

أكاد أغار
منك
يا ممبروت !



أرجو يا زميس أن تكوني
سعيدة بالمعلومات التي
حصلت عليها من العلماء.



لقد أرسلتها مباشرة الى
الصحيفة ..



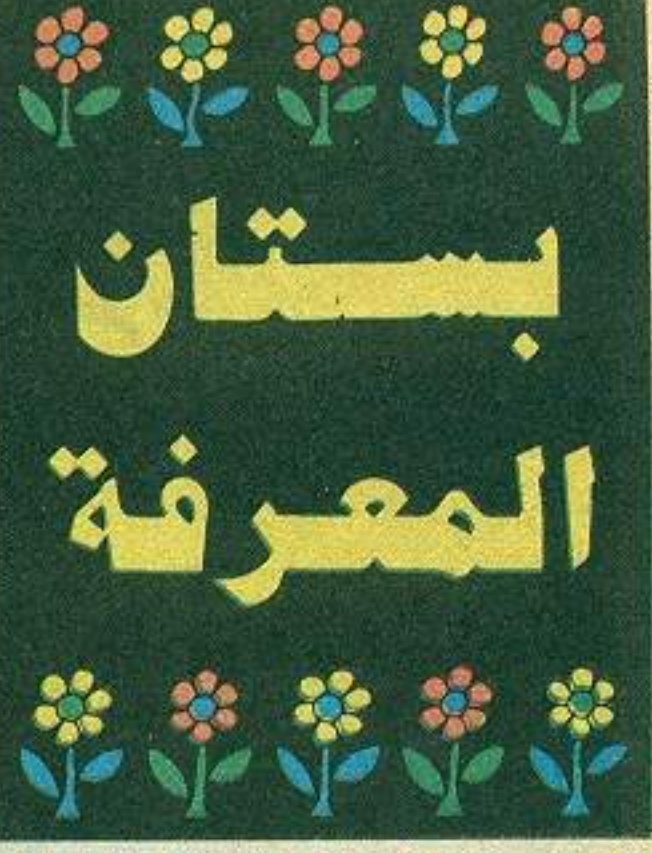
أخاف عليك من مرض
الفرور آلا لك
يا ممبروت !



اطمئن يا سيدتي .. عقلي
ومهم على أحدث النظم
التي تحميني من الفرورا

وأخيرا ماذا قال العلماء
يا زميس .. وكيف وقعوا
في أسر هذه القوة الرهيبة
!! ؟





اعداد لبيب خير الله

زهور لا تموت

الكناري في المحيط الاطلنطي .. اما الانواع الأوروبية التي تزرع في الحدائق ، فتضم النوع البنفسجي والوردي والأحمر والأبيض .. ويأتي بعضها من منطقة القوقاز الجبلية الواقعة في جنوب القسم الأوروبي من الاتحاد السوفييتي .

والجدير بالذكر أن نبات اللاندندر العطري البنفسجي اللون يحافظ أيضا على شكله ولونه لمدة طويلة بعد قطفه وجفافه . ● ● ●

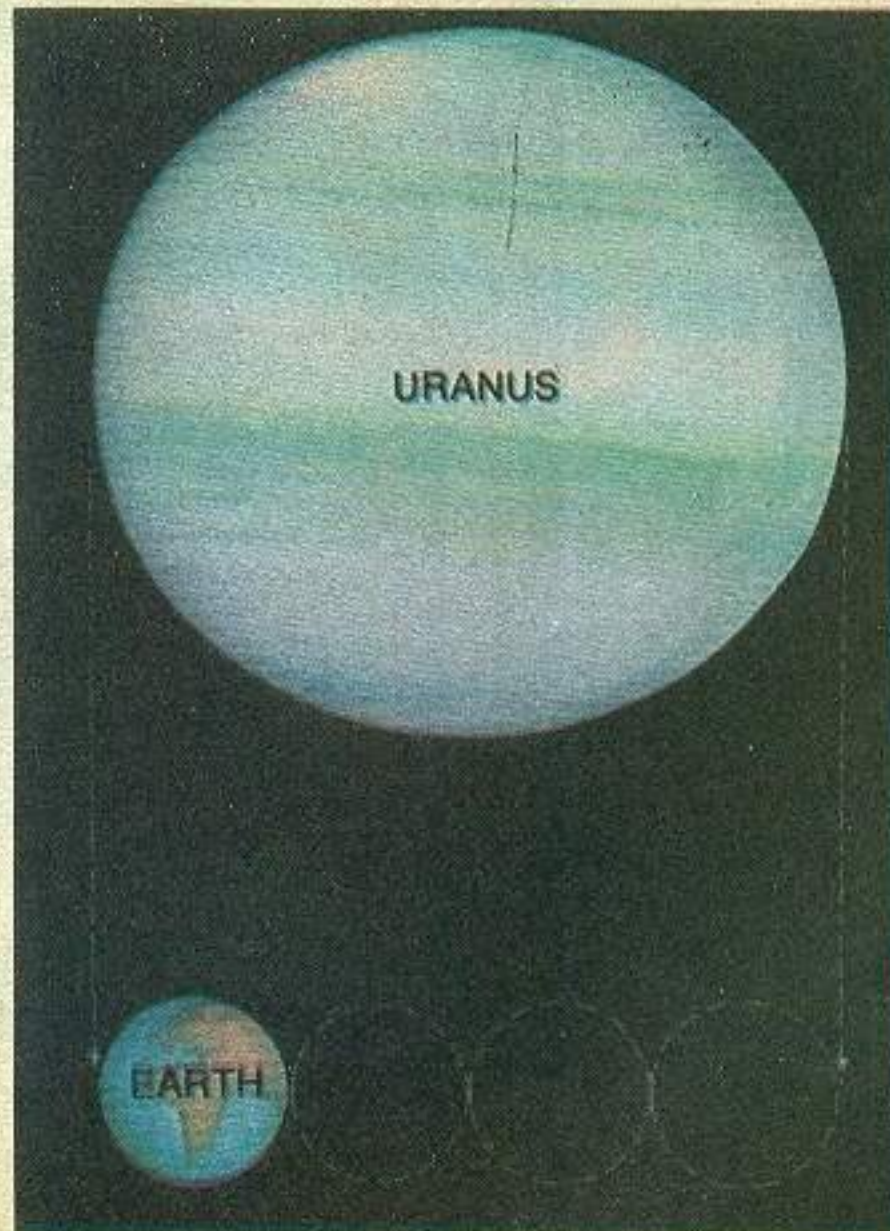
ذات اللون الأبيض تأتي من استراليا وأمريكا الشمالية .. بالإضافة الى نوع تشبه رائحته القرفة ، ينمو في الصين واليابان .. وهناك انواع وردية اللون تنمو في أمريكا الشمالية وأوروبا ..

تتميز هذه الزهور بوريقاتها القاسية التي تبدو وكأنها جافة .. وتتم زراعتها في الحدائق ، أو داخل البيوت البلاستيكية المكيفة .. ومن الأنواع التي تتطلب رعاية خاصة ، النوع الأزرق الزاهي الذي يعود أصله الى جزر

الزهور كما نعلم عمرها محدود وقصير .. وعندما نقطفها ونضعها في إناء ، تذبل وتفقد نضارتها خلال بضعة أيام .. ولكن هناك فصيلة من الزهور تحافظ أنواعها على رونقها الأصلي ، حتى بعد مرور سنوات على قطفها .. هذه الزهور يوجد منها الأبيض والوردي والأصفر والبرتقالي والبنفسجي .. وهي تحتفظ بشكلها ولونها بعد جفافها ، ويمكن وضع باقاتها في إناء للزينة ، خصوصا خلال فصل الشتاء البارد الذي لا يناسب نمو الأزهار .. أشهر الأنواع

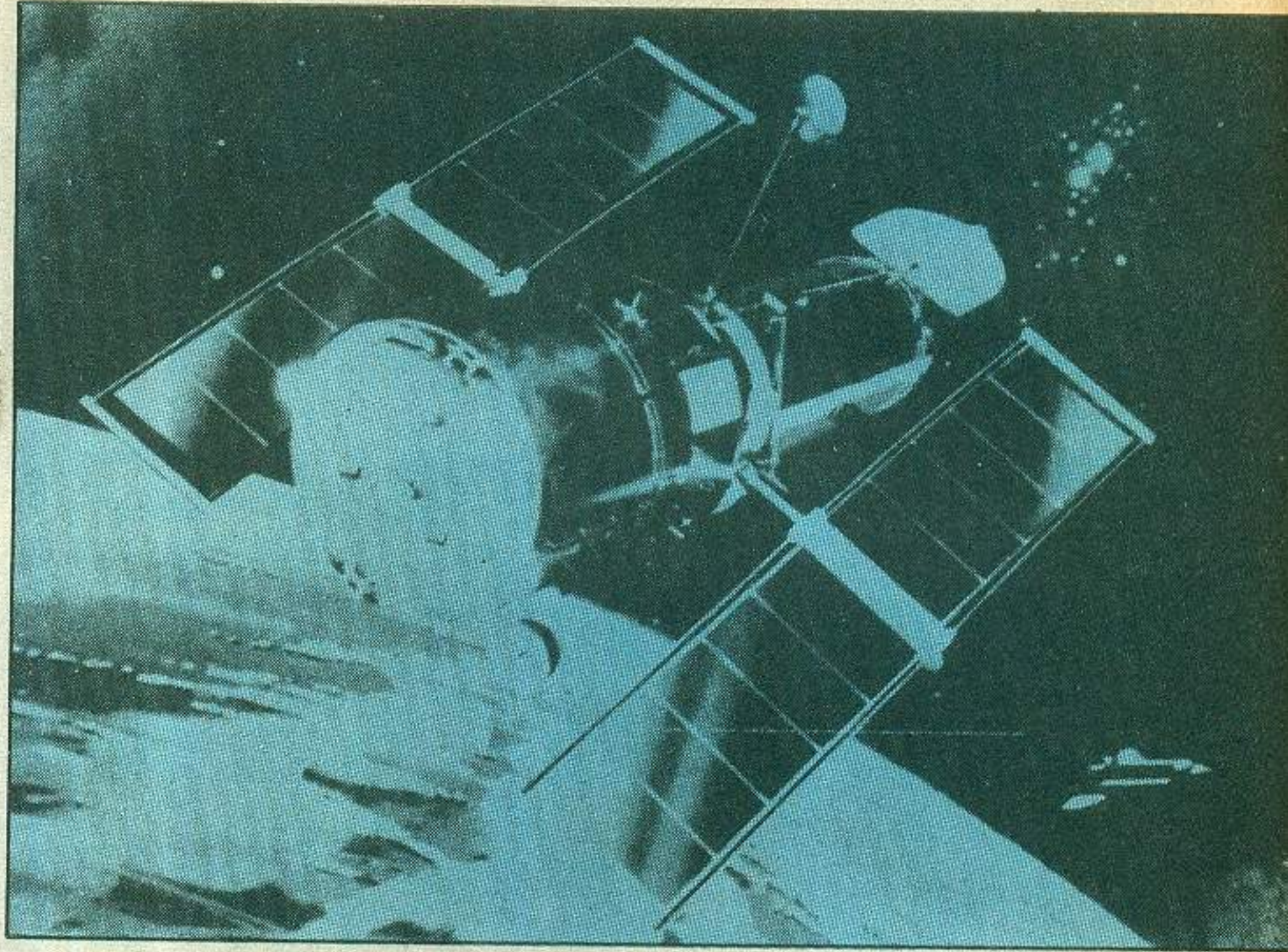
الكوكب الأخضر .. وأقماره الخمسة

في فلكه خمسة أقمار هي : ميراندا ، اريل ، أومبريال ، تيتانيا ، أوبيرون ، حسب ترتيب بعدها عنه .. أكبر هذه الأقمار هما القمران الأخيران ، ويوازي كل منهما حوالي ثلاثة أرباع حجم قمرنا ، ويعود الفضل في اكتشافهما الى « وليام هيرشل » الذي اكتشف كوكب أورانوس عام ١٧٨١ ، مستخدما تلسكوبا من صنعه .. أما أصغر هذه الأقمار (ميراندا) ، فلا يتجاوز قطره ٢٠٠ ميل ، وتم اكتشافه لأول مرة عام ١٩٤٨ على يد الفلكي الأمريكي الهولندي الأصل « جيرار بيتر كويبر » .. والجدير بالذكر أن « هيرشل » أطلق على هذا الكوكب لدى اكتشافه اسم (نجمة جورج) تكريما لجورج الثالث ملك بريطانيا ، ولكن هذا الاسم لم يلق نجاحا في أوروبا ، حتى جاء الفلكي الألماني « يوهان بود » وأطلق عليه اسم (أورانوس) . ● ● ●



يحتل كوكب أورانوس المرتبة السابعة من حيث البعد عن الشمس ، وهو يبدو من الأرض عبر عدسة التلسكوب ، دائرة يتراوح لونها بين الأخضر والأزرق ، وتتخللها خطوط متوازية باهتة من الغيوم .. يحيط بهذا الكوكب الضخم غلاف جوي تصل سماكته الى آلاف الأميال ، أما قطره فيبلغ ٣٢ ألف ميل ، أي أكثر بقليل من أربعة أضعاف قطر الأرض ، ولكن كتلته توازي ١٥ ضعف كتلة الكرة الأرضية تقريبا .. محور هذا الكوكب مائل جدا ، وهو يكمل دورته حول الشمس خلال ٨٤ عاما ، ويبلغ متوسط المسافة الفاصلة بينه وبينها مليارا و ٧٨٣ مليون ميل ، كما يدور حول نفسه دورة كاملة كل عشر ساعات و ٤٩ دقيقة .. وتزيد سرعة دورانه عن ضعف سرعة دوران الأرض ، رغم أنه يساوي ٦٤ ضعف حجمها .. يتكون غلاف أورانوس الجوي أساسا من الهيدروجين والميثان ، ويسود سطحه صقيع شديد .. وتدور

تلسكوب .. حول الأرض !



كان ابتكار التلسكوب أحد الانجازات البارزة التي ساعدت الفلكيين على توسيع مداركهم في رصد حركة الأجرام السماوية ومراقبة البعيد منها ، وبالتالي زيادة اكتشافاتهم .. وقد تطور التلسكوب ، وبُنيت المراصد في أماكن مدروسة لمتابعة الكواكب والنجوم .. وأفضل الأمكنة الملائمة لإنشاء المراصد هي المناطق البعيدة عن المدن ، أو الواقعة في أعالي الجبال ، بعيدا عن مصادر الضوضاء والتشويش والتلوث ، التي لا تساعد علماء الفلك على القيام بأرصادهم .. التلسكوبات الموجودة حاليا تتمتع بدرجة عالية من الدقة ، وسمحت للعلماء بجمع معلومات مذهلة حول هذا الكون الشاسع الذي تقاس المسافات الهائلة في أرجائه بالسنوات الضوئية .. ولكن الطموح العلمي ليس له حدود .. فقد بدأ التحضير والاستعداد لوضع تلسكوب خارج اطار الأرض نفسها .. خارج غلافها الجوى ، بحيث يتحرر أداؤه من تأثير العوامل الجوية والغيوم وأى شكل من أشكال التلوث .

هذا الحلم الكبير بدأ عام ١٩٢٣ ، في مخيلة الألماني «هيرمان أوبرث» أحد رواد عصر الصواريخ .. وسوف يتحقق في صيف عام ١٩٨٦ ، عندما يضع مكوك الفضاء تلسكوبا في مدار حول الأرض ، من المتوقع أن يدوم عمله طوال ١٥ عاما على الأقل ، وتتم صيانتة دوريا خلال هذه المدة .. هذا التلسكوب الفضائي مزود بعنسة قطرها ٢٣٥ سنتيمترا وتزن ٨١٧

كيلوجراما .. يبلغ طوله ٤٣٥ قدم ووزنه ١١ ألفا و ٣٤٠ كيلوجراما ، وبلغت تكاليفه مليارا و ١٠٠ مليون دولار ! .. وهو من الدقة بحيث يمكنه رصد قطعة نقدية معدنية صغيرة عن مسافة توازي المسافة الفاصلة بين واشنطن وبوسطن .. ويتميز هذا التلسكوب القوي على سبيل المثال بكونه سيقدم صورا واضحة لكوكبي المشترى وزحل ، توازي في دقتها الصور المدهشة التي التقطتها مركبتا (فوياجر) عن كُتب عند مرورهما قرب هذين الكوكبين البعيدين .. كما سيكون بمقدوره سبر أغوار الفضاء الكوني حتى سبعة أضعاف المسافة التي يمكن ان تحققها التلسكوبات الأرضية .. بالإضافة الى مراقبة ورصد نجوم ومجرات بعيدة خافته لدرجة أن بريقها والاشارات الصادرة عنها أضعف بخمسين مرة من تلك التي تستطيع المراصد الأرضية متابعتها أو اكتشافها .. والجدير بالذكر ان التلسكوبات الأرضية ينحصر مداها في مسح أعماق الفضاء حتى حدود ملياري سنة ضوئية تقريبا ، بسبب (التعتيم) الناتج عن الغلاف الجوى المحيط بنا .. ولكن وضع هذا التلسكوب خارج حدود الأرض يعنى أنه ليس هناك ما يعيق أداؤه بدقة فائقة .. ومن المتوقع ان تكون النتائج التي سيحققها مذهلة ولم يسبق لها مثيل منذ اختراع التلسكوب ! ..

من كل بلدان زهرة



● معظم اليورانيوم الذي دخل في صنع القنابل الذرية الأولى مصدره منجم «الدورادو» في منطقة بحيرة (الدب الأكبر) في شمال غرب كندا .

● فجرت الولايات المتحدة أول قنبلة هيدروجينية في جزر «بيكينى» الصغيرة بالباسفيك ، في أول نوفمبر ١٩٥٢ .

● أجرت فرنسا تجربتها النووية الأولى عندما فجرت قنبلة ذرية في الصحراء الكبرى ، في ١٣ فبراير ١٩٦٠ .

● انطلق كوليس في رحلته الاستكشافية الأولى من ميناء «بالوس» الأسباني في ٣ أغسطس ١٤٩٢ ، ضمت رحلته ٩٠ بحارا على متن ثلاث سفن ، وراوا اليابسة في ١٢ أكتوبر ، وأطلق كوليس عليها اسم (سان سلفادور) .. هذه اليابسة هي جزيرة «واتلنجز» إحدى جزر «باهاماس» في البحر الكاريبي .

● رحلة كوليس الاستكشافية الثانية الى العالم الجديد ضمت أكثر من ١٢٠٠ بحار على متن ١٧ سفينة .

● لم تظهر (الفاصلة) في الكتابة الانجليزية الا عام ١٥٣٤ ، بينما ظهرت (علامة التعجب) فيها عام ١٥٥٣ .

● تفصل سلسلة جبال «اورال» بين القسم الأوروبي والآسيوى من الاتحاد السوفييتى ، وتمتد مسافة ١٢٥٠ ميلا من الشمال الى الجنوب .. أكثر قممها ارتفاعا تدعى «نارودا» ، وترتفع ٦١٨٤ قدما ، هذه السلسلة الجبلية غنية جدا بالمعادن والموارد الطبيعية .. وبدأ استخراج خامات الحديد منها منذ عام ١٦٢٣ ، والذهب عام ١٧٥٤ ، وتم اكتشاف البلاتين فيها عام ١٨٢٤ .

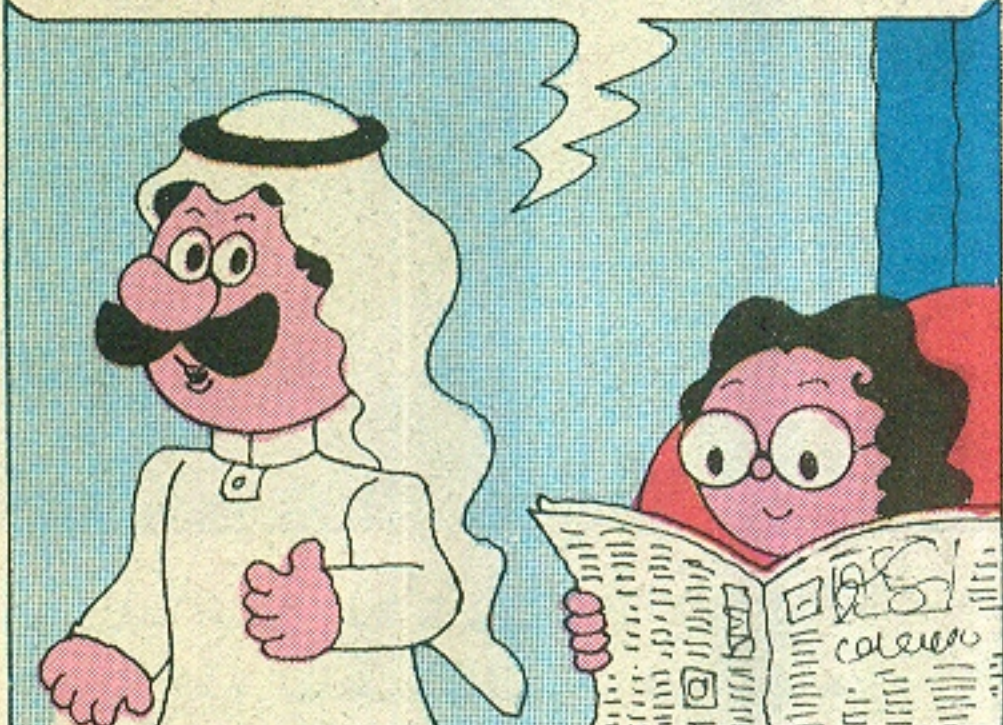
● أقدم جسر في العالم مصنوع من الحديد تم انشاؤه في مقاطعة «شروبشاير» ببريطانيا عام ١٧٧٩ . أما ثانى أقدم جسر من هذا النوع ، وفي نفس الوقت أقدم جسر حديدي في قارة أمريكا ، فيوجد في جزيرة جامايكا ويعود تاريخه الى عام ١٨٠٢ .

زكية والذككية

سيناريو: أحمد عسر
رسوم: حجازي



أجل .. إنه صاحب الفضل الأول في إنشاء
هذا المشروع الضخم الذي يتحكم في مياه نهر النيل



حين يذكر السد العالي .. أتذكر
الزعيم جمال عبدالناصر



في هذه الصحيفة موضوع يهمك عن السد العالي

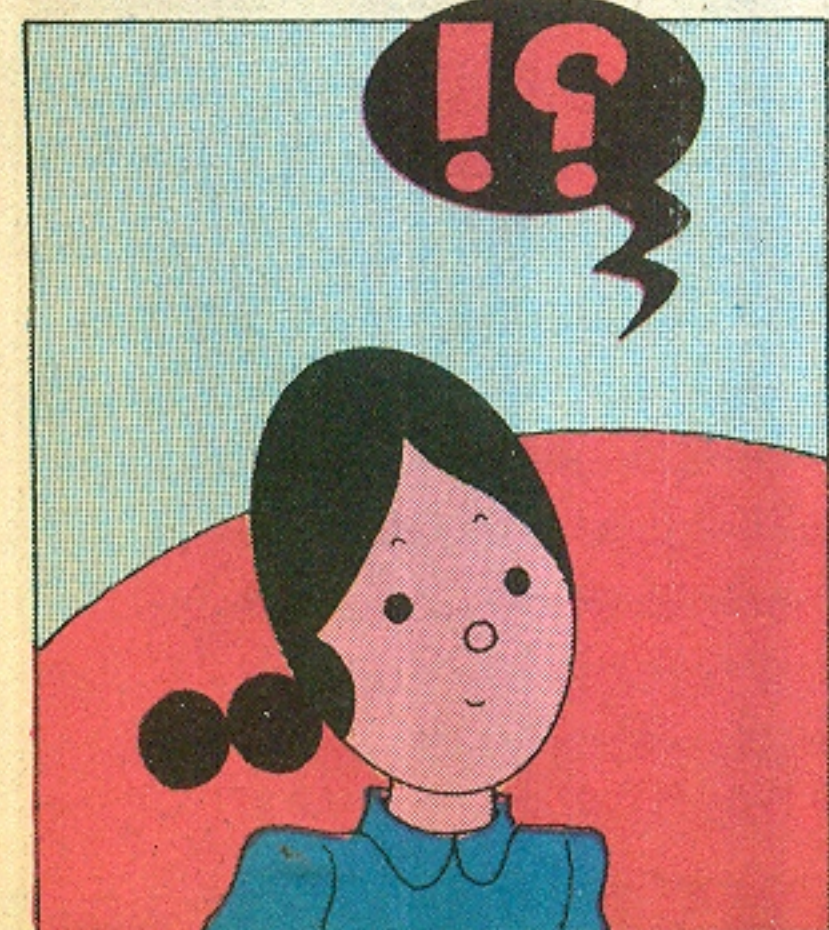


خبراء بريطانيون:
حملات الهجوم
مفتعلة
والاثار السلبية
قابلة للإصلاح

الريفيه بعد من الاسرائيليين
مثل الممارسات وغيرها
أبعاد مقبلة

والفرق في الامر ان بريطانيا
التي لها تاريخ بارز في مصر
الآلاف السنوات ولها سجل حافل
انجازا بفعلة للقائه حيث لا
المقابلة بمرور من مصر
والكثيراء اراء بتفاوت اثار
بوجود بالفعل وفي ظل وجود
علمية بمرور للقضاء على
المنعول في بناء النيل
وسمى الاشارة من جهة اخرى
الشرور السمكة الضخمة الاصابات
وقررها بمرور ناصر بمرور

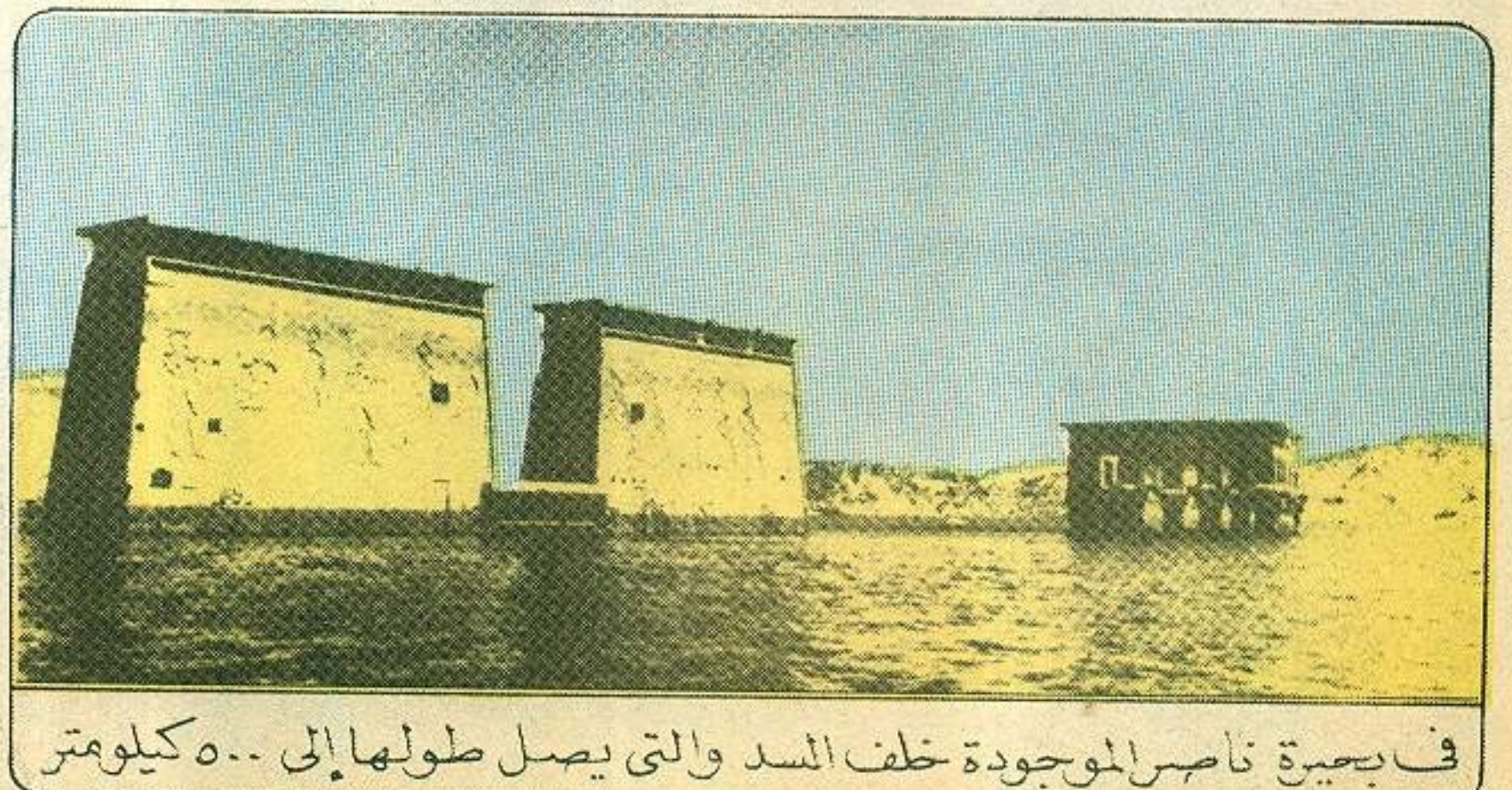
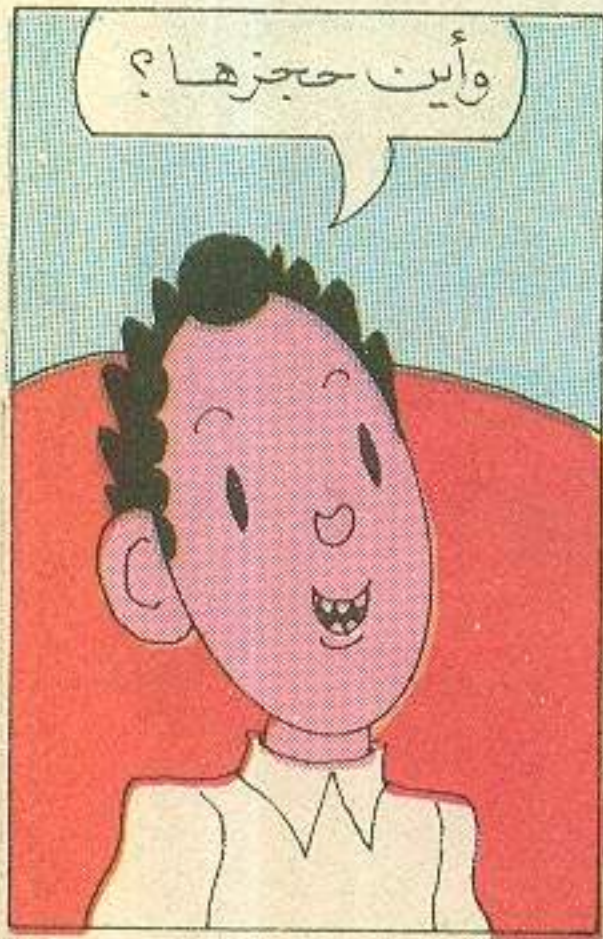
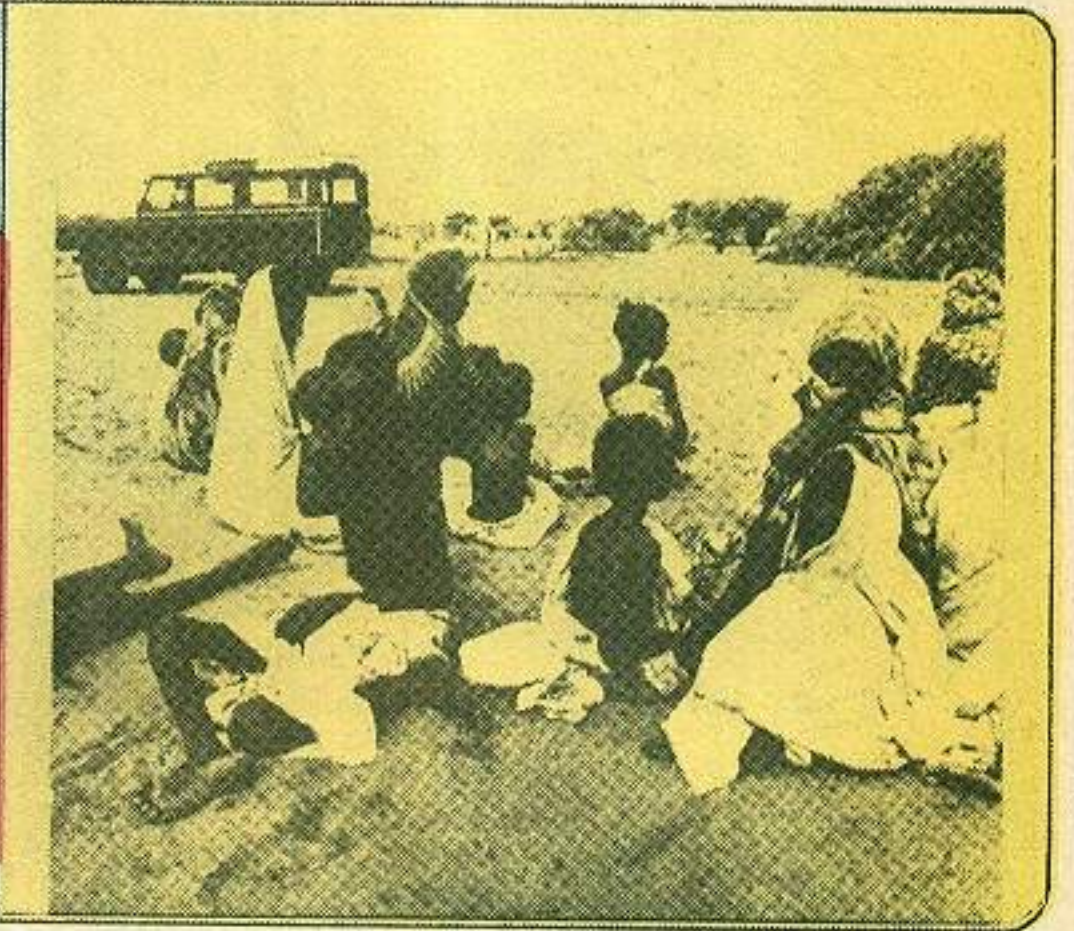
مصر
تتفادي
أسوأ موجة
جفاف
في أفريقيا
والفضل
للسد العالي



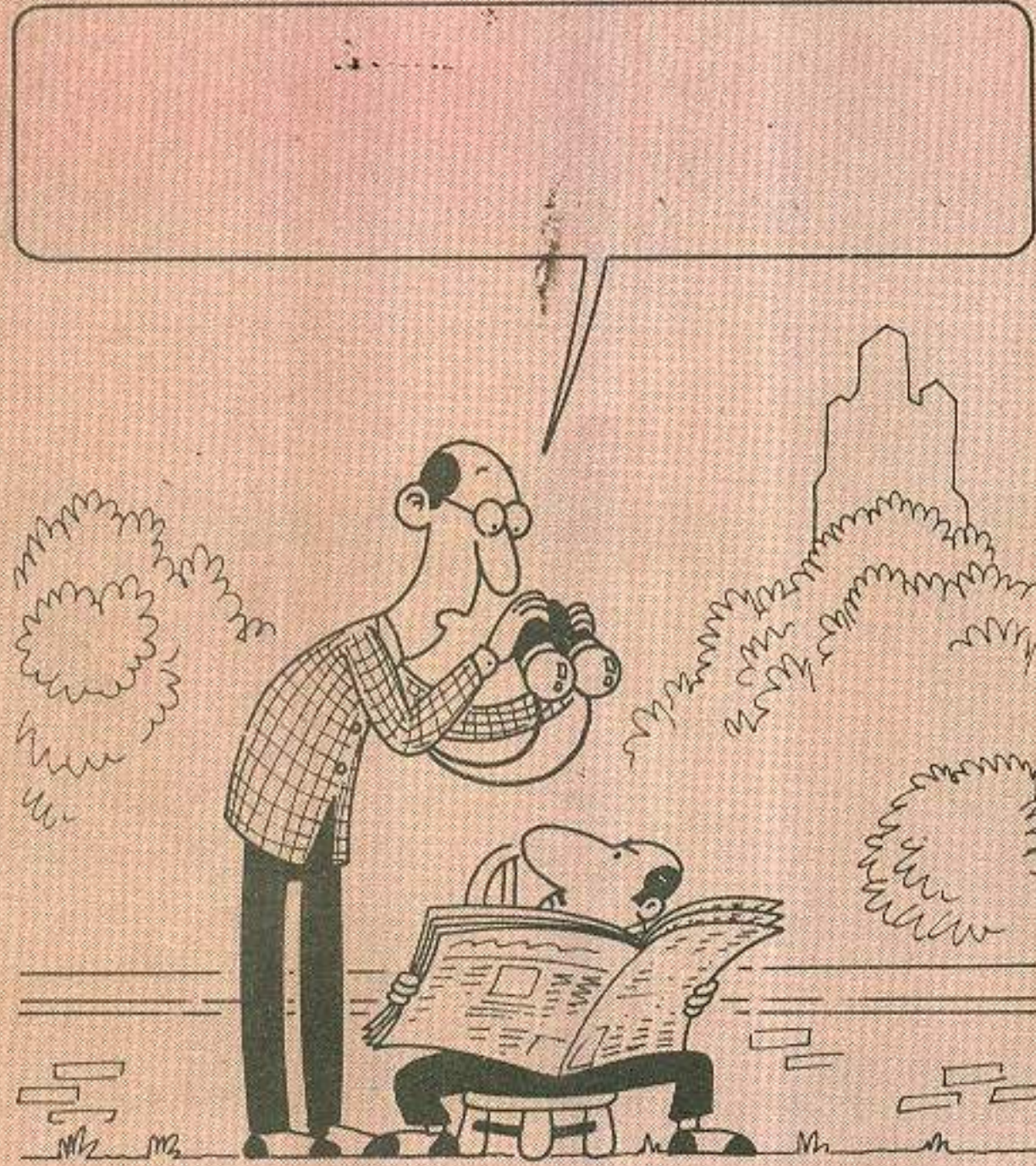
تكن ما هو مكتوب اليوم هام جدا جدا ..
خاصة أنه على لسان خبراء بريطانيين!



هل هناك جديد عن السد العالي؟
لن يتوقف الحديث عنه.



كاريكاتير



الرسام ... نسي
أن يكتب الكلام
!! هل تستطيع
أن تبحث عن
الكلمات
المناسبة
لتحولها إلى
نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة
أو أكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد
خمس أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« إِنْ أَحْمِيماً وَغَسَّاقاً »
صدق الله العظيم

- [١] هذه الآية من سورة (النبا) . ما رقمها ؟
- [٢] ما معنى : (وَغَسَّاقاً)

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

كتاب

واحد ..

وخمسة مؤلفين



- نقدم لك كل اسبوع كتاباً والمطلوب معرفة اسم
مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

- الكتاب : [رياض الصالحين]
- المؤلفون : [ابن هشام]
- [الماوردي]
- [ابن تيمية]
- [الامام النووي]
- [الامام الغزالي]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية ٢٥ درهماً
- [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟
.. فكر في تعليق مناسب .. فقد تفوز بأحدى الجوائز !

من أنا ؟

● أنا مؤسس النهضة الوطنية في مصر .. حصلت على شهادة الحقوق من جامعة تولوز بفرنسا قبل بلوغى العشرين .. كنت فصيحاً .. ساحر البيان .. قاومت الاحتلال البريطاني ، القيت الخطب ، نشرت دعوتى السياسية في صحف فرنسا .. أنشأت في مصر جريدة اللواء اليومية سنة ١٩٠٠ .. كما أنشأت جريدتين أخريين بنفس الاسم بالانجليزية والفرنسية .. تجولت في أوروبا للدعوة للاستقلال .. أنشأت الحزب الوطنى وصرت رئيساً له .. توفيت في القاهرة عام ١٩٠٨ ، فمن أنا ؟
■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً
- جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

إبحث عن فضولى !

● أنا اسمى « فضولى » ؟ .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه !!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز بأحدى الجوائز .

- جوائز هذه المسابقة
- [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً



غير معقول!

٩

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟

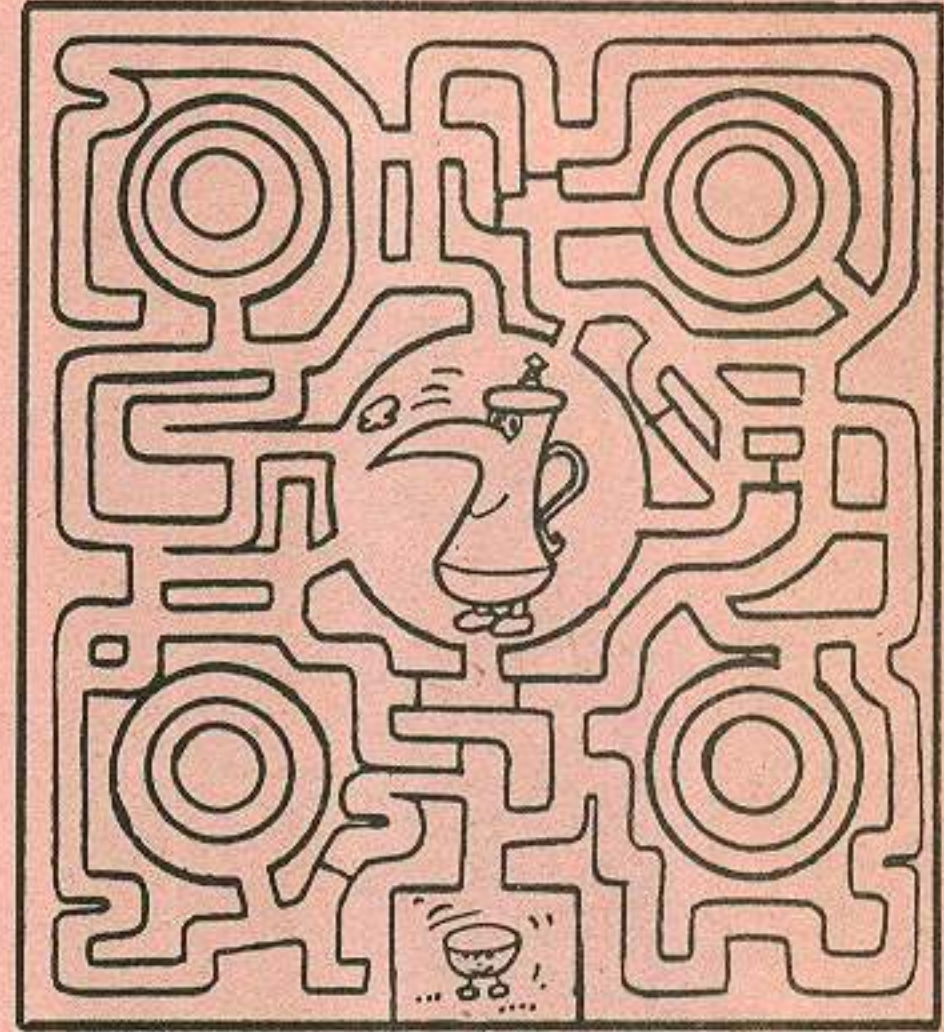


■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أين الطريق ؟

٨

● الفنان يبحث عن الدلة .. والدلة تبحث عن الفنان .. هل تستطيع مساعدتهما حتى يتم اللقاء بينهما ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

أخطاء مطبعية!

١٠

● البقية ص ٦ ●
مصر تدعو إلى حوار في عملية السلام
بين الأطراف المعنية مباشرة وصريح

القاهرة - اش. استنكر كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري استنكر في كلمة القاها خلال مأدبة غداء اقامها امس تكريما لجيفري هاو وزير خارجية بريطانيا والوفد المرافق له، الى زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للقاهرة، وقال انها من وجهة نظرها خطوة

أمريكا تؤكد
للجميل
دعمها لسلطته



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة
كل منها ١٥ درهما

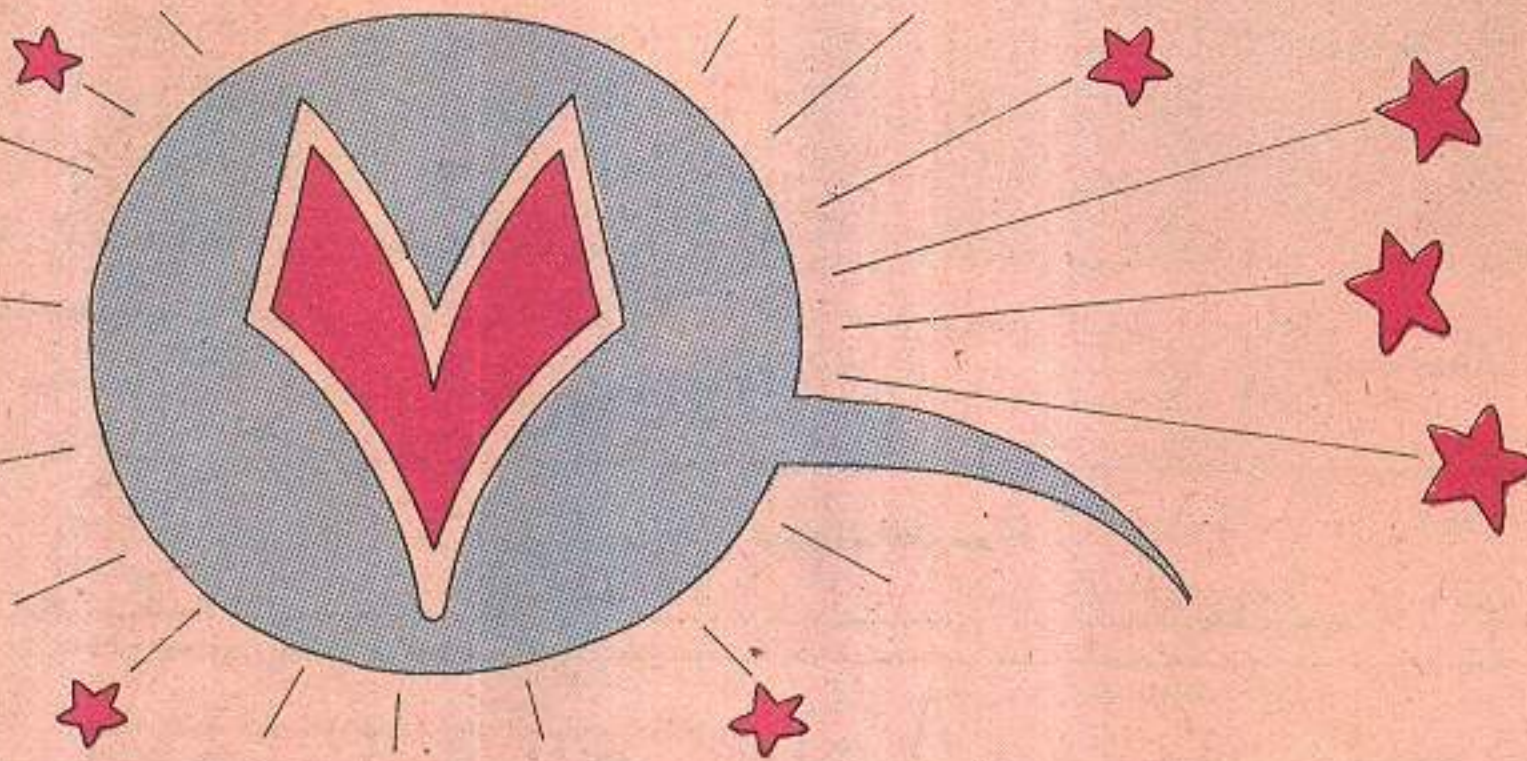
لفتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية ■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

[١] • وكز [٢] • وكس [٣] • وكد

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٧]



● باب الاشتراك في هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقائي الكبار والصغار .
● اجمع بطاقات المسابقة ، التي تنشر على مدى ٤٠ اسبوعاً واحتفظ بها حتى اطلبها منك .
● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء ، وهي جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بأن اقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

■ كلمات أفقية :

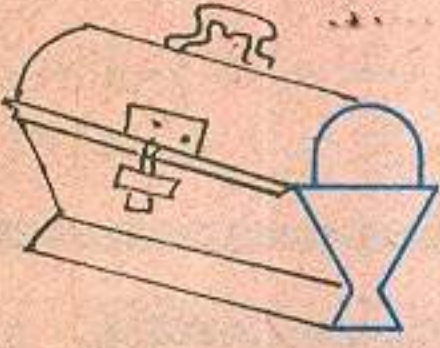
- (١) كارثة
- (٢) حزين باللغة الانجليزية
- (٣) عكس جزر - حرف جر
- (٤) سلاح القلاويز
- (٥) نصف كلمة (منير)

■ كلمات رأسية :

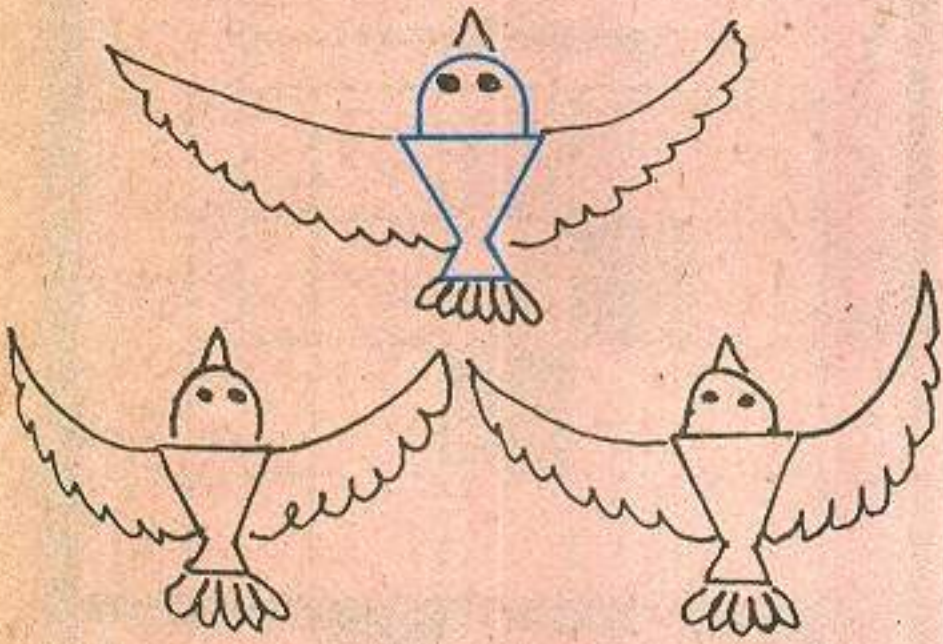
- (١) من ادوات النجارة
- (٢) عكس كاذب
- (٣) في الجسم - اداة جزم
- (٤) اصابه النعاس (معكوسة)
- (٥) كلمة (هيمن) مبعثرة

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أكمل الرسم



● رسم الصديق أحمد بكار صالح باسراحيل
- مدرسة الشهيذة فاطمة الموحدة - عدن -
اليمن الديمقراطية
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق أحمد يوسف محمد مصطفى
- مدرسة الشاميه المتوسطة بنين. الشاميه -
الكويت
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق يجينو محمد - مدرسة ابن
حزم الثانية - الدار البيضاء - المغرب
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد ٣٠٣

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي :

[١] الآية رقم (٥٠) من سورة الزخرف
[٢] (ينكثون) .. أى ينقضون عهدهم ،
ويعصرون على كفرهم
■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
٢٠ درهماً ، الأصدقاء :

(١) نهال السيد غريب - مدرسة هاجر
الابتدائية - العين - الامارات
(٢) يحيى أحمد النعمى - مدرسة الأبناء
المتوسطة والثانوية - خميس مشيط - السعودية
(٣) عارف عمر حسن عيسى - مدرسة الخرطوم
الأهلية المتوسطة - الخرطوم - السودان

(٤) محمد جلال مجاهد - مدرسة القبة
الثانوية - القاهرة - مصر
(٥) هدى عبد الحميد هجرى - مدرسة عفراء
بنت عبيد الابتدائية - الصباحية - الكويت
(٦) رشيد العجيمى - مدرسة المعهد الثانوي
- صفاقس - تونس
(٧) رمسيس أحمد على - مدرسة ٢ مارس
الموحدة - كريتر - عدن
(٨) بوكرين مصطفى - مدرسة القدس -
سيدى قاسم - المغرب
(٩) محمد عدنان الشعار - مدرسة الهدى
المتوسطة - بيروت - لبنان
(١٠) محمد فياض ابراهيم - مدرسة قطر
الاعدادية - الدوحة - قطر

أخطاء مطبعية

انفراج وشيك في العلاقات العربية - المصرية مصادر دبلوماسية تؤكد زيارة مبارك للمغرب

الرباط - كونا : أكدت مصادر دبلوماسية عربية ان الرئيس المصرى حسنى مبارك
سيوزور المغرب يوم السابع من فبراير الجارى على اثر انتهاء جولة له في عدد من الاقطار
الافريقية

وقال المراقبون في الرباط ان اختيار الرئيس مبارك للمغرب للبدء في جولة عربية تشمل
العراق والاردن يأتى تقديرا للدور الذى لعبه المغرب في التعجيل بعودة مصر اسلاميا
تمهيدا لعودتها عربيا

ويرى المراقبون ان جولة مبارك القادمة
للعديد من العواصم العربية تضع حدا
لقرارات قمة بغداد التى بموجبها تمت

مقاطعة مصر عربيا
وينتظر ان تشهد الشهور القادمة
انفراجا اخر في العلاقات المصرية العربية

■ العنوان الصحيح هو :

[انفراج وشيك في العلاقات العربية -
المصرية]
[مصادر دبلوماسية تؤكد زيارة مبارك
للمغرب]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها
١٥ درهماً ، الأصدقاء :

(١) أشرف صادق متولى - مدرسة خيطان
الثانوية - الكويت
(٢) ربيع أمير حسين - مدرسة دار العلوم

الدينية - مكة المكرمة - السعودية
(٣) سامى كرم الله عثمان - مدرسة القوز
المتوسطة الحكومية بنين - القوز - السودان
(٤) داليا مصطفى عامر فرغلى - مدرسة
التجريبية الثانوية للبنات - الجيزة - مصر
(٥) وليد صالح مرهج - مدرسة الرويس
الابتدائية - أبوظبى - الامارات
(٦) سامر نبيل حوا - مدرسة المعمدانية
الانجيلية - بيروت - لبنان
(٧) بهاء يوسف الشافعى - مدرسة اليرموك
الاعدادية - الدوحة - قطر

إبحث عن فضولي !



● صورة فضولي كانت في صفحة [٣]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهماً ، الأصدقاء :

(١) فاطمة عبد الرحمن شعيب - مدرسة سكيانة بنت الحسين - الدوحة - قطر ..

(٢) قصي احمد درويش - مدرسة ابن ماجة المتوسطة - مكة المكرمة - السعودية

(٣) عارف شريف محمد - مدرسة الكلاكله الحكومية المتوسطة - الخرطوم - السودان

(٤) فادي ماهر سليم - مدرسة الأرقم المتوسطة - الصفاة - الكويت

(٥) مريم احمد محمد فهد - مدرسة قرطبة الاعدادية للبنات - دبي - الامارات

(٦) عمر حامد النخال - مدرسة الاهلية النموذجية - صنعاء - اليمن

(٧) معصومة جعفر عبد الله - مدرسة الديه الابتدائية الاعدادية - بنى جمره - البحرين

(٤) آمال العياري - مدرسة معهد طريق تونس - القيروان - تونس
(٥) بارودي اندريس - مدرسة اعدادية المستقبل - الدار البيضاء - المغرب

أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديق أحمد سعيد راشد الزعابي - مدرسة الحواري بن مالك - الخابوره - سلطنة عمان وكان تعليقه :
[لحظة .. الجريدة مقلوبة]

● ٢٥ درهماً للصديق محمد محمد رجاء حنفي - مدرسة الأهرام الثانوية - القاهرة - مصر وكان تعليقه :

[اتعلمي .. علشان تعرفي تقرى مجلة ماجد]
● ١٠ دراهم للصديق جلال فريد المهندي - مدرسة الدوحة السعودية - الرياض - السعودية وكان تعليقه :
[يا ترى إيه .. آخر الأخبار]

● ١٠ دراهم للصديقة نعمة رمضان منصور - مدرسة سراى القبة الاعدادية بنات - القاهرة - مصر وكان تعليقها :
[أيمن فضولي ؟]

● ١٠ دراهم للصديق جاسم احمد محمد آل ثاني - مدرسة الغرافه الاعدادية - الدوحة - قطر وكان تعليقه :
[خلينا نشوف أخبار الطائرة المخطوفة !]

● ١٠ دراهم للصديق جاسم احمد سعيد عبود - مدرسة الخليل بن احمد الثانوية - الشارقة - الامارات وكان تعليقه :
[بلاش تعليق .. خلونى أقرأ]

● ١٠ دراهم للصديقه سمر محمد عبد الله - مدرسة الأجيال الحديثة الابتدائية - الكويت وكان تعليقها :
[شوفي كده أسعار الشوكولاته النهارده !]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
ط	ن	ط	ا	١
و	س	ط	ه	٢
ا	ر	د	ي	٣
ب	س	د	م	٤
ع	ن	و	ا	٥

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :

(١) باسم رشدي محمد مهنا - مدرسة الشاملة الثانوية للبنين - الزرقاء - الأردن

(٢) ريم اسعد احمد قلعي - مدرسة السابعة والخمسون الابتدائية - جدة - السعودية

(٣) سوسو عثمان حسين - مدرسة المهديّة المتوسطة - ام درمان - السودان

(٤) اسامة محمود سيد احمد - مدرسة معهد القاهرة الاعدادى الدينى - القاهرة - مصر

(٥) سحر هانى نجيب صباح - مدرسة فجر الصباح الاهلية - الراس - الكويت

(٦) احمد محمد السعيد على - مدرسة الصديق الاعدادية - رأس الخيمة - الامارات

(٧) لبيب عبد الهادى عبد الله - مدرسة الشهيد سالم عمر - عدن - اليمن الديمقراطية

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :

[١] نفذ .. أى فرغ وانقطع وفنى

[٢] نفح الطيب .. أى انتشر

[٣] نفذ .. أى خرق

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً ، الأصدقاء :

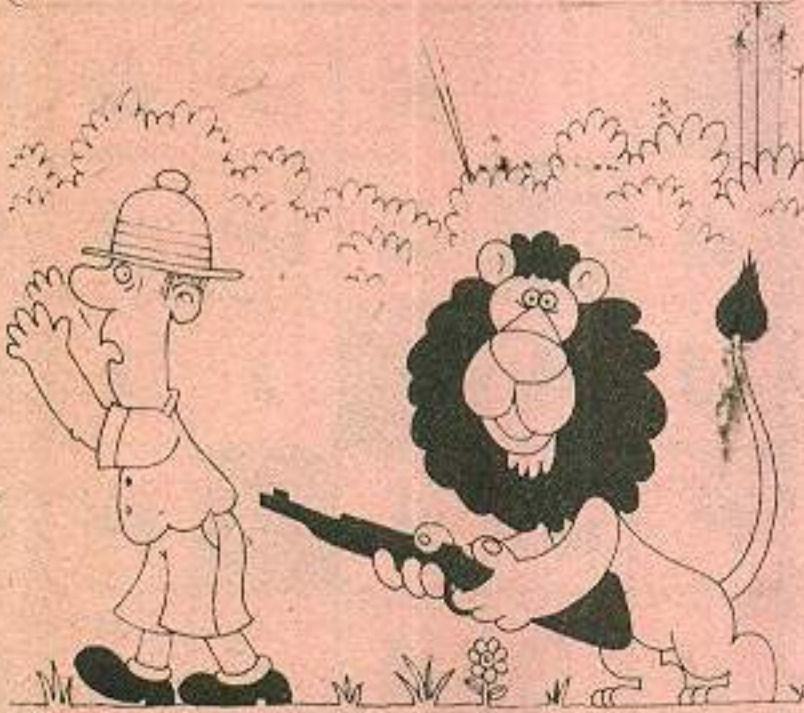
(١) عثمان الطيب عثمان المهدي - مدرسة ام درمان الاهلية المتوسطة - ام درمان - السودان

(٢) هدى اسماعيل - مدرسة نسيبة الابتدائية الاعدادية - رأس الخيمة - الامارات

(٣) عبد الحميد حسن العداس - مدرسة المطران الثانوية للبنين - عمان - الأردن

كاريكاتير

سلم نفسك .. إنت محاصر !



● الصديقه لميس عباس المحروس - مدرسة دار الطفل - مدينة عيسى - البحرين (الجائزة ٢٠ درهماً)

غنى وقول : صياد ورحل اصطاد صادوني



● الصديق إميل بولس زكى - مدرسة السلام الخاصة الابتدائية - الأقصر - مصر (الجائزة ٣٠ درهماً)

تيجنى تصيده .. يصيدك !!



● الصديق سامح لطيف لبيب - مدرسة الدوحة السعودية للبنين - الرياض - السعودية (الجائزة ٤٠ درهماً)

من أنا ؟

■ كانت شخصية العدد (الشيخ محمد عبده)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهماً ، الأصدقاء :

- (١) منار سعد أبو الحسن - مدرسة الثلاثون المتوسطة - الرياض - السعودية
- (٢) محمد فهمى أمين - مدرسة القضيبية الابتدائية الاعدادية - المنامة - البحرين
- (٣) أريج عبد الرحمن قزامل - مدرسة اسماء بنت أبى بكر - العين - الامارات
- (٤) مبارك المرخميس على - مدرسة عزان بن قيس الثانوية - ولاية البريمي - سلطنة عمان
- (٥) محمد على نعمان الحمادى - مدرسة الشهيد الزبيرى - تعز - اليمن

كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

● مؤلف كتاب (الرسالة)

● هو (الامام الشافعى)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :

- (١) أحمد عبد النبى احمد - مدرسة جمال عبد الناصر - دى - الامارات
- (٢) ابراهيم عبد الله الخطيب - مدرسة صلاح الدين الابتدائية - تعز - اليمن
- (٣) على طالب حمد آل طالب - مدرسة الأمير الثانوية للبنين - أم القيوين - الامارات

الليمون - مراكش - المغرب

(٨) رضا سعيد خلفان - مدرسة الحافه للبنين - صلالة - سلطنة عمان

غير معقول !



■ الشئ غير المعقول فى الرسم هو : الشمس والقمر فى السماء فى وقت واحد !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

- (١) منى عمر على عمر - مدرسة ديم برتى رقم (١) الابتدائية - الخرطوم - السودان
- (٢) مهدى ابراهيم أبو لبده - مدرسة زكور مدينة اربد الاعدادية - اربد - الأردن
- (٣) هانى القريب ابراهيم - مدرسة سلمان الفارسى لتحفيظ القرآن - الشارقة - الامارات
- (٤) خالد يحيى أحمد الحصين - مدرسة عقبة بن نافع الثانوية - زمار - اليمن
- (٥) يونس عبد الكريم ناصر سلمان - مدرسة مدينة عيسى الاعدادية بنين - مدينة عيسى - البحرين

أين الطريق ؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

- (١) هيثم جلال عارف - مدرسة ابن النفيس المتوسطة بنين - السالمية - الكويت
- (٢) ماجد حمد عبد الله - مدرسة النموذجية المتوسطة - الرياض - السعودية
- (٣) نبيل يعقوب عبد القادر - مدرسة الخرطوم الأميرية المتوسطة - الخرطوم - السودان
- (٤) عبد الرؤوف السايح محمود - مدرسة السلام الابتدائية - القاهرة - مصر
- (٥) عمرو عبد الفتاح عمر - مدرسة الوردية الابتدائية - عجمان - الامارات
- (٦) أنصاف بودفيفة - مدرسة نهج البجاوى الابتدائية - الحبيب بورقيبة - تونس
- (٧) النعيمة عبد الواحد - مدرسة اعدادية

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل إذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

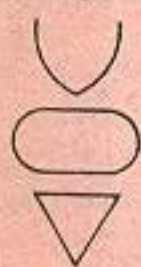
لغتنا الجميلة

- ١
- ٢
- ٣

آية ومعنى

- ١
- ٢

اكمل الرسم

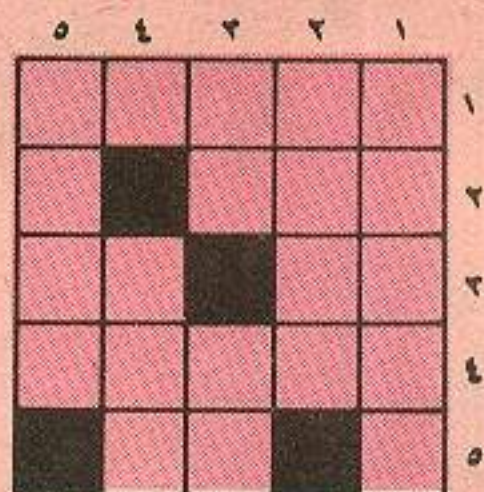


كاركاتير

اكتب التعليق هنا:

أجمل تعليق

الكلمات المتقاطعة

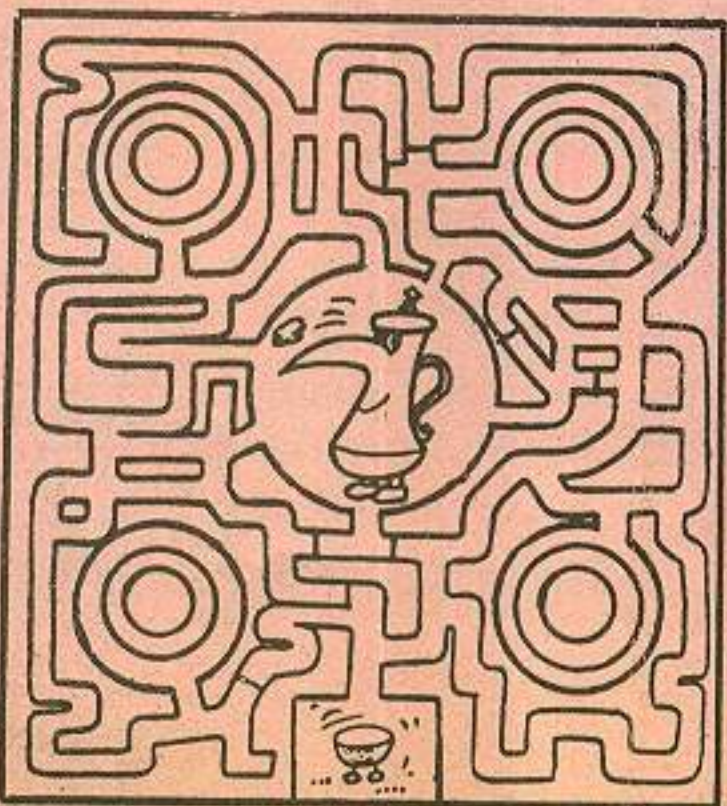


إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع.

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

ابحث عن فضولي موجود في
الصفحة رقم []

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم المؤلف



إثن الطريق ؟

من أنا ؟

أخطاء مطبعية

العنوان
الصحيح



غير معقول

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

المق
لنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

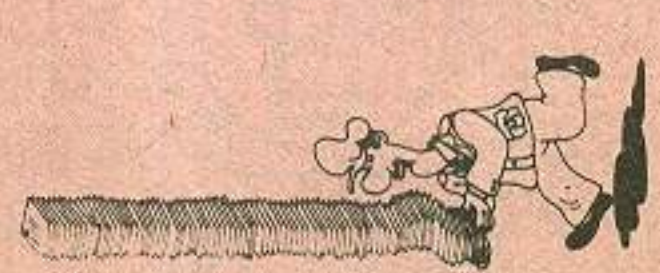
مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠٨

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

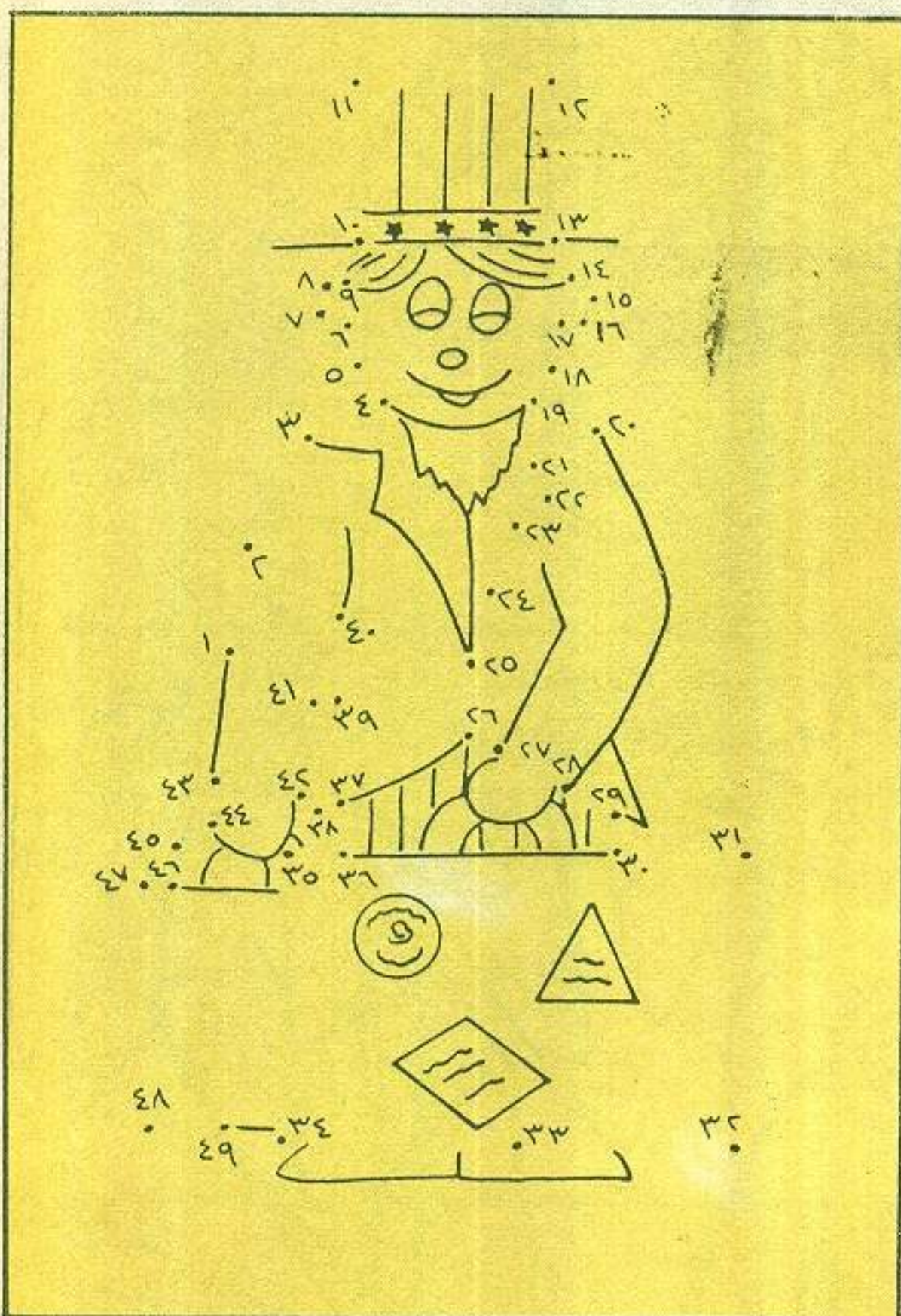
قص عند هذا الخط الممتد

شكراً لرجال البريد



العنوان :
الصف :
المرسة :
السن :
الاسم :

صورة أربط ما بين النقط بقلمك حسب
بالارقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

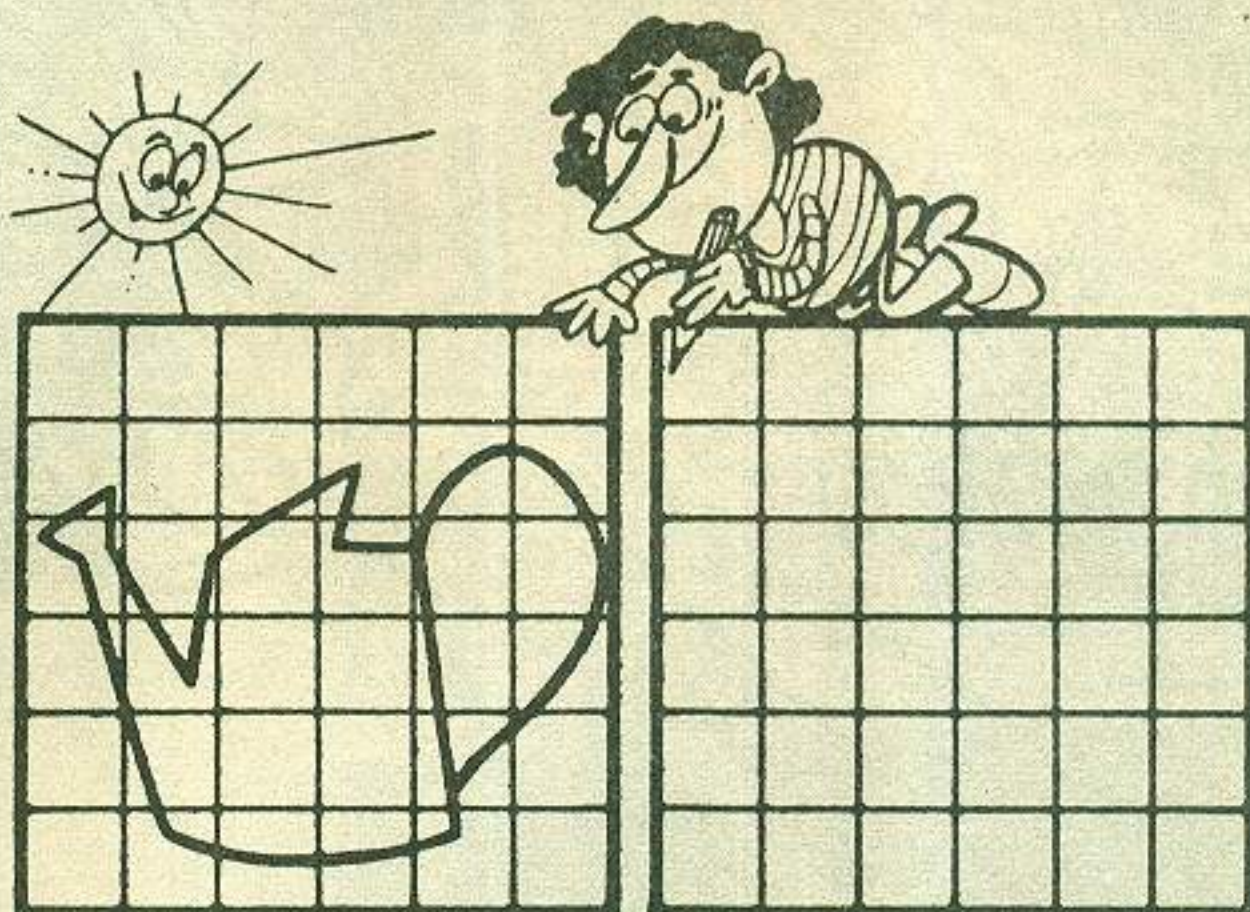


٥ - الاسماء



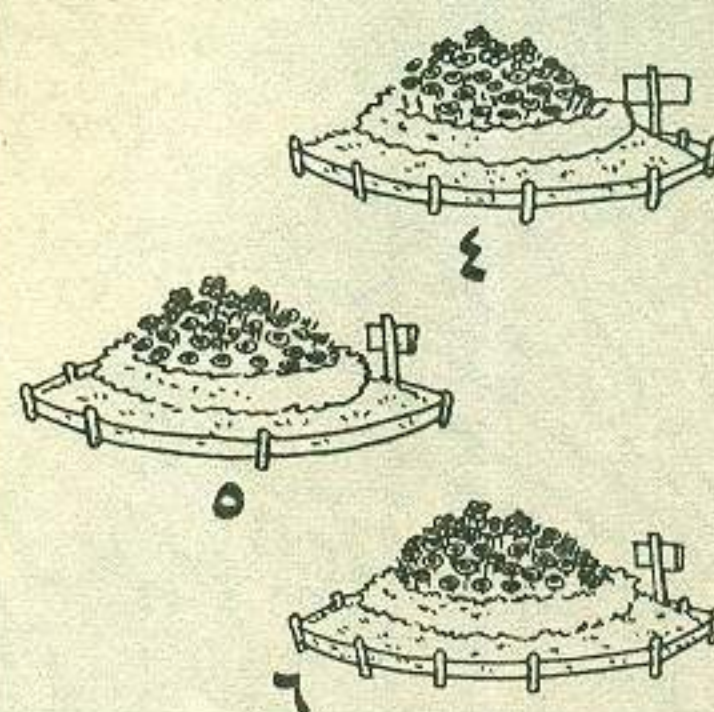
■ حاول ترتيب الحروف الموجودة داخل كل مستطيل
على حده.. وستعرف اسماء الاصدقاء الذين تحبهم..

١ - هل تحب الرسم ؟

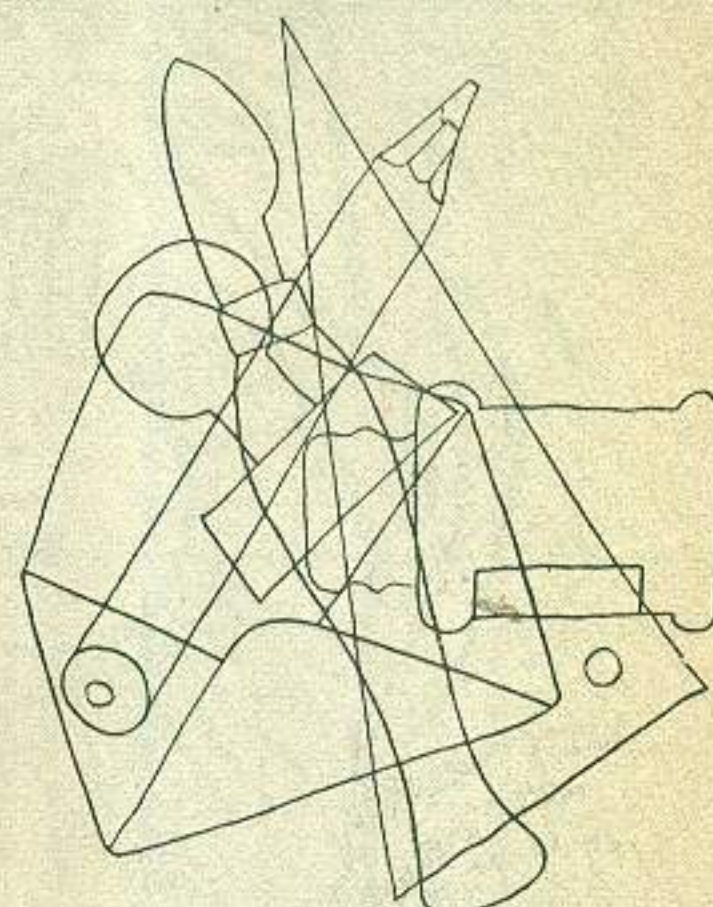


● اذا كنت من هواة الرسم.. حاول ان تنقل
هذا الرسم الى المربعات الخالية.. وسترى
ان الامر غاية في السهولة.

٢ - فوضى

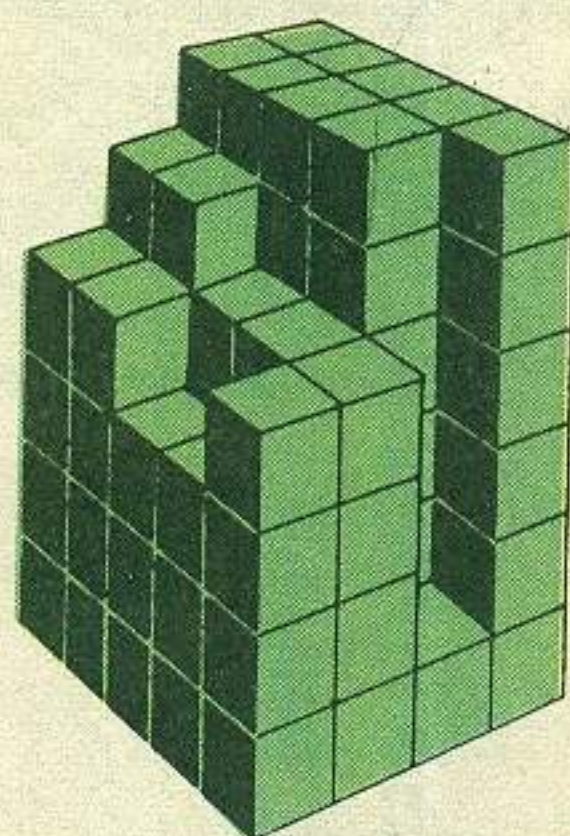


● امامك ٦ حدائق صغيرة .. قد تبدو
جميعا متشابهة .. الحقيقة ان اثنتين
فقط متشابهتان .. هل تعرفهما ؟



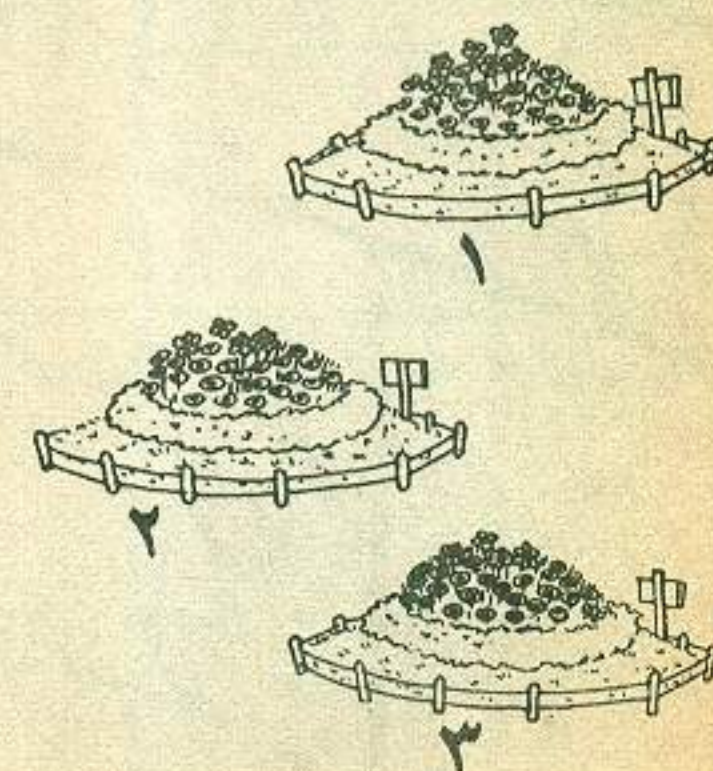
● امامك مجموعة من الادوات
الدرسية .. ولكنها متشابهة .. هل
تستطيع تمييزها ؟

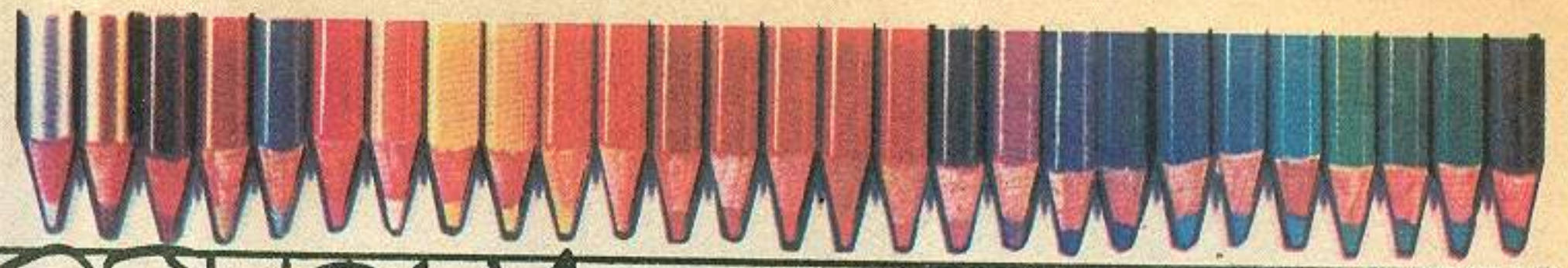
٤ - المكعبات



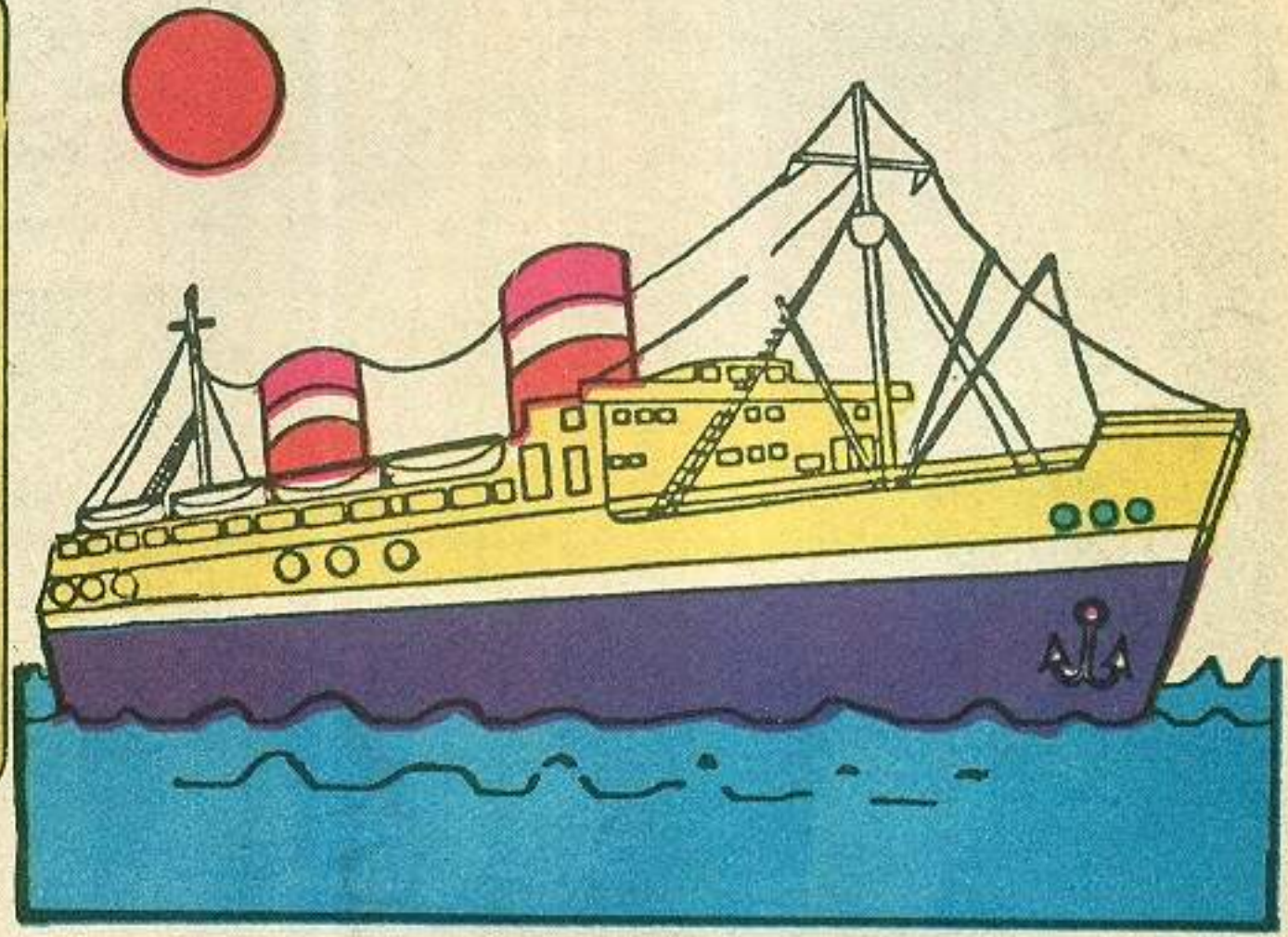
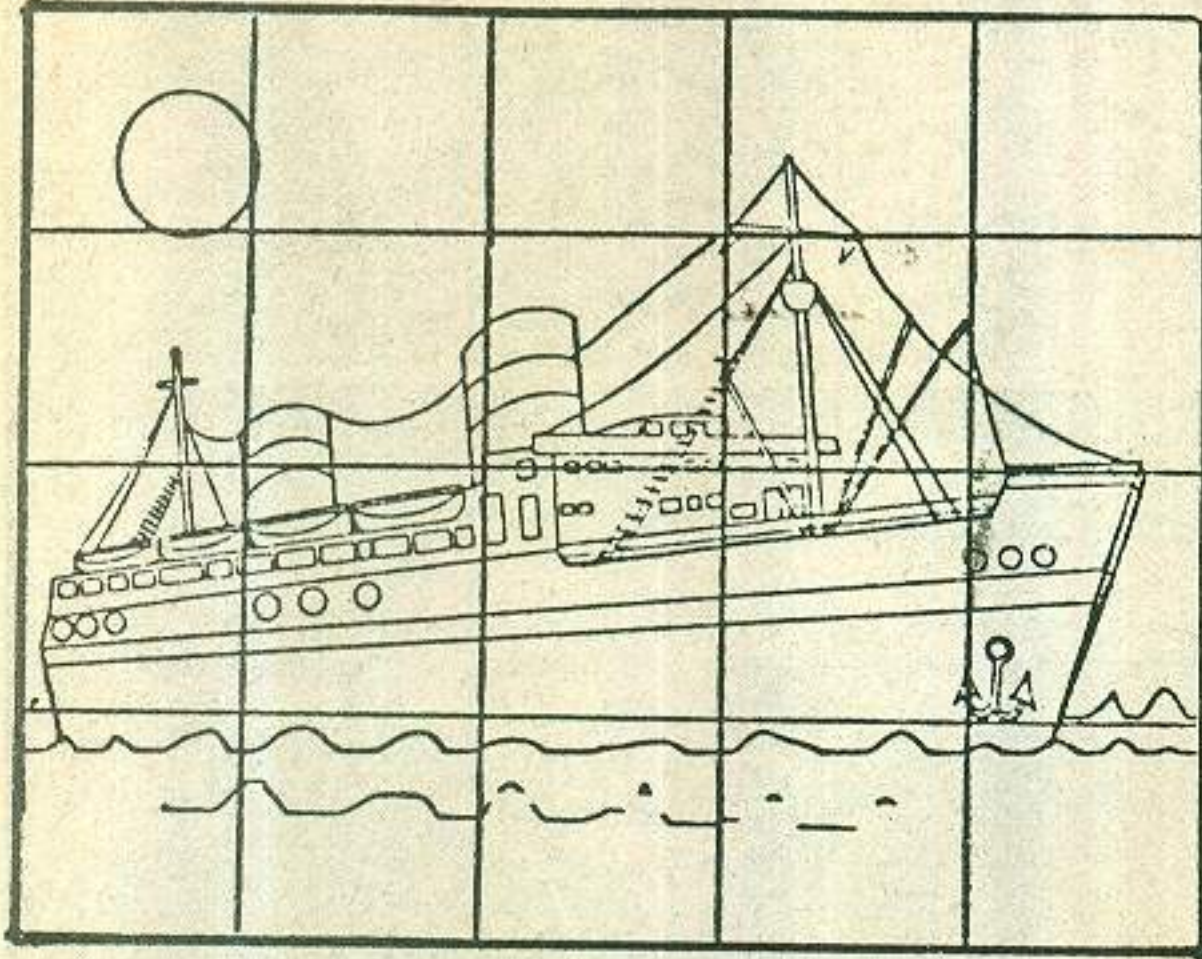
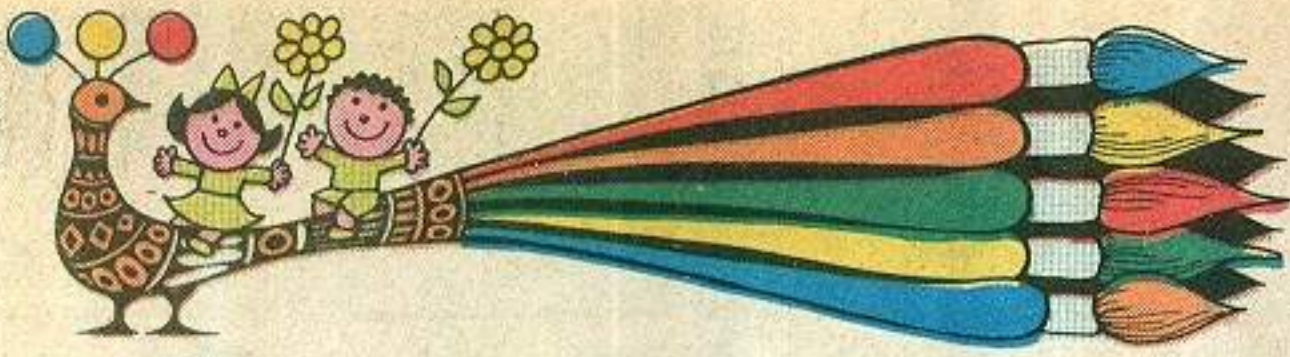
● هل تستطيع ان تعرف كم مكعبا
استخدم في بناء هذا الشكل ؟

٣ - التواءم

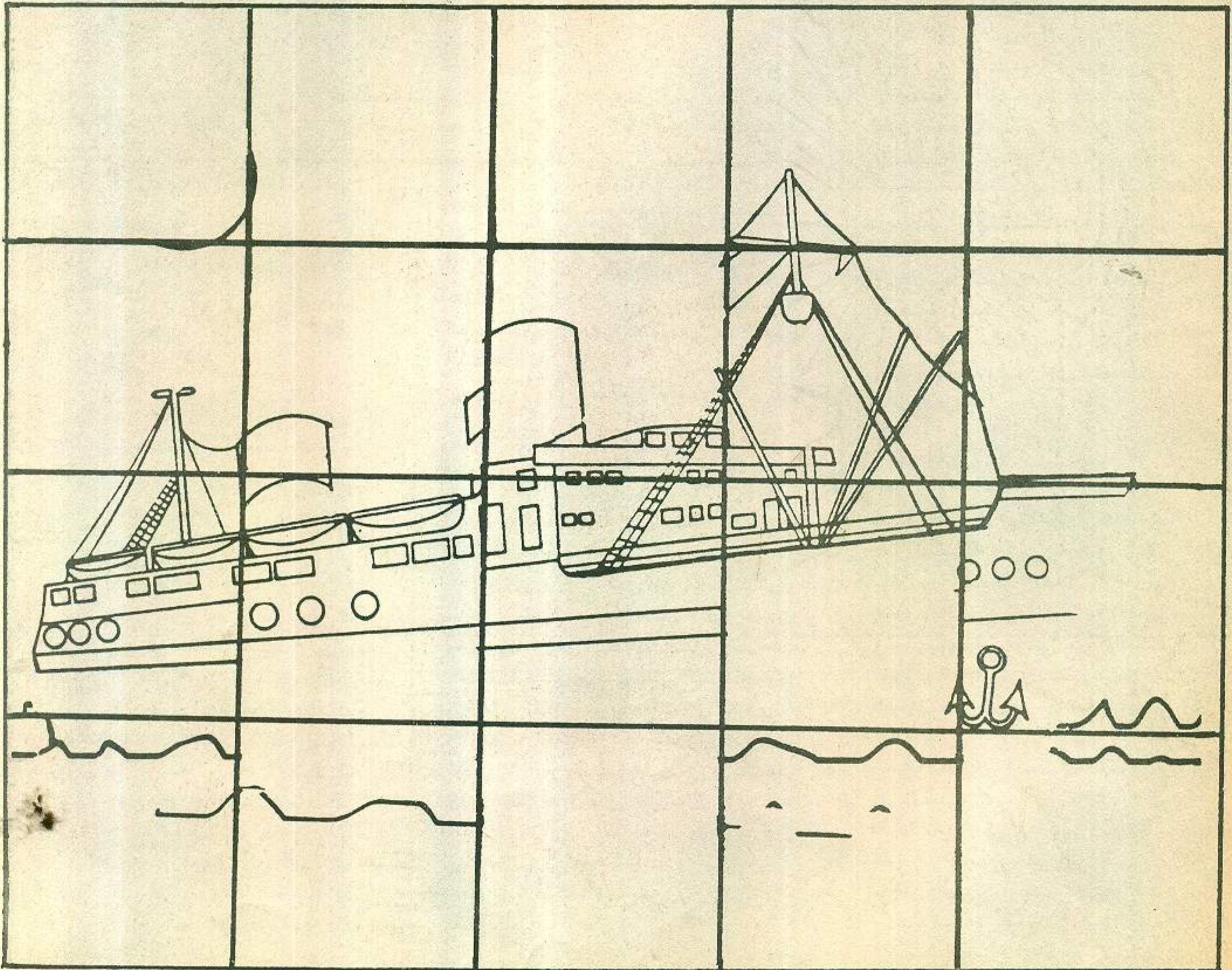




الرسم والتلوين



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة . ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل . ثم قم بتلوينه



ابنتي حبيبتي

كل ما تطلبه منه.. إلا أنك ترفضين معاملته بالمثل.. فهل تحبين أن يعاملك أخوك بنفس المعاملة؟... هل تحبين أن يعاملك أي إنسان بهذه المعاملة السيئة.. لا يا ابنتي.. أريدك غير ذلك.. أريدك البنت ذات القلب الطيب.. الأبيض.. النقي كالثلج.

مامانوي



أنا
عندي
مشكلة

● أنا تلميذة في إحدى المدارس الإعدادية، الشيء الوحيد الذي ينغص على حياتي، هو مادة الرياضيات! أصبحت معقدة منها، حين تبدأ المدرسة الشرح أشعر وكأن عقلي قد توقف، لا أفهم شيئاً..

انني أعتقد أن السبب في كرهى لهذه المادة يعود الى مدرسة الرياضيات نفسها.. انها تعاملنا بقسوة ومعظم زميلاتى يشكين منها.. اذا سألتها إحدى التلميذات سؤالاً غضبت منها أشد الغضب.. ماذا أفعل؟

س. 1

ولاية بركاء - سلطنة عمان

○○ سأحدثك أولاً عن مشكلتك مع الرياضيات! أنت تعلمين أنك ستؤدين امتحاناً في هذه المادة آخر العام، إذن ليس أمامك إلا فهمها واستيعابها، اطلبى من والدك المساعدة، حتى لو اقتضى الأمر أن تحصل على دروس خاصة في هذه المادة.

أما مشكلة الاستاذة مدرسة الرياضيات فأرجو ألا يكون حكمك عليها نابعا من كرهك لهذه المادة، لكن اذا كانت معظم التلميذات لا يفهمن الشرح، فليس أمامك أنت وزميلاتك إلا التوجه الى مديرة المدرسة، وشرح الأمر لها، وستجد حلاً للمشكلة.

من أسوأ الصفات التي يتصف بها الإنسان الأنانية.. فالأنانية أن يحب الإنسان نفسه فقط.. ولكن الخلق السليم يتطلب أن يحب الإنسان غيره كما يحب نفسه. وهذا المعنى موجود في الدين الاسلامي.. ديننا الحنيف.. فرسلنا صلى الله عليه وسلم يقول: حب لأخيك ما تحب لنفسك.. ولكني أحياناً أشعر أنك أنانية.. خصوصاً مع أخيك الأصغر منك سناً.. فرغم أنه يساعدك في

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● منال محمد عوض
ابوظبى [الإمارات]



● فاطمة محمود احمد
الرياض [السعودية]



● خالد علي
راس الخيمة [الإمارات]

الينا بكل نشاطها وحيويتها، قلت لها.. لماذا لا أساعدك يا أمى كل يوم في أعمال البيت.. أجابت: شكراً لك يا ابنتي.. اهتمى الآن بدراستك، وفي الاجازة الصيفية يمكنك ان تعاونينى في أعمال البيت.

سميرة الرشدى
تونس



كنت تائهة !

لقد انتصرت.. أجل لقد انتصرت قوى الخير في نفسى على قوى الشر.. حين نجحت وضربت عرض الحائط بكل اغراءات الحضارة الزائفة التى كنت أجرى وراءها.. حين تحجبت ثبت الى رشدى.. وانزاحت الغشاوة عن بصرى فلم أعد أبصر إلا النور ولم أعد أحس سوى بالجمال الذى يغطى هذا الكون من حولى، فقد كنت قبل ذلك تائهة.. غريقة.. والآن.. حين رجعت الى ربى فقط نجوت.. نجوت بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان، فحمدا لله.. ألف حمد..

خ. ح. ج
البحرين



صفحة
من
مذكراتى

ثلاثة أيام.. لا تنسى !

في الأسبوع الماضى.. عدت من المدرسة فوجدت أمى مريضة، حرارتها مرتفعة! الطبيب امرها الا تغادر الفراش ثلاثة أيام متواصلة.

ماذا نفعل بدون أمى؟ من يرعى اخوتى الصغار؟ من ينظف البيت؟ من يعد الطعام؟! قال أبى.. انه سيطلب من شقيقته أن تقيم معنا خلال هذه الأيام الثلاثة لترعى مصالحننا. قلت: اننى لست صغيرة يا أبى عندي الآن ثلاث عشرة سنة.. استطيع أن أتحمّل أعباء البيت.. وبدأت تجربة جديدة في حياتى، أعدت ترتيب البيت، راجعت مع اخى الصغير واجباته المدرسية، أعددت طعاماً بسيطاً لأفراد الأسرة، لم أتمكن من غسل الملابس لأن الغسالة الكهربائية معطلة. مرت الأيام الثلاثة بسلام، شفيت أمى تماماً، عادت



النقيب خلفان والمساعد فهمان



في

المليونير!

☆ سيناريو: حصّة عبيد ☆ رسوم: محمد بيرم

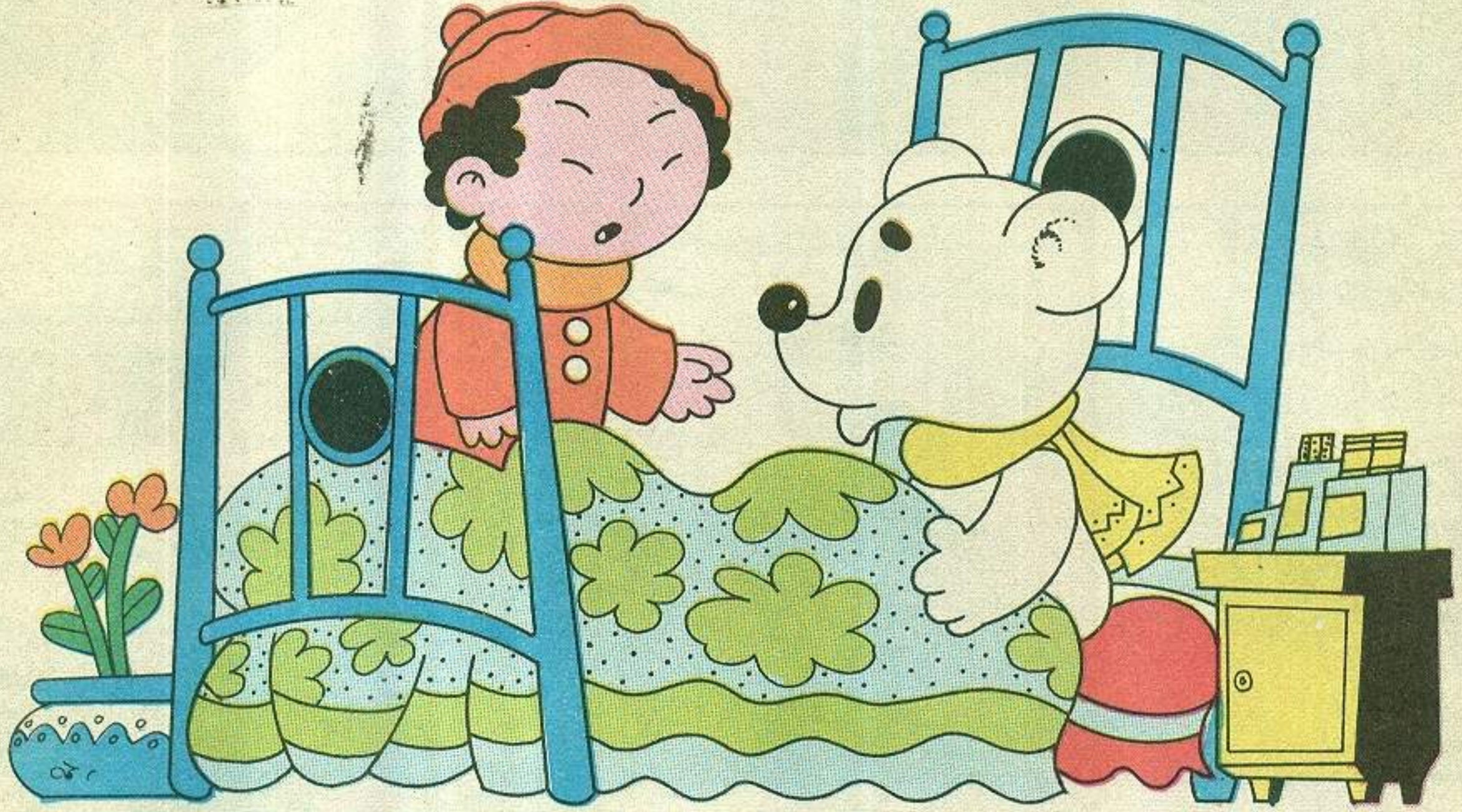






الدب المريض

حكاية قبل النوم



لكن مضت أيام وأيام قبل أن يجد من يلعب معه ، لقد أصابت عدوى البرد كل الدببة الصغيرة الأخرى ، وأبناء سباع البحر والرنة ، وكل أطفال الاسكيمو ، بسبب سعال الدب الصغير ، فظلوا في بيوتهم لا يخرجون ..

كما أنهم جميعا كانوا غاضبين ، لأن الدب الصغير رفض أن يبقى بالبيت عندما أحس ببداية المرض ، فتسبب في عدواهم جميعا .

وعندما استعادوا جميعا صحتهم ، أخذ الدب الصغير يعتذر لهم عن خطئه ، ويستعيد صداقتهم شيئا فشيئا ..

لقد أصبح دبا عاقلا ، حتى أنه منذ ذلك اليوم ، ما ان يشعر أنه قد أصيب ببرد ، حتى يسرع فيلازم البيت ، وعندما يتوقف السعال ويشفى ، يجد أنه يستطيع الخروج ثانية ، كان يجد كل أصدقائه في انتظاره ، ليلعبوا معه وهم سعداء بعودته اليهم .

يعقوب الشاروني

البارد ، وتمنى لو انه استطاع ان يعود الى المنزل ، لكنه وجد نفسه غير قادر حتى على الوقوف في مكانه ، واشتد السعال بالدب الصغير المسكين . وصاح رجال الاسكيمو الكبار : « تطلعوا الى هذا الدب المسكين : انه سينشر وباء مرض البرد ، اذا لم نسرع ونحتاط للأمر » .

لذلك أسرعوا يرسلون أطفالهم الى المنازل ، ويبعدونهم عن مكان الدب ، ثم جمعوا قطعاً كبيرة من الجليد ، وبنوا بها بسرعة قبة مثل البيت حول الدب المريض ، وهكذا عزلوا الدب وأحاطوا به وبمرضه .

وأحضرت له سيدة طيبة من الاسكيمو زجاجة من الماء الساخن ، وكوبا من عصير الليمون ، وغطاءين ثقيلين ، عليهما رسوم جميلة حمراء وزرقاء .

وعندما تم الانتهاء من كل هذا ، بدأ الدب يشعر بتحسن ، وبعد ثلاثة أيام أحس أنه بدأ يشفى من مرضه ، وبعد ستة أيام أصبح قادرا على الخروج مرة اخرى .

أحس الدب القطبي الأبيض الصغير ، أنه أصيب بالبرد ، لكنه رفض أن يبقى في البيت ، وقال ان مرضه بسيط ، وأن لديه ملابس ثقيلة سيلبسها ويخرج بها ، وهكذا خرج الدب ، وأخذ يقفز في مرح وسط الثلوج المتراكمة ، ويصيد السمك من المياه المتلجة .

كانت برودة الماء والجو شديدة جدا بالنسبة لدب صغير مصاب بالبرد ، لذلك سرعان ما بدأ يعطس ، وابتعدت عنه بقية الدببة وأبناء سباع البحر والرنة ، وقالوا جميعا : « لا نريد أن نلعب معك ، والا سنصاب بعدوى البرد » .

وكان هناك طبيب في طريقه الى عيادته ، ما ان رأى الدب الصغير ، حتى قال : « من الأفضل لك أن تسرع الى المنزل وتلازم الفراش تحت أغطية دافئة » .

وضحك الدب الصغير في سخرية من هذه النصيحة المخلصة ، لكن ضحكته انتهت فجأة بسعال شديد ، وبدأت الدموع تسيل من عينيه ، وأحس بأن حرارته ارتفعت ، وبساقيه ترتجفان ، حتى اضطر ان يجلس فوق الثلج

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام بالوكالة

أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات:

أبوظبي: ٤٦١٦٠٠ : أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦

دبي: ٢٢٤١١١ : دبي: ٢٢٠٧٨٩

العين: ٦٥٦٢٦٠ : العين: ٦٤١٤٦٠

الشارقة: ٥٤٥٠٠٠ : الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت: ٢٦٥٥٠٢١

البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥

قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢

الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٤١٢٨٢٠

عمان: وكالة مجان ت: ٧٠٨١٩١

صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢

عبدن: مؤسسة ١٤ أكتوبر ت: ٢٤٧٣٧

العراق: الوطنية للتوزيع ت: ٣٢٤٨٥

لبنان: حسين ابو مرعي ت: ٢٥٣٧٨٣

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ت: ٣٠١٩١

سوريا: المؤسسة العربية - دمشق ت: ٢٢٣٧٧٢

مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٥٧٧٣

المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠

تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩

السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨

باريس: N. M. P. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣

لندن: الشرق الاوسط ت: ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

نيويورك: دار الكلمة ت: ٢٥٢٠٢٩٢

جنيف: شركة جلوات ت: ٢٢١٣٧٧

اليونان: هيلنيك - اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤

قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨

بومباي: دار الكتاب ت: ٣٨٤٦٠٤

كراتشي: مكتبة الحرية ت: ٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



في أمان الله

● يسألني كثير من الأصدقاء ، عن مجموعات الطوابع الجديدة .
● قبل أن أطرح هذه المجموعات .. أريد استشارة هواة الطوابع .

●●● بالنسبة للطوابع العربية ، هل يفضلون شراء مجموعات تضم الدول العربية كلها أم كل دولة على حدة ؟
●●●● كذلك بالنسبة للطوابع الأوروبية ، أريد أن أعرف اسماء الدول التي يفضلون الحصول على طابعها .
●●●● أنا في انتظار اقتراحاتكم ، قبل أن أجهز مجموعات جديدة .

والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ،،،

ماجد

اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بييسه ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليم ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

- الامارات ١٥٠ درهما للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات .
- بقية الدول العربية ١٥٠ درهما ● بقية دول العالم ٢٠٠ درهم .



وشقيقها
رشد

موزة الحبوبة



يمكنك ربط الخيط بمقبض الباب.



لا تقلقي يا موزة ، سأستخدم
خيطاً متيناً لخلع ضرسك !



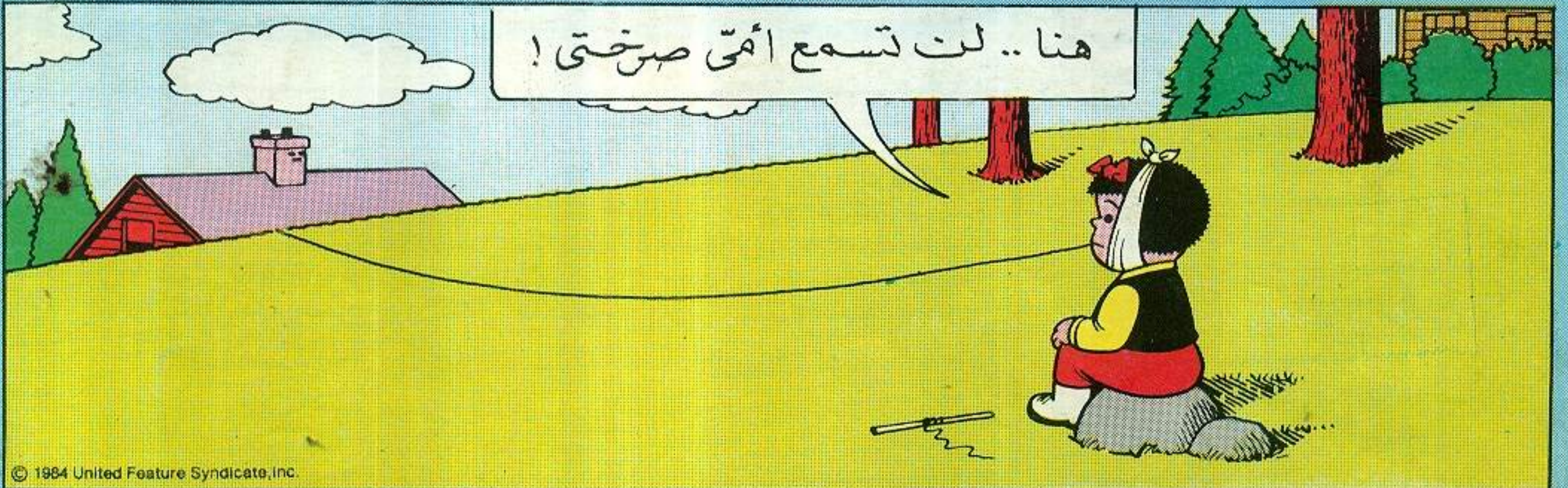
أمهليني خمس دقائق كي أربط الخيط
وأستعد للحظة الحاسمة!



إذا خلعت ضرسك دون أن تصرخي،
سأكا فئك بقطعة كبيرة من الحلوى
!!!



هنا .. لت تسمع أمي صرختي !





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها